



בעזרת השם יתברך

ספר
שחיטו ובדיקות של
ר' יעקב ווייל
עם הגהות גבול בנימין

חודש מנחם אב שנת תשמ"ה לפ"ק

ברוקלין נוא יארק

שתימות ובדיקות

של

הרב מוהר"ר יעקב ווייל ז"ל

עם הגהות

ג ב ו ל ב נ י מ ין

אשר חסד וקדש גדול עולם שגבולו ראשונים ואחרונים ה"ה
הגמלה ה"ר בנימן וולף בן הקדוש כהר"ר מאיר ז"ל
וויכטרנין שוחט וזודק פה ק"ק פראג שליטת ומיזר כל חידושי
דינים והלכות פסוקים מהפוסקים ה"ה הרבנים בית הדש ופרי
חדש ובעל שורי זהב ובעל שפתי כהן ונקודת הכסף ופנים
חדשות ובית הילל וגם משפחות ישנים והמעשים שאלו נידד
יחד על דגלו ועל מקומו כדי להאיר עיני עזרים של כל
שוחטים וזודקים שכל אחד ואחד ימצא כל דין ודין מה
שיצקו במקום הראוי לו :

הוגה ונוסף ברבים ע"י הרבני מוה' עזריאל ברילל
דיין ומשגיח בק"ק פעסט

(Gewul Benjamin)

א פ ע ן

גערדוקט און דער קעניג'ל אונגריש אונגרישע
בוכדרוקערייא, אונד לו פרינדען און פעסט, און
פערלאגע ביים הק' ביה' אל' מאהר

O f e n , 1 8 2 0 .

gedruckt in der königl. ungr. Universitäts, Buch-
druckerey, und zu finden in Pest im
Verlage des Elias Napht Rosenthal.

הסכמת הגאון הגדול המפורסם אב"ד דק"ק אובן ישן .

בבר מלאה הארץ דעה מיופי הדפוס אשר הוקס בעיר ממלכת
 אפען כל חדש חנה וחנוש יציט תארנה עיניו מזהרי תמונת
 אופיות אשר הכינו לעשות, והן כל חלה יפעל נצל חכס צעח יקר
 לוח וחיש תצונות הרב המופלג בתורה וצירח' הגניד המפורסם מוהרר
 אליהו מאהר הדר בעיר פעסט אשר בכותו יעיר עשות ספרים הרבת
 להפיץ בכל קרית חיותו כני מדינתו, ולעסוק אהב במלאכה זו למען
 יתענגו בו בני עמינו אשר לצס העט תצונת, והלס בקטן החל כעת
 להוציח לאור ספר שחיותו וצדיקות של הרב מוהר"י רייזל וצפי'
 אשר פי' ושנה יותר מכולס ה"ה צעל גבול בנימון, אשר רוב
 המצויין חלל שחיעה יחקרו אחריו אשר הוא פתח עינים לדעת שצילי
 דינים אשר מהס נקח לעבוד עבודה זו, והנה הספר זה כדפס כמה
 פעמים וצירחוד בעיר צרין, וחולס נעשה ע"י פועלים עגלים אשר לח
 בצמונה עשו צשגיונות רבות, ולא כן עשה הרב הנגיד הנ"ל מסר הספר
 ליד חיש עתו אשר ידיו רב לו וצקי צמליפות להנות בצמרי ספר הנ"ל
 ה"ה הרבני המופלג המושלס צמעלות על גבי מעלות כבוד מוהרר
 עזריאל ברילל אחד ממורי הורחה בעיר פעסט אשר עיניו שולטים בכל
 צדיקות הריחה להסיר כל חרולי המעות והשגיונות אשר ימנחו בצספר
 הנ"ל למען יהא כליל צחדו ולשס יופיתחת דופי, גס חיזה דינים חדשים
 גתוספו אשר דצתתי עמו מפה לאוון, ומה דמוסיף שפיר קאמוסיף
 דצרי' הכרחיים צמקוס שיד הטבח ממשמש רחיתי את הספר ואת מעשיהו
 כי טוב הוא צעיני ה' להגדיל תושי', כאיש אמונים אשר חץ צרותו
 רמיה, אמרתי לפעלח טבח לתלקס ציעקצ ולהפינצ לקצעהו צדפוס
 אשר פה למען ישוטטו רבים לדעת היטב דרך אשר לח יכשלו, וחקופ
 פי כל חיש ישר הולך, לח יפול צעד השלח, להפיל את עמנו צמכמר
 חרור משיג גצול וכו' וירקח כמוהו, והשמע לדצרינו חלה יפרח כלצכוון,
 והדו יהיה כזית רענן, ואחריתו מכוון, חלה דצרי המרוד מאוד
 הצ"ע"ה"ח יוס ה' כ"ג אדר תק"פ"ל פק"ק אובן יע"א הנציר
 משה מינץ מבראד .

כ גבול דין חלדה וכו' די' סעיפים בנימן

חלדה וחלדה אסורה בין במיעוט קמא בין במיעוט בתרא בין בקנה בין בושט : הגרמה היכי דמי כגון ששחט למעלה מטבעת הגדולה אבל אם שייר מלא חוט מן הטבעת הגדולה על פני כולה כנגד הראש שחיטתו כשרה ויש מרבותינו מכשירין אפילו למעלה

(3) או תחת העור זי"ף סי הכ"ל החליד

המכין תחת העור או תחת צמר ונוסף צוואר זהמה או תחת מטלית הקשור צוואר זהמה או שהמטלית מרובק זו בשניה ושחט שחיטתו פסולה :

(ג) צמר המסובך בהגה' רמ"א וכן יש לומר בכבשים שיש להם צמר מסובך צוואריהם לחלוט הלכך שלא יצא לידו חלדה ופ"ה כתב וכן יש לומר וכו' וצמרדכי סו"ס בעופות יש לומר בגולות מהן שלא יצא לידו חלדה אם אי אפשר צענין אחר :

(ד) תחת המטלית דכל הני איצטריח דלא אפשר עדין לחומר' ככל חמשה הלכות שחיטה וחלדה אסורה משום דבעינן שחיטה מפורעת דלפיכך מחן מה חן בגלוי חף שחיטה בגלוי : ומהר"ן כתב דליתא ראש ראש לגזירה שיהי' מוטת כתיב ופרע הכהן את ראש גזי שחיטה כתיב וערכו בני אהרן את הכתמים ואת הראש מה ראש גזי מוטת בגלוי חף ראש גזי שחיטה בגלוי וצפרהאיח :

(ה) הגרמה פרי חדש אימון כ"ד פירש הכרע מלשון שוקל עין צעין וכו' לן את גזמיו ליש פירק הספינה פירוש שמכרע ידו לחון למקום שחיטה ל' רש"י פירק קמח דחולין דף ט' והוא כמי לישנא דקרא דכתיב צמלכים צ' וישויוהי על גרם המעלות ולכך נקרא טבעת הגדולה לפי שהוא עליון ומקיף כל הקנה והוא הם והאריס אינם תמים אבל אם שייר מלתו נד טבעת שהוא סמוך לראש כשר דהא עיקר מקום השחיטה למטה מהטבעת הגדולה :

(3) ריש מרבותינו דהיינו למעלה בשפת טבעת הגדול צמקום חצור נרגרת אל הלשון שיצאין ממנו כשני עוקלין בגרגרי חיטים והם נקראין צלשון חכמים ז"ל חיטי אנרגרת ומתחת אותן חיטים יוצא כעין ענף כן כעין חסום שקורין קנארפיל והוא מחובר

גברל דין חלדה וכו' ד' סעיפים בניין כא

מחוצר צבטר הלחי רחב חלל הטבעה ומקצר והולך ומשפיע כעין
בוטע וזהו נקרא שיפוי כובע וזה שיה לכל הצרחים צהרם יצבהמה
צחיות וצטופות וסימן וכו' צע ישיעה צרחו ולמטה צבהמה עד
חנה עליונה השמאלית כן כתבו כל כפוסקים וסימן לה חכמי
צלוני ממנו :

(ג) **חורבץ** הוושט מהלשון רוצן לפי שהוושט עלמו כשהותכין
חוחו כוויץ וכפפל מיד ונראה שער הלצן מכסה
עור האדום הוושט לכך נקרא תורצן הוושט וסימן רוצן תחת משאו
וחדלת :

(ד) **למטה** צבהמה עד מקום שיטעיר הוושט ויתחיל להיות
פריץ פריץ ככרם דהיינו סמך לכרם הפנימי וסימן
עד חצו חל חרוני שעירה :

(ה) **משורר** בתורצן דה"ח חס שחט רוצ הקנה צעוף שהוא כשר
חתי לאשועיין הואיל שחט צשעת השחיטה צמקום
פסול שהוא פסול :

(ו) **להתרחב** הזפק צטורי זה סימן כ' כתב צ"י סימן כ"ח
להצחין חס שחט צנגו של זפק חס כראה מצחון
עור לצן צידוע שנגע צו לפי שהאדום מלוי יותר צוושט מצחון
מן הלצן והלצן יותר חרוך מן אדום ועוד סימן דצנג הזפק חין צו שני
עורות כמו צוושט ע"כ :

(ז) **כתב צמהר"ן** הגרמה חסורה משום דצעינן שחיטה
צמקום הכשר שחיטה וליכא וכשהגרם שלים חזו חין
דס הנפש יולא צו וכתב וצחת ממקום שזצ חטיהו : הקשה צו"ר
חא חפילו חס שחט שני שלישים והגרי' שלים אחרון סצירה להו לרצנן
דטריפה וצשחיטת הרוב ודחי דס הכפש יולא' דשחיטת הרוב כשירה
אלי כראה ט"ח משום דפתח השחיטה צפסול חו גמר השחיטת
צפסול מש"ה הגרמה חסורה : ולפי שאין חנו צקיאין צחיטי וצמצלעת'
לכון לשחוט צחמצע הטוחר חו כמו שפירש רש"י ד' חצעות ממקום
חצורו צלחי וקבלה צידו הקדמוניס שכל צהמה וחיה צין גסה צין
דקה שיטורו עד מקום שמגיע שס חוון צבהמה חו חיה כשכופפין
חוחה צי"ד ס"י כח' ד' שחיטה כקולחמס משופע חו כשינו מסרק התחוצין
פוגעין זה צזה כשרה פירוש כשינו מסרק שלא חתך צצוה חלח הטע
הסכין צחוך הסימן ונעשה כשינו מסרק כשירה :

(ח) **בסכין** פגומה ר"ל מפרחג כתב פני"מה חותיות מגיפ' כי
כל הנכשל צזה נידון צזה וגס גמטרי"ח חחן מה
חחן צמשהו חף פגימת הסכין צמשהו : וכתב לח שחט על
חחן דס וצחי הוזכר חחן חלל שחיטה :

כב גבול דין הגרמה ועיקר וכו' סעיפים בנימן

למעלה מטבעת הגדולה עד
 שישחוט בתוך השפוי כובע
 ולמטה בכהמה עד אונה עליונה
 דהיינו כשנפחין הריאה עד
 מקום שמגיע אונה העליונה
 בקנה וכושט למעלה בכהמה
 עד תורכץ הוושט דהיינו
 כשחתיכין ועומד במקומו זה הוא
 נקרא תורכץ הוושט אבל החכו
 וכוויץ זהו וושט עצמו ושיעור
 זה פרש"י ז"ל ארבע אצבעות
 ממקום חיבורו בלהי כשור הגדול
 וזקטן לפי קטנו וכושט למטה
 בכהמה עד מקום שישעיר הוושט
 פירוש בפנים עשוי הוושט חריצין
 חריצין כמו חכרס שקורין פוינצין
 דהיינו סמוך לכרס הפנימי :
 ובעוף שיעורו למעלה בקנה כמו
 בכהמה ולמטה בקנה עד בין
 האגפ' דהיינו מקום שמתחילין
 האגפיים כששוככין על הגו'
 דהיינו עד הגוף וכושט למעל'
 בעוף עד תורכץ הוושט דהיינו
 במקום שחתכו ועומד במקומו
 ואם שחט משהו כתורכץ פסולה
 ולמטה כוושט בעוף עד גגו של
 זפק דהיינו עד שמתחיל להתרחב
 הזפק וכוווא שאין לה זפק
 עד חלל הגוף וביונה שאין
 לה תורכץ עד מבלעתה והגרמ'
 אסורה בין במיעוט קמא בין
 במיעוט כחרא בין כקנה בין
 כוושט :

(ב) אר שחט
 הכותל ולת
 אמר שערך חותו ציד
 ולכין לומר משוס דא"כ
 לא היו העקרה צעט
 השחיטה דהא כשעוקר
 צידים זה חין עוסק
 בחתיכת שחיטת הסימני'
 וחמשה הלכות חלו חין
 חוסרין חלל צעט שחיט'
 ואם שחט צסכין פנומה
 וכן אם נעקרו הסימנים
 ממקום חיבורם בלתי
 שפיר צעטת שחיט' הוא :
 (ג) ודחף עוף חת
 רגלו צכות'
 כתב צית יוסף השוחט
 תרכנולי' צריך לזהר
 שירחיק העוף מן הכותל
 ומן הקרקע שלא ינעץ
 רגלו סס ויעקרו הסימני'
 חי כמי ירחיק התרכננ'
 אל הכות' או אל הקרקע
 שחז חין לו כח לעקו'
 עכ"ל :

(ד) בחולין אמר רבא
 שמוטה
 ושחוטס כשירה שאי
 חפשי לשמוטה שחטת
 שמוטה חלל ודאי לחמ
 שחיטה כשמיטה וכשיר'
 ואמר רב כחמן הא דאמר
 שא"ח לשמוטה שחטש'
 שמוטה דוקא כשל' חפס
 הסימנים חלל חפס
 הסימנים פי' כמו שאט
 עושין כשחוטטין תרכננ'
 תופס

למעלה מטבעת הגדולה עד
 שישחוט בתוך השפוי כובע
 ולמטה בכהמה עד אונה עליונה
 דהיינו כשנפחין הריאה עד
 מקום שמגיע אונה העליונה
 בקנה וכושט למעלה בכהמה
 עד תורכץ הוושט דהיינו
 כשחתיכין ועומד במקומו זה הוא
 נקרא תורכץ הוושט אבל החכו
 וכוויץ זהו וושט עצמו ושיעור
 זה פרש"י ז"ל ארבע אצבעות
 ממקום חיבורו בלהי כשור הגדול
 וזקטן לפי קטנו וכושט למטה
 בכהמה עד מקום שישעיר הוושט
 פירוש בפנים עשוי הוושט חריצין
 חריצין כמו חכרס שקורין פוינצין
 דהיינו סמוך לכרס הפנימי :
 ובעוף שיעורו למעלה בקנה כמו
 בכהמה ולמטה בקנה עד בין
 האגפ' דהיינו מקום שמתחילין
 האגפיים כששוככין על הגו'
 דהיינו עד הגוף וכושט למעל'
 בעוף עד תורכץ הוושט דהיינו
 במקום שחתכו ועומד במקומו
 ואם שחט משהו כתורכץ פסולה
 ולמטה כוושט בעוף עד גגו של
 זפק דהיינו עד שמתחיל להתרחב
 הזפק וכוווא שאין לה זפק
 עד חלל הגוף וביונה שאין
 לה תורכץ עד מבלעתה והגרמ'
 אסורה בין במיעוט קמא בין
 במיעוט כחרא בין כקנה בין
 כוושט :

עיקור 

נבול דין הגומה ועיקר וכו' ר' סעיפים בנימך כג

ותפס העוף עם הסימנים
 היטב כדי שלא יתגלגל
 הסימנים או שאחר מסייעו
 לו כשש' חוזה אפשר
 לשמוטה שתעשה שחוט'
 ע"כ צריך השחט לבדוק
 חמר זה וכיכד צדיקתן
 צוה הענין פוקף חגודל על
 שפוי כוז' ולזו הסימנים
 צולטין לחוץ חס לת'
 חוזרין הסימנים לבית
 השחיטה כשיסיר חגודל
 חזו ודלי עשה שמוטה
 ומריפה, ובעולת יצחק
 כתב חס שפוי כוצע כפל
 דרך פיו חזו ודלי שמיטה
 לאחר שחיטה וכשירת
 חס נופלת דרך בית
 השחיטה חף לאחר
 הפרכוס חזו וד חיקודס
 השחיטה נשמטה ומריפ'
 חס לח כשצדק השחט
 אחר השחיטה וראה שלא

עיקור היכי למי כגון ששחט
 בסכין פגומה או
 ששחט אצל כותל ורחף העוף
 בדגלו בכותל והוא אחז הסימנים
 עד שנעקרו הסימנים פסולה או
 שנעקרו הסימנים ממקום חבורו
 בלחי זהו עיקור: ועיקור פסול
 בין במיעוט קמא' בון במיעוט
 בחרא' בין בקנה' בין בורשט'
 וכל ספק שאירע לאדם וספק לו
 אם אירע קודם שחיטה או בתוך
 השחיטה או לאחר השחיטה
 פסולה: זה הכלל כל ספק
 בשחיטה פסולה: השוחט צריך
 שיבדוק הסימני' לאחר השחיט':
 ואם לא בדק הסימנים לאחר
 השחיטה שחיטתו פסולה:

שלש

פי' נשמט חזו חמי' חומר שפרכוסו נשמטו הסימנים מאחר
 שהשוחט צדק לאחר השחיטה ולא היה בשחט:

(ה) בזה צין עיקור לשמוטה כל מה שנעשה בשעת שחיטה זהו
 עיקור ופסולה חפילו במיעוט הסימנים חצל מה שנעשה
 קודם השחיטה כגון שנעקרו הסימנים ממקום חיצו' בלחי זהו
 שמוטה וחיו חסור חלח צרוב חצל במיע' כשירה חלח חלח שחיטה
 נעלמת זה וכפוף מינ' לענין חלב וציני' שלהם שכשירי' וצ"ז
 כתב מה שנעשה ע"י אדם זהו נקרא עיקור ומה שנעשה ע"י תכונות
 עוף נקרא שמוטה ע"כ' הקשה במהר"ן וח"ת מאחר שיש חילוק
 צין שמוטה לעיקור היה לו למנות שזה הלבנות י"ל שאינה מוכת
 רק מה שנעשה בשעת השחיטה כדפרשתי לעיל:

(ו) שם ה"ת שחט בסכין פגומה וחפ"ה כשר ומתוך כגון
 שש' ושהה למות הנה בסכין יפה חסור להמית מפני
 שנראה כשתי שחיטות חצל בסכין מלא פנימות מיתר כ' הש"ך צ"י"ד
 סי' כ"ג י"ג לח נהירח וכן משמע מלשון הסמ"ק שכתב לח יחזור וישחוט
 בסכין או ג"כ לפי ששהה והפס קודם פגום היא ועוד הרי הוא