

דפי ציורים וטבלאות

שו"ע או"ח

מז סימן תנ סעיף ז
עד סימן תנא סעיף ה

כ"ג אדר

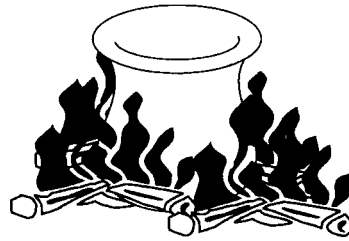
#1

כל הזכויות שמורות
להמפעל 'הילכתא דיומא'
ואסור להעתיקם בלי רשות
בכתב מפורשת מהנהלת המפעל

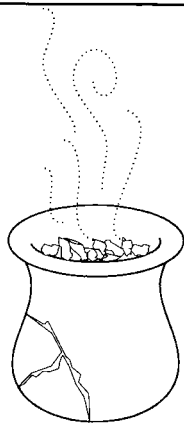
לחשבו תלוח
לתנורות וציורים
דפי חזרה
דפי ציורים וטבלאות
Tel / Fax / Fax on Demand
1 800 466-7593
www.HilchasaDyoma.org



המחבר והדפוס - חיים סניידל - תשס"ו

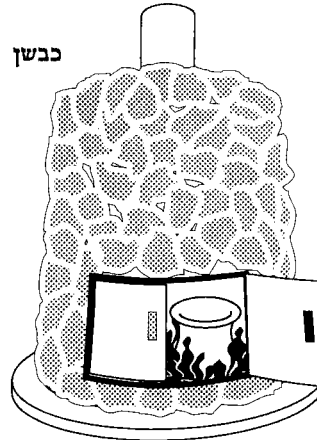


סימן תנ"א - שו"ע סעיף א'
אבל היסק שיסיקם באש אינו מועיל להם
ולא לשום כלי חרס שנשתמש בהם חמין



שו"ע סעיף א'
ואפילו אם ימלאו גחלים,
דחיישינן דדלמא חייס עלייהו
שמא פקעי (פי' שמא יתבקעו)
ולא עביד להו הסקה מעליא.

מ"ב ס"ק י"ג
שאין דרכן להסיק בפנים
אלא בחוץ

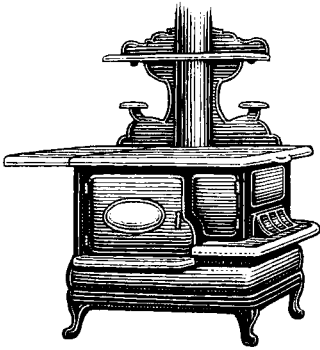


כבשן

שו"ע סעיף א'
ומיהו אם החזירן לכבשן שמצרפין
בו כלי חרס חדשים, מותר דכיון
שמכניסין להסק גדול כזה ודאי לא
חייס עלייהו דילמא פקעי,



מ"ב ס"ק י"ג
משא"כ תנורים אפלו של כלי
חרס אפילו אותן שמטלטלין
אותם שדרכן תמיד להסיק
בפנים לא חיישינן דלמא פקעי
ומועיל הסקה

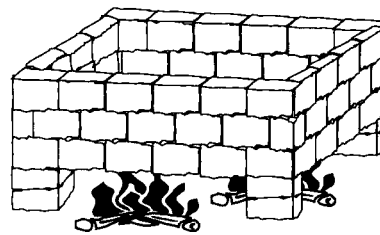


שו"ע סעיף א'
אבל לתנורים שלנו לא.
מ"ב ס"ק י"ד
רחישינן דלמא חייס עלה
ולא ישהה שם הרבה

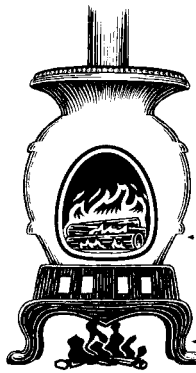
לומד נכבדו - הננו בזה להבהיר שהציורים
אלו נעשו כפי הבנתנו בדברי המשנה
ברורה, - ואם דעת הלומד נוטה אחרת
ורואה איזה שגיאה בהציורים, - או שיש לו
איזה הארה או הערה, נא שיואיל בטובו
להודיענו מזה, ולזכות את הרבים,
הגהות אלו יתקבלו אך ורק ע"י הפעק"ס
אם בדעת הקורא שצריכין לעשות ציור על
איזה דבר במקום שלא עשינו ציור, נא
להודיענו גם מזה, ואם ביכלתו לשלוח גם
הציור שחושב שצריך להיות שם, - ואי"ה
במהדורא הבא יוצג על מקומו בשם אומרו,
ויזקף לזכותו.

ציורים אלו הם בפירוש לא לפסוק מזה
הלכה למעשה, ולא נעשה רק להקל על
הלומד בשעת לימודו להבין דברי המשנה
ברורה, ולהלכה למעשה צריכין לעיין בפנים
המשנה ברורה,

בכל הכבוד, הנהלת המפעל



שו"ע סימן תנ"א סעיף ב'
כוביא, שהוא כלי שעושים
מלבנים ועפר ואופים ומטגנין בו,



תנור קטן
פידלי"א

הסיקו בפנים

הסיקו מבחוץ

שו"ע סימן תנ"א סעיף ב'
וכן תנור קטן שקורין פידלי"א הסיקו מבחוץ אסור לאפות
בו בפסח, -- ואם מלאו גחלים מבפנים, שרי.
מ"ב ס"ק י"ז
הסיקו מבחוץ ואסור וכו' כצ"ל.
ר"ל דמחמת שהסיקו מבחוץ לא מהני ההיסק להוציא הבלוע:

דפי ציוורים וטבלאות

שו"ע או"ח

מן סימן תנ סעיף ז
עד סימן תנא סעיף ה

כ"ג אדר

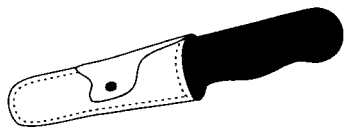
#2

כל הזכויות שמורות
להמפעל 'הילכתא דיומא'
ואסוד להעתיקים בלי רשות
בכתב מפורשת מהנהלת המפעל

להשיג הלוח
להנחות והערות
דפי ציורים
דפי ציורים וטבלאות
Tel \ Fax \ Fax on Demand
1 800 466-7593
www.NichusaByomd.org

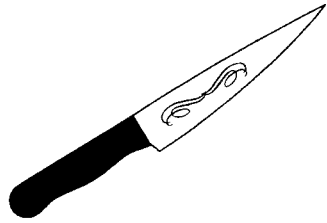


תמונת ורע"א - תשס"ב

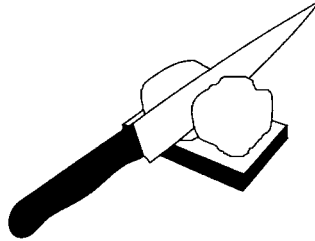


הגה: והנדרן של סכינים אין לה
תקנה בהגעלה ואסוד להכניס
בה הסכין, בפסח

מ"ב ס"ק כ"ז
לפי שא"א לנקרו היטב מבפנים
אם לא שיפתח התפירות וינקר
היטב ואז אפילו הגעלה א"צ.

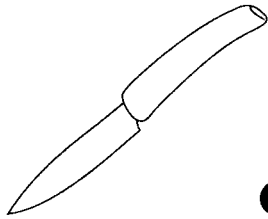


הילכך אם יש בו גומות ואינו יכול
לנקותו יפה, - ...וצריך ליבון
במקום הגומות.

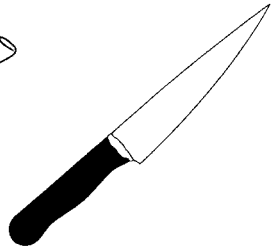


שו"ע סימן תנ"א סעיף ג'
סכינים ...

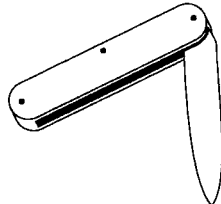
וקודם ההגעלה צריך לשופם יפה
במשחות או ברחיים להעביר
כל חלודה שבהם קודם הכשרם.



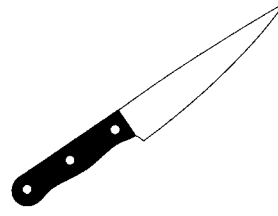
וכן אם הבית יד עשויה
מקורן ג"כ אין הגעלה
מועלת שהקרן מתקלקל
במים רותחין ויש לחוש
שלא יחוס עליו



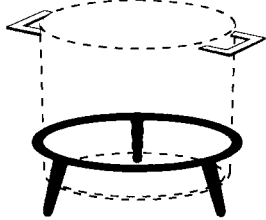
וכן לפעמים יש פגם
בין להב לקתא וא"א
לנקות היטב זה
המקום אם לא שיסיר
הקתא מהלהב



ואצ"ל אם גוף הבית יד
נעשה משני חלקים מדובקין
ויש ריחז מעט ביניהם
להכניס לשם הסכין שע"פ
הרוב א"א לנקר שם היטב.



מ"ב ס"ק ג'
הסכין שהקתא שלו מחובר
במסמרים קטנים אין מועיל
לו הגעלה כי יש גומות
הרבה במקום המסמרים



שו"ע סעיף ד'
חצובה צריך ליבון (מהרי"ל).

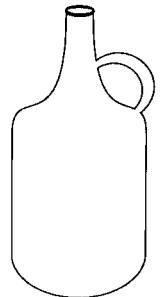
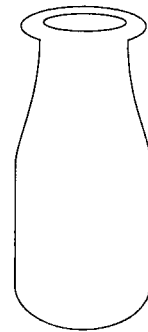
מ"ב ס"ק ל"ד
הוא כלי שיש לה ג' רגלים
ומעמידין עליה קדרה או מחבת
בתנור על האור כל השנה
ואם רוצה להשתמש בה בפסח
צריך ללבנה באור



שפור

אסכלאות

שו"ע סימן תנ"א סעיף ד'
כלים שמשמשים בהם על ידי האור כגון שפודים
ואסכלאות וכיוצא בהם, צריכים ליבון



מ"ב ס"ק כ"ו
כלי שפיו צר ויש שם חלודה שא"א להסירה

דפי ציורים וטבלאות

שו"ע או"ח

מן סימן תנא סעיף ה
עד סימן תנא סעיף יז

כ"ד אדר

**כל הזכויות שמורות
להמפעל 'הילכתא דיומא'
ואסור העתיקם בלי רשות
בכתב מפורשת מהנהלת המפעל**

לחיש תלום
להגות חזרות
דמי חזרה
דמי ציורים וטבלאות
Tel: Fax: 03-646-466
1800 466-7593
www.HilchotPitua.org



שו"ע סעיף ז'
יש מי שאומר דכפות העשויות
מקורן אין להם תקנה בהגעלה
מ"ב ס"ק נ"ד
הוא הדין אם רק הקתה שלהם
עשויות מקורן



עירוי שמערה מכלי ראשון

כלי שני

כלי ראשון

סימן תנ"א - שו"ע סעיף ה'
כגון כף שמגיסין בו בקדירה, צריך להכשירן בכלי ראשון; ואם תשמישן בכלי
שני, הכשרן בכלי שני; וכלי שמשתמשין בו בעירוי שמערה מכלי ראשון, לא
סגי ליה בהכשר דכלי שני אלא צריך לערות עליו מכלי ראשון



הטלאי
שקדם לבליעת האיסור

שו"ע סעיף י"ג
כלי שיש בו טלאי, אם קדם הטלאי לבליעת האיסור אין צריך
להסירו דכבולעו כן פולטו; ואם קדמה בליעת האיסור לטלאי,
צריך להסיר הטלאי קודם הגעלה
מ"ב ס"ק י"ג
היינו אם הטלאי הוא בצד פנימי של הכלי דמבחוץ אינו מוזיק



שו"ע סעיף י"א
מחבת שמטגנין בה - פירוש שירצקין בה
שמן לאפותו מתרת בהגעלה ואם היא
ארוכה משים חציה והופך עור ומשים
חציה האחר.



כסוי של ברזל

חררה
שנאפית

כירה

שו"ע סעיף ט"ו
כסוי של ברזל שמשימים
אותו על החררה כשנאפית
על הכירה, צריך ליבון.



שו"ע סימן תנ"א סעיף י"ד
כסוי של ברזל שמכסים בו הקדירה,
צריך הגעלה כיון שמוזיע בכל שעה
מחום הקדירה;

לומד נכבדו - הגנו בזה להבהיר שהציורים
אלו נעשו כפי הבנתנו בדברי המשנה
ברוחה, - ואם דעת הלומד נוטה אחרת
ורואה איזה שגיאה בהציורים, - או שיש לו
איזה הארה או הערה, נא שיואיל בטובו
להודיענו מזה, ולזכות את הרבים,
הגהות אלו יתקבלו אך ורק ע"י המפקיס
אם ברעת הקורא שצריך לעשות ציור על
איזה דבר במקום שלא עשינו ציור, נא
להודיענו גם מזה, ואם ביכלתו לשלוח גם
הציור שחושב שצריך להיות שם, - ואייה
במהדורה הבא ירצג על מקומו בשם אומרו,
יוקף לזכותו.
ציורים אלו הם בפירוש לא לפסוק מזה
הלכה למעשה, ולא נעשה רק להקל על
הלומד בשעת לימודו להבין דברי המשנה
ברוחה, ולהלכה למעשה צריך לעיין בפנים
המשנה ברורה,
בכל הכבוד, הנהלת המפעל

דפי ציוורים ושבלאות

שו"ע או"ח

מן סימן תנא סעיף יז
עד סימן תנא סעיף כג

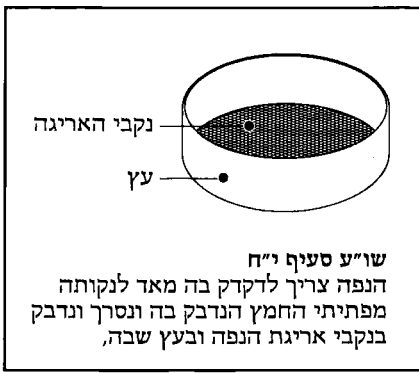
כ"ה אדר

כל הזכויות שמורות
להמפעל 'הילכתא דיומא'
ואסור להעתיקם בלי רשות
בכתב מפורשת מהנהלת המפעל

להשיג הלוח
להנחות ודעות
דפי חזרה
דפי ציוורים ועבלאות
Tel / Fax / Fax on Demand
1 800 466-7593
www.HilchusaByomn.org



המחבר והעורך: הרב חיים מנחם ז"ל



שו"ע סעיף י"ח
הנפה צריך לדקדק בה מאד לנקותה
מפתיתי החמץ הנדבק בה ונסרך ונדבק
בנקבי אריגת הנפה ובעץ שבה,

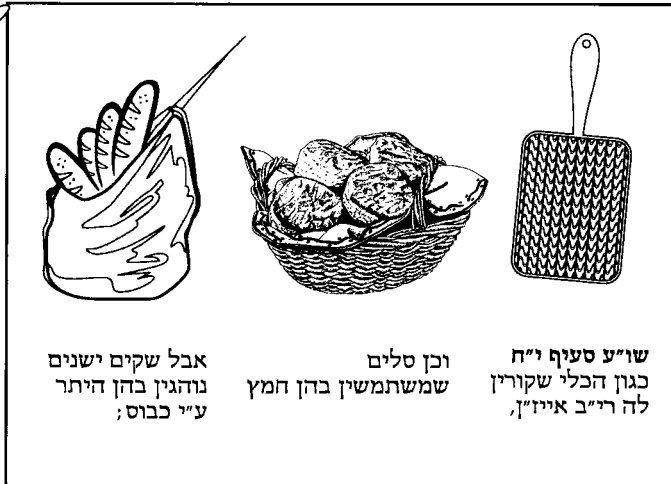


הדף שעורכים עליו כל השנה, וכן עריבה שלשין בה.



סימן תנ"א -
שו"ע סעיף י"ט
הרחת שקורים פאל"ה,
יש אומרים שאין מועיל לה
הגעלה וצריך לקנות חדשה.

מי"ב ס"ק י"ט
הרחת. הוא מרדה שמכניסין בה עוגות
לתנור ומוציאין בה מן התנור



אבל שקים ישנים
נוהגין בהן היתר
ע"י כבוס;

וכן סלים
שמשמשין בהן חמץ

שו"ע סעיף י"ח
כגון הכלי שקורין
לה רי"ב אייז"ן.

לימוד נכבד! - הננו בזה להבהיר שהציוורים
אלו נעשו כפי הבנתנו בדברי המשנה
ברורה, - ואם דעת הלומד נוטה אחרת
ורואה איזה שגיאה בהציוורים, - או שיש לו
איזה הארה או הערה, נא שיואיל בטובו
להודיענו מזה, ולזכות את הרבים,
הגהות אלו יתקבלו אך ורק ע"י הפק"ס
אם בדעת הקורא שצריכין לעשות ציור על
איזה דבר במקום שלא עשינו ציור, נא
להודיענו גם מזה, ואם ביבולתו לשלוח גם
הציור שהושב שצריך להיות שם, - ואי"ה
במהדורא הבא יוצג על מקומו בשם אומרו,
ויזקף לזכותו.

ציוורים אלו הם בפירוש לא לפסוק מזה
הלכה למעשה, ולא נעשה רק להקל על
הלומד בשעת לימודו להבין דברי המשנה
ברורה, ולהלכה למעשה צריכין לעיין בפנים
המשנה ברורה,

בכל הכבוד, הנהלת המפעל

לתשומת לב

היות ששיעור של יום זה ארוכה מכפי הרגיל
לכן הקטנו את השיעור שלמחרת שאם לא הספיק לגמרו ישלומו ליום הבא