

בעזרת השילות

# ספר הניקור הפנים — הקדמי

כירור מוקף על ניקור חלב הפנים — הקדמי מהתלמוד  
ושו"ע מהראשונים והאחרונים ומספריו ניקור

## הלכה למעשה

מאთ

### הרבי מרדי גבריאל מלאכי

רב בכיהמ"ד דחסידים "יבנה"  
תל-אביב

וראש בכיהמ"ד הלכה למעשה  
בנימברק

שנת תשמ"ה לביריאת העולם

יעאל אור ע"י

בית מדרש

"הלכה למעשה"

רחוב אלישע 2, בנימברק

משרד: רחוב הס 7, תל-אביב, טלפון 294748, ת.ד. 4618  
Office: 7, Hess Street, Tel-Aviv, Tel. 294748, P.O.B. 4618

ההכנסה מוקדשת לכיהמ"ד

המחבר :

**הרבי מרדכי מלאכי**  
רב ביהמ"ד "יבנה"  
וראש ביהמ"ד "תלכה למעשה" ב"ב

תל אביב, רחוב הס 7, ת.ד. 4618, תל אביב  
טלפון 03-294748

Author:  
**Rabbi M.G. MALACHI**

For all information relating to this book please contact:

Address:  
Hess street 7, Tel Aviv 63324, P.O.B. 4618  
Tel. 294748

© All profits are given directly to the beit hamidrash.

© כל הזכויות שמורות למחבר.

## התוכן:

א) גליו דעת — המחבר.....	ה/ו'
ב) הסבמות.....	ט', י"א
ג) דקומה.....	ו"ב, ב"ב
ד) אזהרה בענין ניקור — ביד"צ ירושלים.....	ב"ג
ה) הבהמה וחילקה — ציור.....	ב"ד, ב"ה
ו) השילד ואברים הפנימיים של הבהמה — תמונה.....	ב"ו, ב"ז, ב"ח
ז) חלב המתנים בתמונות.....	ב"ט
ח) הרבה דתות מותני.....	ל', ל"א
ט) הבשלים — ציור.....	ל"ב, ל"ג, ל"ד
י) ביאור על חלב הבשלים.....	ל"ה, ל"י
יז) חיבור המתנים לחלק הקדרמי.....	ל"ז
יז) שני חלקים הבהמה הקדרמי ואחרוי החיבור ביניהם.....	ל"ט
יז) חלב הבשלים — צילום.....	מ', מ"א
יז) ביאור רשי צ'ג חולין — קרום דק וקרום עב.....	מ"ב, מ"ז
טו) קרום עבה בשני חלקים הבהמה.....	מ"ט
טו") מקום הטבור לפיה דעת הרוב ר' שמחה מאלין "הניקור השלם". .....	נ'
יז) סדר ניקור בחלק הקדרמי עם תמונות.....	ג"א
יז) הסבמת המנוקרים מהעדרת החדרית לסדר הניקור הנ"ל.....	ס"ו
יז) ביאור הרמ"א סימן ס"ד יורה דעתה.....	ס"ז
ב') צילום הרמ"א משנת של"ח.....	ע"ד
ב") בעל העיטור וטהרת אהרן.....	ע"י
ב") שווית חותם סופר תשובה ס"ח — צילום.....	ע"ז
ב") סדר ניקור של בעל זבח שמואל — צילום.....	ע"ח, ע"ט
ב") "דרבי תשובה" על ניקור חלק הקדרמי.....	פ', ב"א
ב") שווית משיב דבר סימן ב"א — צילום.....	פ"ב, פ"ד
ב") שתי פרשיות הסתומות — המהרי"ז טוראזינה — ומשיב דבר.....	פ"ה
ב") הקונטרס לחם שעירום.....	פ"ו קו"ט
ב") פסק שני של מהר"ז טוראזינה.....	קו"ט
ב") יתרת הכבדר או טרפש הכבדר עם תמונות.....	קב"ח
ל') קרומים — וחלבים.....	קל"ב
ל") טעם איסור חלב.....	קל"ג
ל") סימני חלב — קרום ונקלף — או תותב קרום ונקלף.....	קל"ד
ל") חוטין הגידים.....	קל"ז
ל") בירור בליל על גידי דם.....	קמ"ג

ל"ה) הטעול וניקורו.....	קנ"ב
ל"י) הכבדר וחלבו.....	קנ"י
ל"ז) ריש מעיא לשיטת רשי' – צילום.....	קנ"ח
ל"ח) הדרא דכנתא – ציור ריש מעיא – לשיטת רשי' – זהרמב"ט .....	קנ"ט
ל"ט) הקרבאים – הדקין.....	ק"ס
מ') השילד ואברים המנימים – פעולות מעלה גורה.....	קס"ג
מ"א) קרבאים הכרס הקיבוח ניקורות – תמונה.....	קס"ה
מ"ב) הכליות ניקורות בתמונות.....	קס"ב
מ"ג) המות.....	קס"ג
מ"ה) בחל.....	kus"o
מ"ו) ברוי קליפה.....	kus"z
מ"ז) הזנב וחלבו – ציור.....	kus"t
מ"ח) חלב האלי' – ביאור.....	ק"ט
מ"ט) קיזור עיקרי הלבכות ניקור הקדמי – הפנים .....	קפ"ז
נ') הלבכה מסוקה.....	קצ"ד
נ"א) אשלוחן הטהורה.....	קצ"ה, קצ"ט
<b>סיכום</b>	
<b>ר'</b>	

### בעזרת השיעית

הספר מוקדש לבירר וללبن לאמתת של ההלכה בדייני חלב בחALKI הbhema ובעיקר בחלק הקדמי והפנימית מה שברנו הלהכה למעשה בית המדרש שלנו וייגענו לתחביר כל המקומות שבש"ט ובראשווניות שבדרך כלל נזכרים בקצוו. ובהמשך מבורר הביאנו מהחלוקת דעתות בספר ההלכה ובספר הnickor. כמו כן הסבכנו בעזרת תМОנות בהירות לעינינו מחלוקות הbhema וביאורי יסודיות מהראשוניים ואחרוניים בשכל החליפי דעתות מלאוים בצילומים המקוריים.

חלקו הנושאים לנו'א חלקיט וכל בן תורה שיקייט "שתהייןعمالים בתורת ניקור החלב" יכול להשיג הבנה מלאה וידיעות מעשיות בניקור החלב בחALKI הקדמי והפנימית.

# גלוּ דעָת

בש"ד

כתבתי את הספר הלכה למעשה על חלק הקדמי והפנימים לברר הלכה למעשה בעניין ניקור החלב שהוא צו השעה. הלכות אלה לא אני חדש אלא אספה מהראשונים ואחרונים. אף על פי כן אי אפשר לבית המדרש ללא חידוש. והחידוש הוא: השיעית זכני ללימוד ולהבין את דברי הראשונים ולהעמידם דבריהם על אמתה של הלכה. ואלה יעדמו על הברכה שעוזרו לי לבאר וללובן את ההלכה, שאיפשרו לי בזה להוציא את הספר, ולפני מלכים להתיצב ושכרם מובטח ליום שכלו טוב.

הראשון, הוא הגאון פוסק הדור מרן הגאב"ד ירושלים ת"ו מחבר ספר "מנחת יצחק" הר"ץ יצחק יעקב ויס שיליט"א, שהקדיש הרבה זמן לעיון בספריו ולהוציא מסקנה הנדפס בספר. אחורי הגאון הפסק. שכל המהדר בשרותם סומכין עליו הגאב"ד מ"ז' יעקב לנדא שליט"א, הרב ואב"ד דבני ברק.

ואלה המומוחים המנקרים מעודה החרדית ירושלים יעדמו על הברכה: —  
רבי גד טרוביץ, צדק במשיו, תמים לבבו, שייב וראש המנקרים בעודה החרדית ירושלים. והר"ר ברוך מרدقוי מיזליש, ראש המנקר בפתח תקופה שעוזרו לי בברור הלכות חלב וניקור שכל הלכה והלכה שכותבי הייתה בבירור אותם ובהסתמך וחויזפו לערות משליהם ובעיקר הר"ר ברוך מיזליש שהכנסתי את העורות שלו בספר בשמו.  
ור' יוסף צבי הירשמן, מנקר  
ור' משה ליב קורנבליט, מנקר  
ור' מאיר דוב קורנבליט, מנקר  
שהסכימו אתי על סדר הניקור שלו.

לאור השימושים שהביאו לא הבנת כוונתו האמיתית של הרמ"א ס"ד ורש"י צ"ג יוד', שזה היה הגורם להכשל בבירור הלכות חלב בחלק הקדמי לא שקטתי ולא נחתי עד שמצאת הדף הראשון של הרמ"א משנת של"ח קראקה שהוא מקורי ומעוד ספרי הראשונים מקורו הראשון. שהנני מביא אותם בספר בצלומים, ועל ידי כך נוכל לו: רר את ההלכה לאמתה המיוסדת על המקור הראשוני. והאחרונים שלא טrhoו את עצם הגיעו למקור הראשוני אלא פירשו לפי הבנתם וסבירתם הגבתי בחריפות, אותם הסליחה, והי ישלח לי, לא לכבודי הייתה הגבה זו אלא למען כבוד התורה ולמען בירור היבנה לאמתה.

הבאתי בספר דעות ממומחים וגם מספרי ניקור שאין דעתן נוחה מהם ואני מס'נים אתם, הכנסתים בספר כדי מי שייעין בהם וילמד אותם ידע לשפטו עם מי הצדק. מדובר בהבנת כוונת הרשונים אבל בעיקר הלכה אין שום חילוק דעתות בינו.

מה שבעל הניקור היישלמי בונה את כל היסוד שלו לשבע את כוונת אמיית של הרמ"א ואתו גם מחים אחרים ובראשם ספר הניקור לרשי"א, שהרמ"א מצין "יזכל בטור" והטור מדבר בקרים עב - מרש"י צ"ג, כל הבניון הוא משענת של קנה רצץ בדוזס הרשונים של הרמ"א לא נזכר הכל בטור. כי הרמ"א מדבר בחלק הקדמי והטור ורש"י מדברים בכרכים בחלק האחוריים והנני מצרף כאן הצלום הנכוון של הרמ"א משנת ש"ח קראקה. שלא נזכר הכל בטור. וחייב בטור ציון מי שהוא שלא הבין את כוונת הרמ"א.

במסכת חולין רשיי דף צ"ג השברתי הסביר שלט בצירוף תמונה ברוחה שככל תיוו  
שילמד בזה יבין את הכוונה האמתנית של רשיי ז"ל ואית אפשר לפרש אחרת.  
והרמי"א ביו"ד ס"ד סעיף ז' השברתי בתמונות וחראייתו בנסיבות על חילק הקדמי של  
הבחמה לפני הרבה גזולי תורה והוואה וכולם הסכימו אני שזאת הכוונה האמתנית של  
הרמי"א ז"ל.

#### ושתי פרשיות נשארו סתוםות:

הראשונה היא: הפסק שני של מהרי"י טוראיינה בסוף שו"ת הראי"ש שכתב: אנחנו  
נווגים כרשיי שהחלה אשר תחת העור הדק מותר לפי שהוא סובר דחפי גמור הווא,  
עכ"ל. אנו רואים להיפך.

רשיי בחולין דף ט' ע"א ורשיי דף מ"ט ודף צ"ג אומר בדיקת הפוך מזה. מה שאומר  
המהרי"י טוראיינה. והשאלה היא מאיפה מביא דעת רשיי צו?

הפרשה השנייה היא: "שו"ת משיב דבר" מהנצי"ב בתשובה סימן כ"א שכתב: ראי"ה  
בקונטרס "לחם שערים" משוו"ב ומנקר אי בקי קידאן מגבב דברים לאstor שומן שעל  
הצלעות אחורי חזר הקבד ואומר שהוא חלב הכסלים וכל דבריו במח"כ אינו אלא שומן  
ודברי הבל, ולבסוף מסיים:

ובאמת ראוי אותו השוחט ומנקר לגעור בנזיפה שבאה להוצאה לעז לישראל שאוכליך  
חלב חי. אבל חיללה לנו לחוש לדבריו המרביט הבל בלי די שוט סמיכה ולקחות שי"י  
אבותינו ח"ז. וכו'.

הكونטרס הניל' הוא נדיר מאד ואי אפשר למצוא בשום ספריה לא שקטתי ולא נחו"י  
ובעהשיות מצאתי והנה מה שרואים עינינו שהగאון וגדולי ישראל הסכימו אותו  
והנה הסכמה:

הרב מ"יו סעד"י" במו"ו נתן נטע הנבחר מבית הגאון החסיד דק"ק ווילנא להתווכח עני  
והסכימו כולם שהחלה אשר על ראש הדפנות הוא אסור.

בין ההסכנותאות אלו רואים מהרב מה"ג מהר"א ברודא אב"ד ור"מ דק"ק מסטרריין,  
בעל שם הגדולים השלישי (וילנא תר"ע) מזכיר את ר' אברהם ברודא מסטרריין, בתור  
חברו של הגראי"א מווילנא למודים.

מהר"ב ארוי ליב במו"ו אליו צ"ל דין דק"ק קידאן והוא היה בן של הגאון מוילנא.  
מוחר"ר מאיר במוה"ר שלמה זלמן אחיו של הגאון החסיד וועוד הרבה  
הסכנותאות בזמנו. הרב ר' יהודה בהר"ב נח דין נראה חותנו של הגראי"א.  
החלמתי להכנס את הקונטרס יחד עם התשובה סימן כ"א מה"משיב דבר" בسفורי,  
צלמתי דף הראשון ואחרו עם כל ההסכנות יראו גדול ה תורה בישראל ובועלם כו"ז  
וישפטו.

וזה ברור שכלנו צרכים להתפלל לביאת גואל צדק ב Maher בימינו, ככלנו מחכים  
בכלין עניינים לאליהו הנביא שיאיר עינינו בתורתנו הקדושה אמן.

# ל ז ב ר

הנשומות הקדושות והטהורות שקדשו שמו הגדול בחיהם ובמותם שנפלו בארץ הרינה ע"י פושעי עולם הנאצים ימ"ש.  
ביום כ"ח אדר שנת תש"ב בעיר לובלין.

**הסביר רבינו נחום מן השמים**  
כל ימי לא ידע צורת מטבח ולא טעם אוכל בלי להגיד לפניו דברי תורה וחסידות לקאים זה החלchan אשר לפני ה' תמיד.

**אםא שרה לאה — בתו**  
חיה ומעשיה חן נר בידי להoir לי הדרכך בחים. תורה שלימדה אותו לאכול הוא יותר קשה מלצום. ותורה ללימוד רק לשמה לקאים מצוות הבורא ולא לשם קדומים לחפור ונוה. כל ימי חלדי התבונתי בדברי החכם מכל אדם, שמע בני מוסר אביך ועל הטוש תורה אמרך, אבל טרם זכיתי לקיים תורה האם. אבילות לא קימתי, קדיש שנה ראשונה לא אמרצי, קבריהם לא ידוע. يتגדל ויתקדש שםיה רבא...

**לזכר אבי מורי**  
רבי חיים אליעזר ייחיאל בר' יצחק ז"ל שנפטר ה' אדר ב' שנת תרפ"ז בעיר לובלין באלהה של תורה בן ל"ז לחיו.  
תם וישראל היה, זכרו ברוך.

זכור כי עולמים את נשמת אשתי הצדקנית מאשה גינענדיל בת ר' יהודה ז"ל שנפטרה בדמי ימיה ביום שבת קדש אי' סוכות תשל"ו.  
היהודים לעוזתה יכולתי להתמסר ללימוד התורה הקדושה, מכספה מגיעה כפיה עוזה לכל הפונים אליה ואני מחזיק ומשלם מכספה לאברכי הכלול שיוכלו להתמסר ללימוד הליות או"ה, שחיטה, טריפות, וניקור החלב.  
תהי זכרה ברוך.

ידידנו ר' דוד להר התומך בכולל שלנו השתחף בסכום כסף להביא את הספר לדפוס וכור הוריו רבי אליעזר בן נחום ותנה העניא בת ר' דוד מבית לסנר שמו מות קדושים בעיר הרינה לובלין בשנת תש"ב ע"י הגרמנים ימ"ש.

ולזכר אשתו הצדקנית.  
העלא הרסה בת יהודה ליב בורגן שנפטרה ביום ד' איר תשל"ח בעיר תל-אביב ההי זכרם ברוך.

# ל ז ב ר ו ז

ר' יִשְׂרָאֵל יוֹאל בֶּן אַהֲרֹן הַכֹּהֵן ז"ל – עוז"ד צימרינג שהלך לעולמו ביום כ"ה שבט תש"ח נ"ט לחייו מחשובי חסידי רדזין מעד לודמיר – פולין.

כאן בארצנו בנה את ביתו בעיר נתניה, המשיך בדרכי אבותיו. יסד בית המדרש לחסידי רדזין בעיר נתניה. בעצמו היה מגיד שורורי תורה ביום השבוע ובשבתות, כל ימי חלדו עסק בצדקה וחסד. בני משפחתו השתתפו בסכום הגון לאפשר הדפסת הספר הלכה למעשה להנץח שמו. יהי זכרו ברוך.

מה' מצערדי נבר כוננו, ואדם מה יבין דרכו, (משל' כ'). כשקבלתי צו התיקיבות לצבא הפולני לעיר לודמיר לגדור 23. עמדו לפני שתי ברירות! לגעל נפשי במאכלים אסורים זו לשכת בבית הטוהר – בכל הצבי, כל היהודים שרתו בצבא הפולני אונסום הי' לאכול טריפות. בנוכחותם של הקצינים הפולנים, אמר לי הרוב הצבאי שהאוכל של הצבאה מorder לאכול והמסרב לאכול משתמש הוא. לפני החוק עונשו מאסר שנה. ובכלא גם אין מנוס שלא לאוכל האוכל שלהם. ר' ישראל צימרינג צער לימים היה מקבל עליו לדאוג שאכל כל יום אוכל כשר, והמשימה הזאת לא קללה הייתה. דאג ש'ר' אהרן ביכר ואותו הצדקנית יכינו לי כל يوم אוכל טרי וטוב ור' ישראל ז"ל בעצמו הביא לי את האוכל למחנה הצבאי שהיה די רחוק מהעיר. בחורף: גשם, קור ושלג. בקץ בחום לא פעם עד לפני השער ומן ווב עד שיוכל למסור לי האוכל ולא פעם עבר האוכל בrixקה ע"י קציני הצבאה אם האוכל הוא זיין מספיק טוב. לאיל, וכשהכירו שאין בכוננותו להשתמט אלא שאני שומר באמת הדת היהודים וממלא בדיקנותו אחריו הפקודות שלהם שקיבלו אותן הצבאות של חיל מצחין החיחסו אליו טוב הרשו לי להניח הפלין כל יום, שחררו אותו מכל עבודה בשבתוונ, ואפשרו לי ללבת העירה להחפטל. עד היום אודה אני לה' שלא עבר עלי يوم אחד בלי להניח הפלין ולא טעמתי מأكل שלהם אפילו מלחם שלהם כל הזמן שרתחי בצבא. ראייתי בזה ההשגחה העלומה שעיל' ידי הצבאה הפולני נצלתי מגיא הריגגה הנazi והגעתי לארץ הקודש, כשרעיתו. וילדיו של ר' ישראל ז"ל בקשו להנץח את שמו בספר, עלתה מחשבה במוח': הנשמה הטהורה של ר' ישראל החיצבה לפני בית הדין של מעלה ומלאכים טובים הביזו לפניו בית הדין את מעשיו הטובים מהעולם הזה. התיצב מלך קטגור הציג לפני בית הדין את הטענה שישראל אישר בתפילה בשבחות או שהחטפיה היו בנסיבות ולפעמים גם בנסיבות מיד הופיע מלך עם סל אוכל שישראל נשא באותו זמן לחיל היהודי שלא הגיעיל במאכלות טריפות, והמצווה הזאת קיימת בנסיבות נפש, בלילה שוטן כוונות לcker לא בעולם הזה ולא בעולם הבא וזה היה הסיבה שהחטפיה לא הייתה בשילימות. פסק דין של בית דין של מעלה אמר: ראיי הנשמה הזאת שהצילה יהודים מכילחת טריפות להנץח אותה על ספר שמקורו יכול להצליל יהודים מכילח הלב שאיסרו כתה.

ארכ' (ג) (ה'כ'ג)

# הסכמתו הובן י בזון מילוי

ראש המנקריט בפתח תקוה

העמיד תלמידים רבים המשמשים בקודש בתורו ראשי מנקריטים ומנקרים מומחים  
מגידי השעורים בכלל הלכה למעשה.

## צורך השעה

ב"ה

בזה אני רוצה להביע את ברכתי והסכמתי למחבר הרה"ג כ"ית רב וראש הכלול ר' מרדיי מלacci שליט"א שטרח וקייבץ מדברי הראשונים ואחרוניהם על הלכות ניקור את הכל העשה בסדר נכון ועל כל זה הוסיף ציירומים מכל חלקי ההלכה כל דבר שטענו ניקור הן מחלב דאוריתיא והן מדרבנן ומגידי דם, ורשותי העורתי במקומות שונים, בעקבם הענן אני מכיר שיש צורך ונחיצות גדולה בספר זהה בשwil כל רב בישראל, משוויה כשרות. כדי להסיר כל מכשול וחוסר ידיעה מהhil בעניינים עקרוניים של הלב דאוריתיא ודרבנן וכל שכן שיש צורך למנוע מושגים משובשים ומוסלפים בעניינים אלה, כי השגיאות חותרות ופוגעות בעקרים של אכילת הלב חוייש.

ספר זה יכול להביא תועלות רבה לכל מי שיש יד ולעוזר בענייני כשרות ומחל אני הצלחה להמחבר שהשكيיע הרבה מחשבה בספר שהוא תרומה חשובה לכל עם ישו אל אשר עמל ויגע ביגעה עצומה והגדיל לעשות בזה ולעמוד על מקום ההלכה בטוב כעם וודעת.

ערב ראש החודש תמו תשמ"ב פתח תינוקה

ברוך מיזליש

חנוך תשלי"ט  
ב"ה

הגרון : נקור חלק הפנים

יעקב לנדר  
בב' אבד דבנימברג  
ארץ-ישראל

ידוע, כי כאן בארץ מנקריטים גם השפאנדרעס

אולם חלוי מה נקרה      חלק הפנים.

אם תוחכמים לחלק הפנים גוף מה שאחרדי הטרפנט (רויטט פלייש) יש שם

לב דאוריתיא. ומה שב' הדמ"א בשו"ע סי' ס"ד היינו רק על חלק הפנים

שלפנוי הטרפנט מקרט שמנוחת בו הריאה

אבל אם מניחים לחלק הפניתם מבשר הטרפנט בזאת לא דבר הרמ"א

כי שם יש לב ממש

וכן הביא בדרכי תשובה בשם קונטרם הסמ"ע,  
כי מהէר הכבדר ולמעלה אין שם לב ומהէר הכבדר ולמטה  
מתהיל הלב הכליזות ושאר חלביהם



# הסכמת מרן הגאון פוסק הדור הగאנ"ד ירושליס ת"ו בעהמ"ח ס' מנוחת יצחק

הנני מצטרף בזה לדברי הגאון"ץ הביד"ץ שליט"א.

וח"ש במצו רוחמי שמיים המרוביים ותוקותי כי יבוא מזה זכות הרביהם כי הרח' הכהן רבagi ר' מרדכי מלacci שליט"א אטמחי גברא ואטמחי קמייע, כאשר כבר העידו עליון הרבניים המומחים הגדולים שליט"א.

**נאום יצחק יעקב וויסט**  
**רב ואב"ד פעה"ק ת"ו**

בש"ד

יום ראשון כ' בתמוז תשל"ט פעה"ק ירושלים

## מראשי המנקרים דעתה החרדית בירושלים האיך לנוהג בניקור השפונדער'ס הלכה למעשה

נון הח"ם מאשרים שכל הנכתב בטפירו של הרבה"ג ר' מרדכי מלacci שליט"א. בניקור חלק הפנים הקדמי: מסיר את הקרום שעל הבשר האzos עד סופו שנקרה בלה"מ ריפאלו וגס מנקר את החלב שמתוחת לקרום הנ"ל וחותך לאורך הגיד עד חזה ומוציאה וקולף את החלב מהגיד עד לקצחו של הבשר שהיא המשך הכתלים של הירך ואת' כማריד את הבשר האdos מראשי הצלעות ממוקם חיבורו לעצמות הרכות וחותך בשחוטין מכל חלבן שעליון. וכן קולף את הבשר האdos מתחתיו במקביל המכסה את העצמות הרכות וכמו"כ מצדיו השני קולף הרפאלע במקביל המכסה את הגיד הדם לנאל אורכו. כל הנכתב כאן הוא להלכה וכן ראוי לנוהג ואין לשנות בכל תפוצות ישראל ובגולה.

כ"כanon מאשרים שחלק הקדמי והפנים הוא חלב דאוריתא ויש בו אישור כrho.

ר' גוד טרוביץ – ראש מנקר בעדה החרדית ירושלים\*

ר' יוסוף צבי הירשמן – מנקר.

ר' משה ליב קורנבליט – מנקר.

ר' מאיר דוד קורנבליט – מנקר.

\* המנקרים הללו מלבד גודל מומחוותם במקצוע הניקור עד להפליא וגם בחילק האחוריים, עוד להם זאת שיש בידיהם כתוב קבלה בהשתלשלות דור אחר דור מאות הגאון הנורא הקדוש המפורסם מורה"ר יהושע לייב דיסקין זוכה לזכויות, ואתו ריעו בדומה לו הגאון הצדיק המפורסם מורה"ר שמואל טלאנטツ צלי"ע בית דין. (וכידוע שתגן מורה"ל דיסקין עסק עוד במלאתה הניקור גם בחו"ל עוד טרם באו לאוזן ישראל).



## ספרי ניקור

זהראשון שסידר ספר, על ניקור הוא ספר "טהרות אהרן" שנדפס בשנת תע"ה מהמחניר האלוף הר"ר אהרן בן אלוף הтурני הרבני חכם וסופר כמוורה"ר משה פערלעט מפראג, בהסתמכת הגאון מוהר"ר דוד אופנהיים זצ"ל, אב"ד ר'ם דק"ק פראג והגאון מוהר"ר אליעזר שפירא צע"ל מהבר ספר אליהו וטהרא, ר'ם דק"ק פראג והספר הניל הוא ביאור על ניקור חילק הקדרמי הפנים. וסדר את סדרו "חילק הפנים" – בעורת פנים וביאור מיסוד על בעה"ט שהובא בשורט סוף סי' ט"ה. וגם הוסיף מה שקיבל מרבותיו מנקרים מומחים בפראג. וגם סייר ספר לחוד על ניקור חלק אחוריים. מה שקיבל מן המנקרים הבקאים ומומחים מפורטיםים איש מפי איש עד הלהבה למשה מסיני.

בשנת תק"י נדפס הספר "ענה לדוד" מהר"ר דוד בר גרשון דייטש מק"ק אלברשוויל בהסתמכת גאנוני אשכנו מהגאון הדור רבינו יונתן אייבישיץ זצ"ל, אב"ד דק"ק מיז, ומהגאון מוהר"ר שמואל היילמן זצ"ל אב"ד דק"ק מנהיחסים ועוד.

ובשנת תק"ג יצא לאור ספר הניקור "יבח שמואל" מהזקן שקנה חכמתה מהר"ר שמואל בהר"ר משה שו"ב ומנקר מפורטים דק"ק ליטא. תלמידו מהבר ספר "ענה לדוד" מסטר, ששאל להמנקרים המפורטים כמה דברים בעוני הניקור לא ידע להשיבו דבר ברור, ובכללים מוכיר גם את רבו מליטה שקבל ממנו עלה ניקור לא ידיע לענות לו תשובה ברורה, וביגל זבח שמואל רבו נפגע מדברי תלמידו והוציא גם הוא ספר ניקור אשר בשער התפער מודיע שחייברו הוא לתועלת לא רק למןקרים פשוטים אלא בעיקר לומדים מופלאים. ומזכיר בטוטיים חריפים את ספר תלמידו "ענה לדוד" וכותב שהספר אכן מעשה דוד אלא לבש טלית שאינו שלו לעשותות חבר הכהן" (וב"ש דף ב"ה ל"א) וגם את טהרות אהרן מבקר הוא בחיריפות וכותב שם מאכליים טריופות ומין שנאה כמוחם יעשה תשובה. (וב"ש ב"ז).

והספר הtoutפות מקומו הראשי בספרות המקצועית בניקור אג, היה הספר "בית יצחק" מהגאון ספר "אהל יצחק" על שחיטה ובדיקה מאות הר"ר יצחק מאיר הגר ועל יסוד טפדי הניקור הנל יסוד ושכלל הר"ר רבינו נחום כהן לעוזין מוקני ירושלים את ספר "הnikor שלו בעומת תורה הניקור היירושלמי".

ואחרי כל, נשארה עוד תורה הניקור בבחינת תורה הנצרה.ומי שלא ידע מלאתה הניקור בפועל הייתה לפניו תורה זו בסתוםה. ואף שהוא מקצוע חשוב בתחום"ק. ואף שהוא אסור חמור שחביבים עליו ברת נזוכה תורה זו לנפשו וכל תושפי התורה לא הטעינו בה. ונעשה לדבר מקובל שמקצוע זה הוא בידי המנקרים וגם גודלי הדור בשנאללה להם שאלת בדינן ניקור פנו אל המנקרים שבעיריהם שיבאו להם עניינים אלה. ואם בזמן הקודם גם זמנקרים היו אנשים ידועים שם ובמלאתה הניקור אלא גם בחלותה הניקור היו בקיים ומומחים (בפסק ב' של מהר"י טריזנא שנדפס בסוף תשובה:) הראש שמשבח מנהג דק"ק קראינא שהמנקרים שנתמנו שם הם רבנים חכמים יודעים ספר במלחמותה של תורה. לא כן בזאת האחרון שמלאתה הניקור נעשה לדבר המשור לכל אדם, ואף מי שלא קרא ולא שנה עוזק במלאתה זו. ולא כי בזאת אלא שוגם נעשה מומחים בעניינים אלו שיש בהם אישור חמור על ברת, ואומר שכך קיבל מרבותיו וסומך על זה שדריני ניקור הם בקבלה איש מפי איש. וינהה כתוב על זה הבית יצחק בתוכחת מוסר בסוף דיני ניקור שלו לדלפעים גם רם רבו לא שא: והتلמיד מניין לו... בפרק ג' בהקדמתו לאו"ח סדר ב' אות מ"ז שכותב בעזה"ר אין לומדים

דיני ניקור ומוסר לבן אדם וראוי לכל מורה אם אפשר לו ללמידה אשורי וטוב לו. וביש' שפ"ק דחולין סי' ב' כתוב שם: שאין לבעל נפש לטמוך על שום מנקר אלא אם מכיר בו שהוא ירא אלוקים ובקי במלאתה הניקור.

והנה מה שכתב הרב הגאון ר' שלמה אלטמן זצ"ל מו"ע בוראשא בספר ניקור שלו שהדרפס בשנת תרע"ט. "המנקר צrisk שיחיה ירא אלוקים ומדرك במצוות, וצריך שיחיה והיר וזריז כדי שלא יוכל דבר של איסור, כי מי שהאכיל טריפה לאחרים, קשה בפניהם לעשית תשובה, ועליו נאמר: "מעוות לא יכול לתקון וחסרונו לא יכול להמנות".

עי' בחולין צ"ג ע"א ובשו"ע סי' ס"ד סעיף כ"א שאם נמצא הלב אפיקו בשערתו אדרוי הניקור מעבירין את המנקר, ועל כן, מכין אותו ג"כ מכת מרודות ע"ש. ובספר "רב אווי" מה"ג רב מאיר אליו וואענער, אבד"ק יעדו אבעני מסיים בה הци, ויתן אל לבו את גזיל האחוריות שמוטל עליו באמ' זלול בזה הרי הוא נתן את نفسه ונפש ב"ב בערבון שהחילב איסורי בכרת. ולא יסמור בעניין זה על הרגילות והמנהג עד שידע בכירור שנעשה כהלהה.

### ספר הניקור ירושלמי

## מאת הרב רבי נחום בהן לעווין

מייקרי ירושלים ראש המנקרים בעיר הקודש ירושלים ת"ז. שכתב במבוא הספר:

הnikor, וזה לשונו:

זמן האחרון שמלאתה הניקור נעשה לדבר המוסר לכל אדם ואף מי שלא קרא ולא שנה עוסק במלאה זו, ולא די לו בזה אלא שגם מומחה בעניינים אלו שיש בהם איסור חמור של כרת, ואומרך קיבל מרבותיו וסומר על זה שדיני ניקור הם בקבלה איש מפי איש, ויפה אמר על זה הבית יצחק בתוכחת מוסר בסוף דיני ניקור שלו, ולפעמים גם רבி לא שנה וההתלמיד מניין לו. וראה בפמג"ד בהקדמתו לא"ח סדר ב' אות מ"ז שהתרמר על זה וכונב שם: ובעה"ר אין לומדים דיני ניקור ומוסר לבן אדם; וראה ביש"ש פ"ק חולין סי' ב' שכונב שכן לבעל נפש לטמוך על שום מנקר אלא אם מכיר בו שהוא ירא אלוקים ובקי במלאות הניקור, וכמה צוחו כבר על מכשלה זו שטומכים בהלכות ניקור רק על המנקרים והרבנים משכו את ידיהם מן הניקור.

ורוצה אני להעיר את הלומד בח"א של ספרי זה שהרבה פעמים אני מביא ביאור דוידי אילו ראשונים שלא נפסקה הלכה כמוות נראה לבכורה למותר, אך צrisk לדעת, כי מחנות חומרת איסור חלב, נהגים אנו פעמים רבות להחמיר אפילו שהלכה לא נפסקה כמוותם. וכן לפעמים נהגו להחמיר כאותם האמורים שמחמיריהם אפילו שלא נפסקה הלכה כמוותם נמו

שמחרירים בחלב שבתו רכסיים.

והנני נותן את העצлом של ההסכמה מאת הגאון והצדיק ר' זעליג ראובן בענגיש וצל.

## זעלייג ראובן במענויס

ראב"ד לעדת החורדים של אגוזי

מח"ס לפלאגות ראובן

טעה"ק ירושלים חובב"א

ב"ה ירושלים עה"ק ת"ו, ט"ז לחודש סיוון

י"ג לט' "תנו לנו בשר ונأكلה", "לימוד תורה" לפ"ק.

ראייתי אני את הכתבים של הרב המופלג בתורה ויראה מגוע היחסותickey רושׂשיים תובב"א מהו"ר נחום ב"ר אברוזם הכהן נ"ז אשר השכל לסדר בכתביהם כל פרטיה הנינור להלכו תיהן כפי הנהוג פיעיה"ק מקדמת קדמתה, וברצונו להדפיסם לזכרון עילם למען דעת המנהיגים הסדרורים פה שנהגו כן המנקרם בהסכמה הגאנונים המאורות הגדיות תפארת עמננו שישבו פה בשנות קדרמוניות, והנה ראייתי ג"כ כל הדנייקרטה שיש לו מן המנקרים המומחים ורבנן קשיישאי שנחרין להמחבר הנ"ל דיני העיקור להלכה ולמעשה ז"א הכרתו אותו לבכי בכל הלכות העיקור מראשונים ואחרונים עד להפליא, ולכן נמצאי תי לבקשתו להטכים על הורפה חבורו שי"ה לתועלת גודלה להעוסקים במלאת קדש זו, ומלאכה גודלה עשה המחבר לזכות את הרבים העוסקים בויה, ויזהרו שלא לשנות לאיזה קולא ח"ז כידוע שיש בזה חשש ברת ר"ל וחילתה להקל באלה ההלבות, ובבטחו כי לא יוציא הרב המחבר הנ"ל דבר שאיננו מותקן מתוך ידו.

הנני בא עה"ח יום ופרשא ושנתה הנ"ל.

זעלייג ראובן בענויס

ראב"ד פיעיה"ק וג"ז.

## להחזר עטרה ליוונה

בכל התקופות, בני ישראל יחד עם משמשי הקודש, שוחטים, מנקרים, מושגחים על הכשרות שמרו במסירות נפש עילאית על בני ישראל שלא יشكעו חיז' בדברים טמאים ולקיים בכל בית ישראל השלחן הטהור.

התורה הקדושה הזהירה והבדלתם בין הבינה הטהורה לטמאה ולא תשקעו את נשיותכם הנציב' ז"ל אומר כמו שהבדلتם אתכם מע"זvr תהי מובדים מהם באורחות החיים וכן שבענני הנפש ראוי שתתנהגו לפי מצות ה' ככה בענן החומר, גופו, ראוי שתתנהגו לפי התורה והמצוות.

הרבים במקומות מושבותיהם היו עני העדה אשר על פיהם ישך כל מאורע, הפרטיהם והעכוריים, לאור יקרת להאריך הוריך לבני ישראל אשר ילכו בה, בהתנהגותם האישית למופת ובמידות החתרניות שבhem, הסתפקו במופע בוחלים בעビיעות, ובדרך התורה והמצוות משכו אחריהם מעריצים רבים, בעמוד האש, בחומה בעורה, כתריס, עמדו נול' ההתבולות וטמיה בין הגויים.

השליחן הטהור נשמר בקפדנות בכל בית ישראל הודה רב דמתא בעינים פקוחות עמד על משמרתו משמרת הקודש יומם ולילה ונוצר קשר אדוק בין ובין תושבי המקום שבאו לרבר לשאול שאלות הכשרות ודרכ התורה והמצוות בלי הגבלה בזמנן, האור של נר תמיד שבקע מבית הרב בשעות המאותרות של הלילה העיד שהרב עומד על ממשימות הקודש עוסק בתורה ומוכן לענות על שאלות בענייני דת, לסעד ולעוזר לכל אחד, ואוד, בעינינו הפרטיטים, אבי הרוחני של העדה בכל ענייני הציבור; המראידתרא הקובלע, וזהו הטע של קיום עמו בזמנים הכי קשים שעברו על עם ישראל בגלות ארוכה וחסוכה.

אחרי החורבן אירופה שפְּקַד עליינו בימינו, קהילות שלימות נשמדו, גודלי תורה ויראה, חסידים ואנשי מעשה, רבניו ומשמשים בקדוש היו הקרבות הריאזנים לקידוש השם הי'ז'. גודלי התורה ויראה שהשאיר ה' לפליית בית ישראל הצלicho בעורת ה' לשקים מחדש את msecונות יעקב, בתים כנסיות ובתי מדရשות, ישיבות, כוללים מלאים ב'יה' בלמודי תורה ה' והם העדות הנאמנה לקיום הבטחת ה' נצח ישראל לא ישקר, ודא עקא, הרבענות נשואה בחורבנה.

בני גאוני קשייא הילכו למתיבתא דركיעא, וגודלי התורה ויראה מאירופה הילכו על קידוש השם, והרבבה קהילות שנשארו לפלייה בתפוצות מבקשים רועה רוחני, מורה הוראה, שׁוֹבֵב, מנקר החלבים, ואין להציג. נמצוא הרבה מכשולים בכשרות, באכילת טריפות, הגורים; מאחר וקשה למזויא מורה הוראה שאפשר לסמוך עליו אברכי היישבות והគולאים בוחרים במגידי שעוררים, רמי'ם, בדיינות, והרבנן נשאהה בחורבנה, מעד מבני הគולאים שעוסקים בלימוד איסטר והיתר שחיטה או ניקור החלב, והגורים לך' הוא שקשה למזויא רבנים שבידם לענות על שאלות אלו ושיכלו להדריך את בני התוועה במקצועות אלו.

ובהתוצאות עם גROLI' דורינו שליט'א קיבלנו עלינו המשימה זאת הקשה, להחיש הרבות ולהחויר עטרה ליושנה יסדנו בע"ה בית מדרש בשם "הלבכה למעשה" בבניברוק, אשר מטרתו היא להעמיד תלמידי חכמים יראי שמיים, שיעסקו בהלבכה למעשה, בהוראת איטור וחיתור ולהשתלם במלاكت הkowski, שחיטה ובדיקה ומלאכת הניקור חלב. בס"ד החלונו לקבל לביה"מ שלו אברלים מצווינים בתורה ויראת שמיים אשר عملים בתורה, מתעימים בשיס ופטוקים מהראשונים ואחרונים, ונעוורים על ידי רבנים גROLI' התורה והיראה ומומווים ללמידה שחיטה ובדיקה ניקור החלב, ופטוקים בלימודים, הלבכה למעשה, וכל אברך ימצא אחרי תקופה הלימודים ראוי לשמש בקורס.

בכדי להיות כנים למורתנו הנעללה, להעמיד תלמידי חכמים יראי שמיים שייעתקו במלاكت הkowski ושישמשו בתורה מנהיגי העדה, עליהם להיות חזקים ברוחם, ברוח התורה של ישראל סבא. עליהם לקיים — לא תגורר מפני איש. החילנו לא לקבל עוזרת כספית משום מוסד פוליטי או מלכתי כדי שלא לקבל עליון שם השפעה מבוזע אלא מגזולי התורה והיראה.

אוהב ה' שערי ציון מכל משכנות יעקב (תהלים פ"ז) חז"ל דורשים אהוב ה' שעירים המצוינים בהלבכה ששם קביעה התורה וההוראות בכל יום ויום. שהחרב בית המקדש, אין לו להקב"ה בעולמו אלא ד' אמות של הלבכה בלבד. ירוע לנו שהדריך שבחרנו לא קלח דיא, אבל בטוחים אנו בהשיות' שנצליח. וחוויל' אמרים בשעה שהקיזימו ישראאל נעשה לנשמע באנו ששים ריבוא של מלכים וקשרו לכל אחד מישראל שני כתרים אחד כנגד נשעה ואחד כנגד נשמע. כיון שחתאו ישראל — פירוקם, א"ר חמא בר חנינא בחורב טענו ובחורב פרקו, אמר ר"ל עתיד הקב"ה להחזירו לנו. הרידב"ז שואל: מה חשוב איפה פירוקו, ואומר החידוש הוא שלא נחשוב שמלאכי השרת החזרו הכתרים לשמיים, לא; הכתרים נמצאים בחורב כלומר בתורה, ויש בידינו לקבלם בחזרה ותלוין בנו.

בספר "דבר טביה" מאות זדורב מאיר אלוי וואענער, רב"ק יעדוואנער, כתוב בהקדמה — טבר לברר הלכות ניקור וכל הלכות הקשורות בבשרות הבשר היה ראוי להכתב על ידי אחד מהగזילים, אך אלו הנשייאם המאורות הגודלים בדורות שלפנינו, הכנisos בהיכל התורה ספרים חשובים כמו ד"א/orim ותוממי", "שלחן הפנים", ועוד.... שהם שרת בהיכל התורה וספרים מקובעים על שחיטה, וניקור, השאיירו לנו לעסוק בזוה, והנני מכניס את הקופץ של הקubits אשר אם נוכל בעורת השם להשתמש בו כבית של תורהנו הקדושה הרי יהיה גם כן כל' שרת בהיכל ד' ובעובדות מקשו.

"למען תהיה תורה ה' בפרק דורשים חז"ל מן המורה בפרק (שבת ק"ח) בשפרעה אמר אל משה 'לכט עבדו את ה' רק עאנכם ובקרכם יוצג, ענה לו משה רע"ה מצאן ובקר ניקח לעבוד את ה' אלוקינו. כמו שאמר ה"זעום אלימלך" רמז גם בעבודות הגשמיות, כמו משא ומיתן, אכילה ושתייה וכדומה נלך עם כל זה להש". השמיים שמיים לה' והארץ נתן לבני ארם, העשות הארץ שמיים אמר הרבי מוקעק זצ"ל.

ח"ל אומרים: גיטין ז', אמר ר' אבהו לעלם אל יטיל אדם אימה יתרה בחור ביתו שהרי אדם גודל הטיל אימה יתרה והאכילהו דבר גדול, שואלה הנמרה האכילהו ס"ד, השותה בהמתן של צדיקים אין הקב"ה מביא תקללה על ידם צדיקים עצמן לא כ"ש? והגמara מתרצת בקשו להאכילה — לא אבל ממש אלא רצוי להאכילה, ותוס' מוסיף שם, אומר ר'ת דלא פריך אלא גבי מידי דאכילה דגנאי הוא לצריך שאוכל דבר אסור, אנו רואים שמכשילים את העדריך בדבר עכירה אם לא נזהר, כמו ר' ישמעאל שקרה והטה, (שבת ב"ב) אמרו ר'ז'יל ולא יקרא לאור הנר בשבת שמא יטה, אמר ר' ישמעאל בן אלישע אני אקרא ולא אטה, וקרא והטה וכותב על פנסקו אני ישמעאל בן אלישע קראתי והטהני נר בשבת ולכשיבנה ביהם"ק אביא חטא שמנה. ועוד מקרים כאלה כמו יהודה בן טבאי שהרג עד זומם ועוד ועוד. אומר ר'ת דלא פריך בשום מקום אלא גבי אכילת אישור שנגנאי הוא לצריך ביותר. לשון התופסות שבת ב"ב, ד"ה רבנן נתן אומר ותמהה הדבר שחו"ל העמידו את אכילת האיסור יותר מכל עבירות שבתורה. הדבר טעו הסבר.

בספר ליקוטי אמורים "התניא" פרק ז' אומר: האוכל בשרא שמיינא דתורה ושוחה יין מבושם להרחביב דעתו לה' ולתורתו אוינו נתרבר חיוט הבשר והיין, ועלה לה' בעולה וכברבן, מדובר כМОבן בבשר היתר ולש"ש. לשון היתר ומותר כלומר שאינו קשר ואסור בידי החיצונים שלא יוכל לחזור ולעלות לה. אבל מאכלות אסורות ועוד. הם אסורים וקשורין בידי החזוניים לעולם ואין עולמים ממש עד כי יבוא יום ויבלו המות לנצח. בפרק ח': ועוד זאת במאכלות אסורות שכך נקראים בשם אישור בלבד להודע לשם שמיים לעבד ה' בכך אכילה היהיא וכו', והתפלל בכח אכילה היהיא אין החיות עליה ומתלבשת בתיבות החורה והתפללה כמו ההיתר מפני שאיסורה בידי הס"א והיצר הרע וכח המתואווה לדברים האסורים הוא יציר הרע של אומות עז"ג. אבל היצר הרע וכח המתואווה לדברים המוחרים למלאות תאותו הוא מציד היהודי לפי שיכול לחזור לקדושה — אבל לדברים אסורים אין כף הקלו לבדו מועיל לטהר ולהעיבר טומאתו מהנפש רק צרכיה לירד לגיהנום, הרחבותי את הדיבור והבאתי את דברי התניא הקדוש בדבריו וכלשונו להראות חומרת אכילת האיסור.

ונני מביא מספר "רב טבחיא": "כ"י מי לא ידע את גודל האחריות של אומנות הקubitsות אשר אכילת אישור והיתר מסורים בידם ובפרט אישור חלב שהוא מן החמורות אשר בנפשו הוא, בידיו הוא, החיים והמות, חותך מכאן וחוי, חותך מכאן ומית. כי האוכל חלב ונכרצה, והדבר זה מஸור להדיותים ונשים מבלי דעתם כלל את גבול האיסור והomore לפי הרשות בכתב בספרים. ידיעתם הם רק לפי המסתור והקבלת מדור דור, ידיעו ומובן גודל המכשלה והותוצאות מהמסטור והקבלת בידם שהולכת ומשבשת מדור דור וגם אין להם ידיעה בטפירים, لكن איןם חרדים זהה כראוי והחמורות כקלות בעיניהם.

הבאתי לעיל את רבני נהום כהן לעוזן מיקרו ירושלים מהמומחים הגדולים וראש המנזרים בעיר הקודש ירושלים כתוב בספריו. "תורת הניקור היירושלמי". הרבה פעמים אני מביא ביאור דברי מראשונים שלא נפסקה הלכה במותם. עירך לדעת כי חממת חמורת אישור חלב, נהוגים אלו פעמים רבים להחמיר אפילו שהלכה לא נפסק במותם. כמו שמחמים בחלב הכסלים. ועוד. ורבה ורואה"ד של עדיה החדרית בירושלים הגאון הרב רבי זעיר גראבן בעניגס צעל וכותבת בהסתכמה שלו: ויזהרו שלא לשנות לאיזה קולא חז' כדיוע שיש בזה חשש כרת רח"ל וחיללה להקל באלה הלכות.

## תשובה על שאלת רבים

מה הרושע הנגיד הזה שלא מנகרים את חלק הפנים? הנה תלמוד את הרם"א בשולחן ערוך ס"ד שכותב בפירוש: "אבל בחוץ הבהמה של פנים אין בהם מוחלבים, אלו רק קצת מן הקромת של החלב הכתלים ויש נהוגין להפריד גיב הבשר המדבק שם וזה על גב זה ולגזרו החלב שביניהם ויש מתירין משום דמוחש חיפוי בשר וכן המנהג באשכנז, הלא אשכנזים אנחנו ולא ספרדים, נהוגין אנו כמו הרם"א מורידים את הקромת ודי. וגם אנו מוציאין את הגיד של הבשר שם וזהו.

עניתי להם שטעות גודלה טעו בדברי הרם"א. ח"ז, שהרמ"א מותר לאכול חלב. ראשית, עליהם לידע שבעוד הפנים של הבהמה יש שני מיני חלבים. א) חלב הקרב שמן מונח הדקין וכו'. ב) חלב הכתלים. האחלב שתחת הטרפיש בין הצלעות אסור מושם חלב הקרב. ראה בס' פני אריה החיוואת כל ספרי הניקור עד האחרון הבשר הנמצא בין הצלעות עד היורתה צריכית לקלוף כי הקרב והמעיים מונחים שם, כדי להתרחק מכל טפיות נהוגים אנו להסיר כדי קליפה כל שטח מתחת הטרפיש המכבר כי חלב המכטה הקרב שוכב שם.

שנית, הרם"א אומר שיש קצת מן הקромת של חלב הכתלים, במקומות זה יש שני קרומים, קרום עבה והשני דק. הקромת העבה שקצת מגיע לבשר רפאלע שהוא המשך של צוארון הטרפיש שליד הכתלים ועליו מונח חלב הקרב לפנים חזוי זורקן את הרפאלע לטרייפה, אבל בארץ אשכנז נהוגין בו היותר ולא היו מפирדים אותו מבשר אלא מוריין החלב הפרוש עליו בלבד. ראה ביאור הרם"א סיון ס"ד.

ב"שלוחן גבואה" סי' ס"ד סקט"ז ביאר דבריו רשי" חלב שהבשר חופה יש לה לעדר פנים קромות רק לבן המתפשט על כל פני הכתלים והוא אסור מושם חלב. לנכלי עולם ומתחת אותו קромות רק יש חלב נקלף וגם זה אסור לכולי עולם. עיין מה שכותב בביאור הרם"א ס"ד ובביאור רשי" צ"ג חולין.

הרשב"א סבר שהחלב שתחת הקромת ורק אסור, הדברים תמודות תמה על הרם"א שכותב וצריך להסיר קצת מן הקромת הנשאר בראש הדפנות, ושואל מדוע לא הביא הרם"א שצעריך להסיר את החלב שתחת הקромת? מהב"ח נראה שסביר שיש חלב תחת כל הקромת רק אפילו בחלק הפנים הרי הרם"א מיריו בחלק הפנים. עיין הכתלים ובביאור הרם"א ס"ד.

המודכי בפרק גיד הנשה, אמרו רוזל דקרמא דכפלוי אטור מושם תרבא, זהה נתבאר בס' ט"ד, בפרק גיד הנשה סי' תרכ"ס הביא בשם ט"ה וגם באורחות חיים הל' מאכ"א אות פ"ז כתוב וכן צריך להסיר הקромת מן הבהמה מצד הפנים טמוך לדופן החזה והוא קромת שעל הכתלים, והביא הרם"מ בס' ט"ד אות ו' הרי מפורש בהדייא דהקדром שעיל הכתלים אפילו בחלב הפנים אסור מושם חלב.

לטיסכום דקромות רק לא היו חיפוי לכולי עולם, ובזה כולם מודים. והרשב"א סוביר שהקדром בלבד לא נקרא חיפוי בשור אפילו הקромת העבה. בספר פני אריה חי סי' ה' כתוב: וכן נהוגים פה לאסור אותו חלב שתחת הקромת העב וקופין הבשר שתחתיו. עיין הכתלים.

בש' תועפות ראמס על היראים סי' מ"ז אות י"ז מביא בשם ספר בא"ה לפ"י אלו שחוובים שהקרום חשוב חיפוי בשער הוא מטעם דקומיין מותרין מן התורה, וכתב שם בפירוש בחיצי אהבה מה של הפנים יש קצת מן הקרום של הלב הכתלים הנשאר שם בראש הדפנות וצריך להסיר הקרום ממש יוצא שם הקרום גם אסור משום חלב הכתלים.

ועד עתנו אנו אשכנדים, טעות גודלה שהרמ"א כיון לוזה למנהג אשכנז ספרד, והוא כיון לארץ אשכנז ולא לפולניה ולא לשום מקום. עיין הכתלים.  
הדרישה" ובאשכנז נהוגין בהן היתר וצՐף וברומי ובלמברדי, ובאיסטריך בודילין הימנו ועונשן עליו כרת.

על "גבעת פנחס" מגודלי הרבניים מהונגריה, וזה לשונו: "מהנהן להעתיק מהפמ"ג בא"ח בהנחות הנשאל בא"ה סדר ג' אות א' וו"ל: בעוה"ר לע"ע אין לומדים דיני ניקור ומסורת לכל וראוי לכל מורה אם אפשר לו ללמידה אשריו וטוב לו, והובא גם בדרכי תשובה סי' ס"ד סקמ"ד, והווטיק מ"ש ביש"ש פ"ק דחולין סי' ב' שכן דין בעל נשך לטמור על שום מנקר אלא אם מכיר שהוא ירא אלוקים ובקי במלאת הניקור.

אמנם קשה למתוח קו בקורס על כמה ממאות הגדולים שנהגו כך. לדאבותנו קלישות הידיעה בניקור ביחור מצד המעשי והשימושי אצל בעלי הוראה והביהה לידי זה שכל ההסתמכות במקצוע זה הייתה רק על המנקרים בלבד. וביחור בזמן האחרון מתפוצת הישן הירא וחרד הוא נהיה לחזון חולף ובמקומות באו מנקרים שאינם בני תורה כל כך ואחריות גודלה ומכופלת רוכצת על הרבניים ודיניהם בעניין בשרות. כבר צוחו גודלי התורה על התרשלות הלימוד בשיטה זה.... הפמ"ג בא"ח סדר ב.א. כתוב: בע"ה אין לומדים דיני ניקור וראוי לכל מורה אם אפשר לו ללמידה אשריו וטוב לו. ביש"ש ובספר ניקור בתוב על זה הרבה. והנה מה שכותב הרא"ש שאין הכל בקיין בזה. המנקר הפשוט לא יכול בשום אופן לתפוס במוחו הבדיקה זו. ראייתי בעניין את המכשולים הגדולים בו. בכרך מפוזים נתעורר על שטח זה בשעתו מחהה עזה. והמנקרים בטענותיהם כך המנהג שקבלנו. אכן באמת מנהג המנקרים ובפרט בזמן האחרון לא תמיד יסודו בkowski. لكن נכוון הוא שהמתלמד תורה העניקור לא לטמור על דברי המנקרים, לבדוק להתחקות על מעשיהם אם מתאימים לפי הדין".

## פסק שני ממחר"ר הי סוראיינה בסוף שו"ת הרא"ש:

"ואל יעלה על דעתכם שהקצבים והבודקים מקראקה הימה הדיזוטים ועמי הארץ ושאיין בידיהם רק מצות אנשים מלומדה ולא יותר... זה אינו אדרבה, גלי הוא ומפורטם לכל נני שהיתה בק"ק ההיא שככל הקצבים ומנקרי הבשר מהה רבנים חכמים יודעים ספר מלומדים במלחתה של תורה שכן המנהג עוד בכל ארץ אשכנז, רואמאני פולני ורוסיא לבלווי למןנות שוחטים ובודקים וכי אם בעלי תורה ויראי ה".

ובעו"ה"ר העוזבה רבתה והדרבים מרבים מכאייב לב וראוי לדקדק במנקר כמו אצל השוחט ואין לסמור על הטבח שהוא נוגע בדבר (ווע"ד ס"ה), ונוהגים שהמנקר נוטל כתוב קבלח נון המומחה. דברי תורה הניקור השלם מאות הרה"ג הרבה שמחה מאlein מו"ע בעיר ביאלאטוק – פולין.

ובספר בית יצחק כתוב מוטר על הרבנים שמשבתו יודיהם מן המנקרים להשגיח עליהם הם טומכים על המנקרים שלמדו איש מפי איש ולפעמים גם רבו לא שנה, וא"כ תלמידיו מניין לידי, וגם בחלק הפנימי החל ממשמשין בו, נשים ועבדים וקטנים, ובפרט שוחטי זמנים שלומדים דיני שחיותות ובדיקות מחדר ולקחו קבללה מהרב, וענן ניקור לא ראו ולא ידע כלום, ולאחר שנתמננו לשׂוּב' עושים את עצם למנקרים, ואנשים טומכים עליהם ואין נמי שישגיח עליהם והכל הוא מפני שגם הרבנים בעלי תורה אינם בקיאים בטוב עניין זה. על כן ציריך הרבה ללמידה בעצמו מוקדם בטיב סדר הניקור דחלק הפנים. ואח"כ ישאל להשוו' בלהורות להם חורך אשר ילכו בה שלא יכשל חיז ולא יצא מתחתי ידו דבר שאינו מתחיקן.

בשו"ע יו"ד סי' ס"ד טעיף כ"א וז"ל: טבח שדרכו ניקר בשר ונמעצא אחורי חוט או קרום מלמדין אותו ומזהירותו אותו צילול באיסוריין אבל אם נמעצא אחורי הלב אם הוא כשלועורה מעבירין אותו. ואם נמעצא אחורי צוית אפיקלו בהרבה מקומות מכין אותו מבדת מרדות ומבעירין אותו. ובדר"ת שם הבא בשם הפסקים של הגאון מהר"ץ סוראיינה בסעיף תשובה הרא"ש בפסק א' שימושה המנהג ק"ק קראקה שהקצבים והמנקרים הם בני תורה ובנינים חכמים יודעי ספר.

בספר מלחתה של תורה ובכורת טוף סי' ס"ה ש"כ גם בזמן הזה יש להחמיר יותר שלא לסמור על חזות כשרות המנקר כיון שבזמן זהה רבו החומרות ואין לסמור בניקור כי אם על בקי ויראה ה' ברבים. וזה לשונו: "מיום עמדי על דעתך שלמודתי הלכות ניקור, להיות בקי בדין ובשמותיהם לא סמכתי על המנקר כי אם מה שאנו מנקר בעצמי ויגע בפי אכלתי, כי זה הרבה. שנים שאני עטש בעינני ניקור והייתי בהרבה עיריות גזרות וקטנות וראיתי בעו"ה"ר שיש הרבה מכשולים גדולים וועורתי על זה. ואפלו בעיריות שמעמידים משגיחים על הניקור גם הם לא יודעים ולא מבינים מה להשגיח כי כל השגיחם היא על עניינים אחרים... ולא על העיקר. ומהקצבים, הם מקבלים את התשלומים ואפלו שרואים איזה עניין, קלות אצלו מוכרים להיות עומדים ושותקים, כי בוקי סריקי תליי בו, בן היותר טוב שיקבלו את התרשלום מקופת הקהיל ולאטור על המשגיח לקבל אפילו מותנה קונה מהקצבים ואו יעמוד המשגיח על ראשם ויפחק בראשו ודבריו ישמעו. מסטר גבעת פנתח".

כתב בהקדמה בספר גבעת פנהס.

חול אומרים מס' ברכות כ"ח ע"ב, ר' נחונייא בן הנקה בכניתו בבית המדרש היה מתפלל יהי רצון מלפני ה' שלא יארע דבר תקלה על ידי ולא אכשל בדבר הלכה וישמו בו חבירי ולא אומר על טמא טהור... ולא יכשלו חבירי בדבר הלכה, עין תוס' יו"ט שלא תארע תקלה על ידי, הרי רעה תבוא על ידי שאג�� להם שעינשו, אבל הכספי בדבר הלכה לא חשוב כיון לחבריו רבו עליו והרי הלכה כרביהם. "בלחם رب" דף צ"ח ע"ד מפרש יותר ואוניר מה הרעה היא בזה שהחברים יראו שטעה, מזה לא יארע שום תקלה שיפגעו בכבודו, אלא התקלה היא אם חורש יכשל בדבר הלכה אשר לא כהה של תורה וחבריו גם הם יטעו והוא נבר יחשב כטוב וייחשו הדבר לאמת "ויאכלו ענויים ישבעו" אז ח"ז יזכר מזה תקלה לרבים. על זאת יתפלל כל חסיד בכניתו בבית המדרש שה' יצילו מזה.

בספר הnickor "תקון לדוד" מאת צבי פנחס בן הר"ר אליעזר געלבארט, חזון ושו"ב בק"ק ברגונדשטייט במדינת בירען, כתוב: ביותר ובחלק הפנים ראויים כמה פעמים בוקי סרקי מעשים אשר לא יעשה... וכמה פעמים עםדו נגד המנקרדים דשם ואומרים בחוצפה כך קבלנו וכן מנהיגינו מקדם והייתי בעיניהם כמתעתם באומריהם אםאמת בדבריך, ומה הרובנים הגודלים אשר בארץ מהה חכמי הדור אינם מזהירים אותנו על זה. ואני בענייני אמרתי לוזם בודאי חכמי הוראות אין יודעים מזה דבר המכשיל ולוי ידעו והכירו את עניין nickor בודאי היו משגיחין והיו עושים גדר לפראזה זו, ועל מנהגם אני אומרدور תהפוכות המה ומנהגם לגיהנם. העתקתי דבריו כפי לשונו.

כבר ביארתי מה שאמרו ר"ל "בשר שבטבחים" ורש"י מפרש ספיקו טריפות באות ליזם ומأكلות לנו, ותמונה הדבר אם בשר שבטבחים אומרים חז"ל שמאכלין לנו ספיקי טריפות איך אנו בכלל אוכלין בשרא? מכאן נראה שאגם בדורות הקודמים הטבחים לא וזיו בני תורה. עין חולין דף ט', וכוונת חז"ל ל"בשר שבטבחים" לאלו הקubits שהוחשבים את עצם שירועים לפי מנהגם שקבלו לכן לא צריכים לשאול מהחכמים על ספיקות והכל אצלם. אבלו חשוו חז"ל ואמרו בשר שבטבחים.... ורש"י מפרש ספיקי טריפות באות ליזם ומأكلים לנו מחסرون ידיעתן.

בספר ישועות יעקב סי' ס"ד הביא בשם רשל' שיראי ה' נהגו לא לאכל בשאר אחרים. גם בא"ה סי' ס"ד אות ז' כתב דיש להחמיר שלא לאכל בשאר אחרים. גם בארענו הקדרשה המדוקין והמחמירין לא אוכלים בשאר חלק אחרים. וכ"כ בדרך תשובה סימן ס"ה צ"ג במקומותינו שאין אוכלים בשאר אחרים כלל.  
והחלטתי להוציא לאור ספר nickor על החלק הקומי והפנים, כי דבר בעתו הוא בשביב התפוצות שרובם אינם משתמשין בחלק האחווי וכל ספרי nickor שיצא עד היום עיקר הדרש שלהם הוא על חלק האחווי שיתור קשה לנקר, ונתתי הרבה תМОנות על כל חלק כי רובה העובה בשטח זה, שהיא הכל מובן וברור להוראות באצבע את האסור והמותר בצורה מאד ברורה.

אנ' לומדים מהקב"ה בכבודו ובעצמו הראה למשה זאת החייב אשר תאכלו, עין חולין מ"ב ותוס' שם. בداعי הראה הקב"ה למשה את הלב הכתלים ותרבא דתווי מתני וכל החלבים כי הכל הוא הלכה למשה מסיני, עין ברמב"ם.

הבאתי בספר הרצאות כללות ופרטיות, הצר הלימורי לפי מקורי הש"ס ופוסקים הראשונים והאחרונים ומכל ספרי הניקור שייצאו עד הזמן האחרון ועד המשערת תומנות וציוירים וביאורים. זה יביא תועלת לא רק לעוסקים במלاكتה הניקור אלא גם רבנים בעלי-

הורה או"ה יוכל לרכש ידיעות מקיפות ברורות על ניקור חלק הקדרמי והפנימי. וראוי הוא להמנות רבנים מפקחים על מהשיגיהם באיטליזם, בบทי מלונות, בบทי המטבחים שירודעים הלכות או"ה וניקור הクリמי, כמו שהובא בגמרא רב נתן בר שלאל ריש טבחיא דעתך... העיד נתן בר שלאל ריב טבחיא רציפורה חולין נ"ח. נראה שהוא דיה המשגיח עליהם לבן קראותו ריב טבחיה.

כתבתי את ספר הניקור חלב הקדרמי פנים עם חמנות שמרתה בצורה ברורה ומהותית את ניקור חלב הפנים וקרמי להוציא מחשבות פטולות על מנהיגים שונים לאכל חלב, והבאתני בספר את כל השיטות מש"ס ופוסקים מהראשונים והאחרונים מכל ספרי ניקור וגם הלהבה למעשה שיש לי שימוש בויה ב"ה למעלה משלושים שנה.

מטרתי היא להסידר כל הספיקות בעניין זה. אמן בשנים האחרונות הופיעו ספרי ניקור מאר חשובים ולא צרייכים להוטסף עליהם, מאת הרוב נחום כהן לעזין, ואח"כ ניצני ניסן, רב גדור בתורה וואה מנקר מביאלייטזוק השקיע עבורה הרבה ומהיות גroleה בזה והספר דוא ספר שלם לא צרייכים להוטסף כלום על זה.

אבל היה שם כולם הרישי עיקר עבורתם על חלק האחוריים שזה קשה מאר ושם השקיעו עבורה הרבה. ובחלק הפנים ראו כדבר אשר יروع ומוכר היטב.

ואני ראייתי את החורבן שהביאו המנקרים במקומות שלא מנקרים חלק אחוריים וחושבים שאין חלב ולא למירו כלום וגם מוזללים בחלב הקרב חלב הכהן חלב המעיים והטהול וכל מלאכתם זויא להוציא כמה גירום של דם ובזה יוצאים מלאכת הניקור, החלהטי לכתוב את הספר הזה רק לחלק הクリמי פנים שייהי להם יותר קל ללמידה וגם לרבענים יראו למורו לקח מסטר זה וזה יצליח דרכנו להסידר מכשול מאחינו בני ישראל בכל מקום שהם ישלוח לנו הנואל צדק במהרה בימינו Amen. תפילתי הוא שונצה להרמת מצב הנסיבות וקרן התורה בכל מקום ומקום ונזכה לגאולה שלימה במהרה בימינו Amen.

מרדי גבריאל מלאכי

BETH DIN ZEDEK  
OF THE ORTHODOX  
JEWISH COMMUNITY  
JERUSALEM, P.O.B. 5806

ביה  
ניאת זון גן כל מוגלאות ובאנטז  
ע"י מינה וזרה מודרנית ארכיטקטורה  
נעדי עץ לקלחת ואנטז  
סידנא ירושלים ארכיטקטורה  
ת. 2. 2006

מזהם צדקה ואצחא... פלאה אחים... נמי מטה

### אזהרה בעניין ניקור

נוהג ומוקובל בכל הפלגות ישראל למנות שוחטים ובורקים מטבחים ויראי ר' פרביס  
זיו בידם כח קלה מהס הרואוי לסמור עליו. ולעומת זה דרב ההזונה בעינן ניקור שככל  
פנוך מלמר וסורה למי שרואה ובזונן קדר מלא את ידו לעסוק במלאכת הניקור ללא שום  
העוזרת וכלה באמת ערביין ערביין, ועי"ו רבא המכטל להאיכיל ח"ז בחולב ודס איסור  
ברח ר"ל, ומה שאבירים ליטרוי ע"ר הרט"א בדור"ר סי"י ס"ר מ"ז בבחזית הכתבה של פנים אין  
בהת Schulim אלו רך קאה מן הקרים שעז חלב הכתלים וכו' - ד"ז גופא עריך ליטור ובקיות  
ואיל"כ בקל ייכללו באיסור חלב והכבר יש חלב בהמוח וחותמי דם בחלזון.

עוד יש לדעת ר' הנוב"ה יו"ר סי' ל"א עד כמה אפשר להניח בהצלעות חלק הפנים  
וכפי שיטב בשו"ח בית שלמה ח"א יו"ר סי' ק"ז המנגד בכל הפותחות ישראל בגלגולותינו  
לחזור לחלק הפנים סמוך סמוך לאלו שנים עשר והבש שאר גלע י"ב מניחים לחיק אחוריים  
ואין מועל רק ניקור מנקיר הבקי לנתק חלק אחוריים וא"א לבאו כל פרטי הענינים כבואר  
ברכ"א טמ.

אך זאת דעתנו שאין כדי לחפש קולות מקומות שיש חמירין כאיזהו חלק כי בלא"ה י"ג  
צפַע באיזה הבהטה, ואשר ע"כ באנו להזיר שכל הבא למלאות ידו. במלאכת הניקור יהיה זה  
רוקן אצל מנקיר מומחה ודר"ש בפירוש וארמי שלז יתן לו הדרעה ואיסור שליבורו עליה יפה  
ובקי וזיד במלאתו יופיע בפניהם ב"ד או חכם המקובל להוראות הוראה להביחנו ואז ייקבל  
בגנו כתוב קבלה לסתוכנו לשורת פנוי.

廟יה"ק ירושלים חמוץ מגנום אב שפט"א לפ"ק.

בְּנֵי יִצְחָק מִצְחָק וְאֶתְנָחָמָן

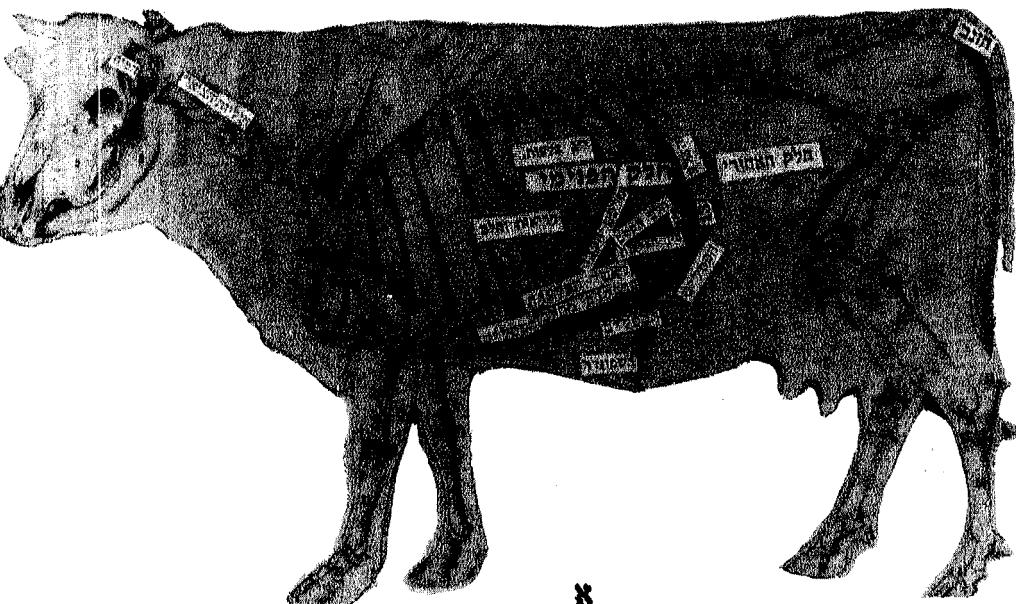
לְעֵמֶק הַרְמֹת וְלִבְנֵי הַרְמֹת כְּפָרָה וְלִבְנֵי כְּפָרָה

לְעֵמֶק הַרְמֹת וְלִבְנֵי הַרְמֹת כְּפָרָה וְלִבְנֵי כְּפָרָה

בְּנֵי יִצְחָק מִצְחָק וְאֶתְנָחָמָן

הבהמה מתחולקת לשלשה חלקים: —

- א. חלק הקדמי
- ב. חלק הפנים, הקרב — אימוריים
- ג. חלק האחורי — ירכיים



### חלק הפנימי

בחלק הקדמי נמצאים אברי הנשימה ובחלק האחורי — אבריו העיכול.

## ביאור חלק הקדמי, והפנימים

### חלק הקדמי. החיבור לאחר, הכספי. שני חלקי הbhema

בניקור חלק הקדמי השפונדר ובחלק הפנימים, רבים המכשולים.

הסיבה היא חוסר דיעה להלכה ולמעשה. המנוקרים המומחחים, לא ברור להם די הלכה לכל פרטייהם כירבה היא. עיקרי הלכה נמצאים בגמרא, בראשונים ובפוסקים והציג שעליו סובבים בעלי ספרי הניקור היא בעהע"ש בטור סוף ס' ס"ה ועל גודלי המומחחים בניקורedorות הקודמים שקיבלו בקבלה איש מפי איש ואחריו כל זה כותב בעל תורה הניקור היירושלמי, נשarra עוד תורה הניקור בבחינת תורה הנטהר. ובפרט בניקור חלק הקויימי שהוא המשך של החלב מחולק האחורי. ויעזר לומדי תורה להבין בזורה ברורה את הגמרא ורש"י וכל המפרשימים.

### ביאור

הקדמי נקרא למעלה מהטבור והאבירים החיצוניים כמו: הראשון, הד' הכתף.

הפנים הקרב — האימוריים: הכרט, המטס ובית הכותות, הדרא דכנתא, הקיבנה, ובני המעיים, הדקון, הטעול ויתורת הכבד.

חלק אחורי הירכתיים-הכספיים שלמטה מהטבור המתנים הכליות והירך.

### סדר הניקור

#### חלק הקדמי

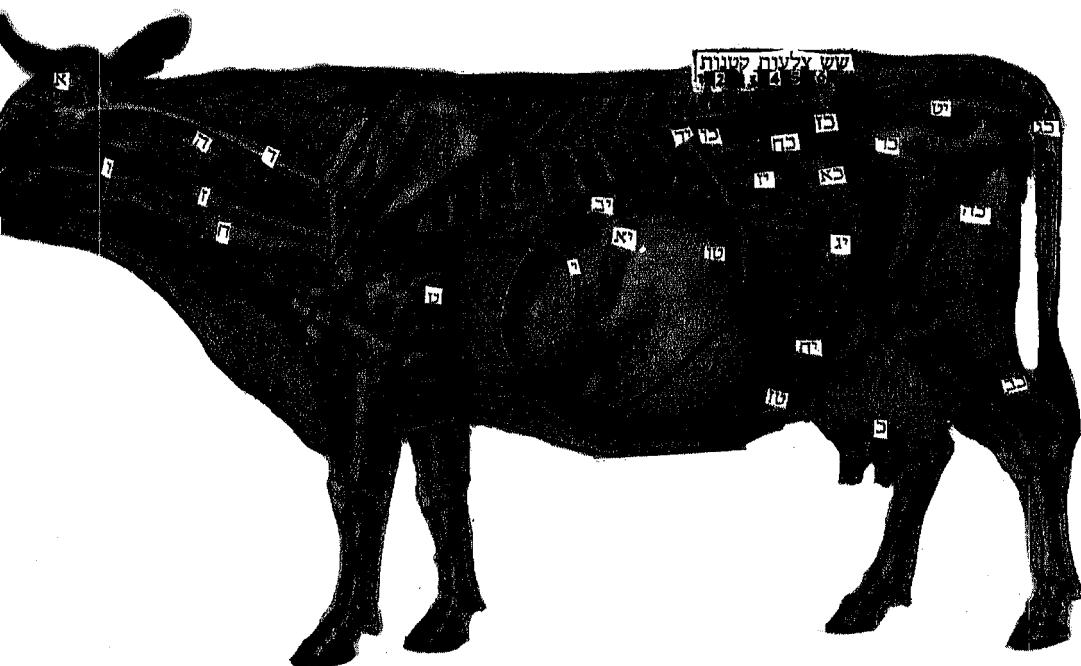
הריפ — אצבע הטריפה, טרפש הכבד, (רויט פלייש) המחוור לצלעות, הרפאלאע — הגידים: מהצלע 11 וה-12 והגיד למעלה מהצלעת איפה שמתחל השפונדרע אלו הם מחמשה חוטי הכפלא.

צלעות 12, והצלעה ה-13 משארים לחלק אחורי, יש מקומות שלקדמי נשאר רק 10 או 11 צלעות יותר לאחור.

ראש הדופן שפונדרע

סוף צלעות הרקوت והטוחס

## "שלד" והאיברים הפנימיים של הבבאה

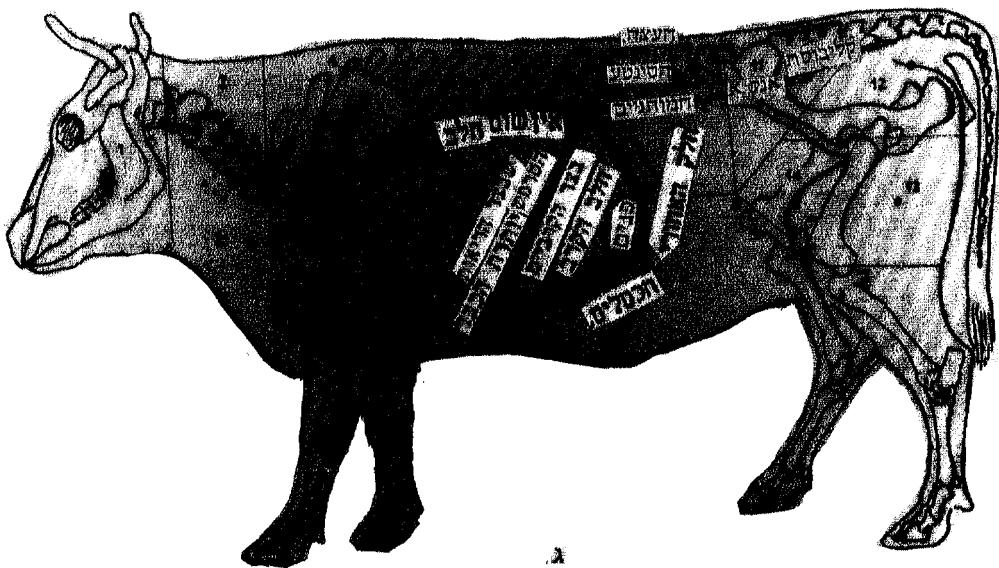


## תמונה ב

- א. המוח הגדול.
- ב. החלז העלונה
- ג. החלז התחחוננה.
- ד. חוט השדרה.
- ה. חוליות צואר המפרקת.
- ו. טבעת הגדולה — תורבץ הושט.
- ז. הושט.
- ח. הקנה.
- ט. הלב וטרפesh הלב.
- י. תעלת הושט.
- יא. הטחול.
- יב. הכבד.
- יג. המעיים הרקימים
- יד. הצלע הי"ג
- טו. הברס.
- טו'. בסליםبشر החופה את רוב הברס.
- טז. הדריא דכנתא, המעיים הגסים.
- יח. המעיים הרקימים.
- יט. ברבשתא. חלחולת, המעי היישר. ריש מעי באמתא.
- כ. כחל.
- כא. סניא דיבא.
- כב. צומת הגידין.
- כג. חוליות הזונב.
- כד. בוקא דאטמא. האנקא,
- כה. גיד הנשה.
- כו. חלב המותניים הסינטה תרבעה דתווי מתני לשיטת רשי' פשטו וגמרא.
- כו'. מקום המתנים (לשיטת הרמב"ם) מקום עיקרי המתנים סמור לראש הירך.
- כח. בוליא.

בבהמה מוחולקת לשניים בין הי"ב וו"ג.  
חכו השחור בין צלע ה-12 לבין צלע ה-13 מראה מקום החוץיה, לשנים.

**תמונה ג'**  
חאיברים הפנימיים וחלי הנקור



## חלק אחורי

חלק האחורי מתחילה מהמטותנים הסינטיה והפילילי מקומם בגב הבמה על שצלעות הקטנות הסינטיה מעץ החיצוני והפילילי מצד הפנימי ובכאן החלב המתנים לשיטת רשי' לפיה הפרישה, והחלב כאן לא נקרא חיפויبشر. ומהסינטיה מתחילה הכסלים פאלדי' בשר הסינטיה נ麝' מבשר הצלעות הקטנות.

### מתנים

הצד החיצוני מהסינטיה מצד גב הבמה הדבוק לצלעות הקטנות.



צד השיפול של הסינטיה, למטה, המחובר לפלדה.

## חלב המתנים

שיטת הרמב"ם בפ"ז מה' מאכ"א היא שהחלב המתנים נמצא בעיקר המתנים סמור לבוקא דאטמא כי שם נמצא (הלוונבייל) פילי וראשו מונח על עצם האנק"א ושם נקרא עיקרי מתנים. ולאלו הסוברים בשיטת רשי' ולפי הפרישה דתרבה דתותי היא החלב תחת הפילילי המונח לאורך הצלעות והם הבהמה בחיה פרוקי מיפורקא, אבל לפידעת הרמב"ם שהחלב המתנים היא החלב הנמצא בעיקר המתנים — סמור בראש הירך הסמור לבוקא דאטמא, ושם רואים אנו שאיןו — "גמרא ופשטא" — וחלב שם אינו מתרגלת כי שם אינו פרוקי מיפורקא.

הnikor היישלמי מבאר ואומר: החלב שמתחת הפילילי לכל האורך מונח על צלעות הקטנות אסור שמואל. כי פרוקי מיפורקא ולפי שיטת הרמב"ם החלב הנמצא מתחת לראש הפילילי הסמור לבוקא דאטמא.

## חלב המתנים

בחלב כלל : אמר ר' יודה אמר שמואל חלב שהבשר חופה אותו מותר חולין צ"ג. גם דעת הרמב"ם שהבאתי לעיל חלב שהבשר חופה אותו מותר וגם דעת הרא"ש חיפוי בשר מותר היוצא מהכלול היא חלב מתחת המתנים – תרבעה דתותי מתני אסור מטעם בהמה בחויה פרוקי מירוקה והחלב מתחת המתנים מוגלה בהיה לן אפילו אחרי השחיטה החלב מכוסה לא מועיל כיטוי ולא נקרא חיפוי בשר ואסור. מדובר. החלב מתחת הלונגייל" שנך – פילי – המונח על השעצלעות הקטנות אע"פ שהחלב מתחת הפלילי מכוסה על ידי הפלילי בכל זאת אסור מטעם פרוקי מירוקה. אבל חלב אחר הנמצא מתחת הבשר והבשר חופה אותו מותר, ורש"י מפרש חלב שעל הכתלים מתחת הכליות ונראה בגובה הכתלים ואח"כ נבלע מתחת הבשר אrome ומתרפש תחת אותו בשר בכל הכתלים ומהבשר חופה מותר.

תחילתו מצלע השלש עשרה וטופו בעוקץ "האנקה".  
ציור פילי על עצם המתנים



הפלילי מצד החלל כשהוא דבוק לעצם

הפלילי אינו מכטה את כל העצמות הקטנות אלא שכבת בשר דקה. חלב רב ממלא את החלל.

במקום הפניו, שאינו מכוסה פילי, נקרא חלב שעל כסלים.

רש"י קורא לשטח זה גובה הכתלים, ולכן הוא מסביר, שבზו הבהמה נמצא חלב זהה בגובה הכתלים.

הפרישה אומר: לצד השדרה נגד הצלעות הקטנות מתחיל להיות לבן והוא חלב מגולו; ואסור — ומשם הולך ומתרפש עד תחת הטריפה לידיונו"ץ וגם אותו שתחת הלידוי"ן אסור ע"פ שהוא מכוסה בבשר לא בדור כוונת הפרישה מה נקרא "טריפה לידיונו"ץ על זו; מסביר הניצני ניסן: יש מפרשימים שהכוונה לדיביץ הטריפה, הנמצא בין הקושלץ והפלדו סמוך לצלעות הארכובות שבחלק הפנים. הדיביץ מתחיל מתחתי לסינטה מהחולאי השלישית בערך, ונמשך לאורך ראש הסינטה, ומכאן ממשיך וחודר לתוך בשר הצלע השליין עשרה ולהלאה לצלע השתיים עשרה הנקרא אכבע הטריפה ווורקים אותו לטרפה יחד ענו בשר מצלע השלישי עשרה שכחיק הקדמי החלב הנמצא תחתיו הוא חלב אסור לדענו הפרישה — שם אמרין פרוקי מפרקא. והניצני ניסן מביא עוד סברה ואומר ויש מנקרינו שפרשימים, שהכוונה של הפרישה היא לדיביץ הטריפה של גב הפלוי המונח מתחוו לעצמות העצה בין הפלוי ובין העצמות, מתחתי לב הבהמה והדיביץ שם ג"ב אסור משונו פרוקי מפרקא.

### המותניים על שש צלעות קטנות

בשר הסינטה על העצמות  
וששת הצלעות הקטנות לחוליותיהם

צד פילי



סינטה על עצמות הקטנות בלחי מנוקרת  
מצד שני נראה הפלוי על עצמות הקטנות

כמו שמכוחה הבהע"ט. ומטיים בסוגיות חלב המתנים בירור זה תשמש מקור לכ"י המקומות מהם מדבר על חלב המתנים שמתוחת הדיביץ הטריפה או לנבל הטריפה. לסיומו חלב המתנים שהרמב"ם אומר הוא החלב הנמצא בעיקר המתנים הכוונה לחלב הנמצא תחת ראש הפלוי המונח על עצם האנקה הנובע בחיבור הכוכא דאטמא ולא יותר. ולפי שיטת רשיי כל החלב הנמצא תחת הפלוי לכל האורח המונח על שש צלעות הקטנות זהו דעת בעל הnikor היירושלמי חלב המתנים לפי דעת הרמב"ם הם כלשונו, עיקר הירכינו באו"ה כלל ז' ס"ח כותב: פרוקי מפרקא פי' בשבהמה מהלכת נMSCים המתנים לצד הראיינו והירכים לצד הזנב ונגלה אותו חלב והוא אסור.

## בשלים

חלק האחורי בשלים, פלדה, פלנקין, מתחיל מלמעלה מהשען צלעות הקטנות, מבחוץ עד העור מונחת הסינטה ומצד הפנים לכל אורך העלעות הקטנות הולנבייל (פלילי) שמכסה את כל השטח של העלעות הקטנות לפי רשיי זהו חלב המנתנים אמן החיב שהבשר חופה אותו מיותר כי יש לו דין בשור ולא חלב וכאן אף' שהבשר חופה אותו אס' ר' וזהו התרבות דתותי מותני אסור. והטעם: אמר אבי בהמה בחיה פרוקי מיפרקה חולין צ'ג.

מאורך הסינטה שעל העלעות הקטנות מתחילה הצללים ומנובים לכל מרוחב הבطن מלמטה משנה העדרים וועלם בערך השני עד הסינטה למעלה כל החלק הזה ישל הבطن של עור ובשר נקרא שלים או פלדה ורק העלע השלישי ובקו בשר הפלדה ר' גה המספרים 3.2.1 ובין העלע ה-12 שמחובר לחלק הקדמי לעלע ה-13 שמחובר לחלק אחריו הוא אמצע הבطن הצללים המחלקים בין חלק האחורי הנקיים שלים ובחלק הקדמי נקרא שפונדר ובין המספר 3 ל-4 נחתר המשך של צוaron הטריפה בכון החלק הקדמי והוא נקרא רפאלו.

ראה בziejור חלב הצללים שתחת הכליות לפי שיטת רשיי שהבמה חלב זה נמצוא בגובה הצללים מקום שחצללים מתחברים להסינטה כמו שבארנו הבהמה לאחר השחיטה השוכבת על הארץ הכליות הן למעלה וכצללים מתחתיהם ולפי הסברה של תורה נזקן היירושלי הבהמה לאחר השחיטה שתלויה ברגליה הכליות הם למעלה והצללים למטה.

כל השטח הפנוי מעלעות מלמעלה מאורך 6 העלעות הקטנות, עד למטה כיוון הקיקע בכל מרוחב הבطن מסביב משנה העדרים עור ובשר נקרא שלים בלבד המנקיים פלדה. בתורה: ואת שתי הכליות ואת החלב אשר עליין אשר על הצללים. רשיי מפרש: שהזלב שעל הכליות כשהבהמה חייה הוא בגובה הצללים והם הכליות מלמטה זהו חלב שנזקן המתנים שקורין לנובילו"ש לובן הנראת למעלה בגובה הצללים ובתחתיתו הבשר חוויזו.

לפי זה פירש רשיי בחולין צ'ג חלב שעל הצללים שתחת הכליות ונראת בגובה הצללים ובויקרא כי פ' ד' פירש רשיי הצללים (פלנקין בלע"ז) שהחלב שעל הכליות כשהבהמה חייה הוא (החלב) בגובה הצללים והם (הכליות) מלמטה תחת גב הבמה וגובה הצללים הכו על הכליות. נבאר דברי חז"ל חולין צ'ג אמר רב יהודה אמר שמואל חלב שהבשר חופה נזקן מיותר. רשיי: חלב שעל הצללים שתחת הכליות ונראת בגובה הצללים, ואח"כ נבלע וצחת הבשר אודם דק ומופשט תחת אותו בשור בכל הצללים ומה שהבשר חופה מיותר וכשכל מה למטה אותו בשור יוצא ממנה קרום עב ולבן לבן קרום דק וקלש המופשט בכל הצללים שאסור משומות חלב כדלקמן ותחת אותו קרום עב יש חלב ויש שנוגנים איסור באוטו חלב לפי שאותו קרום אינו חשוב חיפוי בשור שדק הוא אבל בארץ אשכנז נהוגין בו היתר וגם נזקן נראה דחיפוי גמור הוא.

לפי פירוש הפרישה כוונת רשי' שכתב: תחת הכליות ונראה בגובה הכתלים הכוונה לחלב מגולה הנמשך מן בשר אדום – והזערון – הטריפה הנמשך לעצם הגב חלב מגולה הכלילים והוא הלב מגולח ואסור לפיו כל הרענות והוא תחת הכליות וכש망פידים הכליות נראתה אותו חלב אבל אותו חלב הנמשך מתחת הבשר אדום (רשי') ואח"כ נבלע תחת אותו בשר בכל הכתלים ומהשבשר חופפה מותר לפי הפרישה כוונת רשי' לבשר אדום צואין הטריפה זה נקרא "חלב שהבשר חופה אותו ומותר – וכן פסק הרמב"ם בפ"ז מהלמאכ"א ה' ז' דחלב שבתווך הכתלים מותר וכן בי"ד ובטור סי' ס"ד.

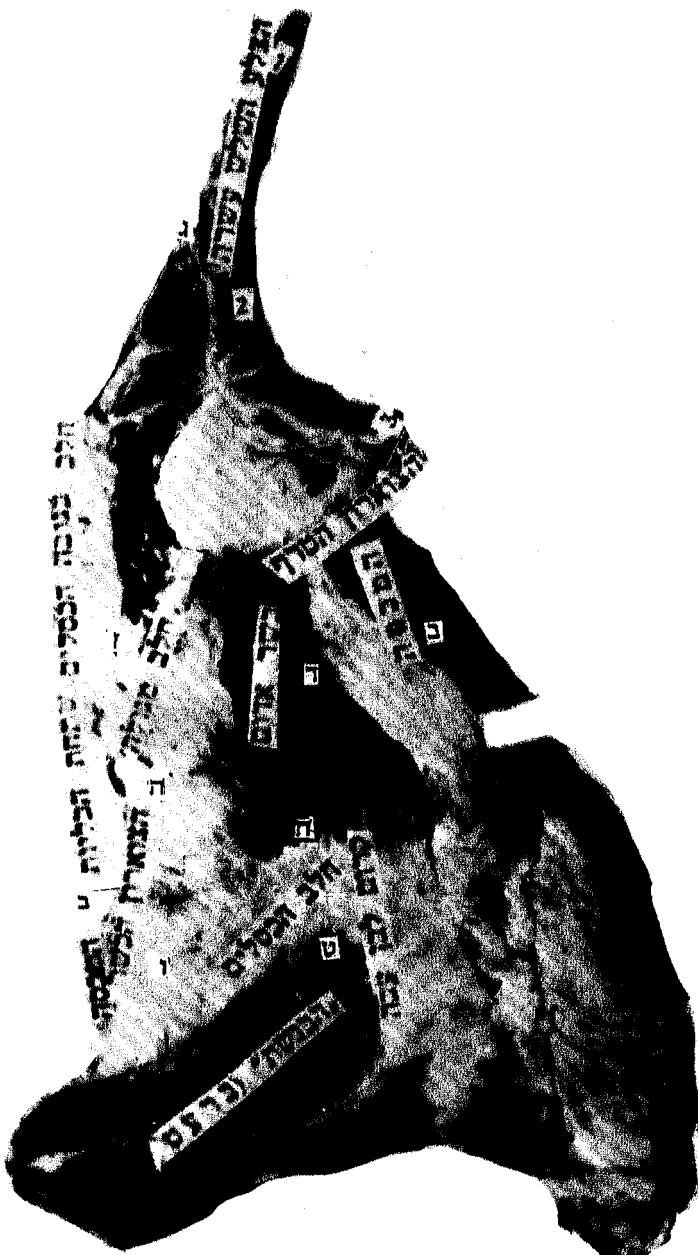
ציור הכתלים



ציור הכתלים העלע ה-13

**הכטלים פדרע**

הכטלים מתחולקים לשלש חחיות זה על גבי זה לצד העור נקרא מבסה (דעך) ונמשך על כל הכטלים. בשר אדום או צוארון הטריפה. וצוארון הכשר מתחילה מהבוקא דעתמא וועליה לעלה לצלע השלש עשרה.



## המשמעות והאותיות:

1. ראש העלע השלש עשרה שהוציאו מהחולית העצה (הסינטה) של שש עצמות הקטנות.
2. בשר (הפלדה) כסלים דבק בצלע השלש עשרה.
3. צוארון הטריפה חלק אחורי נמשך לחלק הקדמי ונקרא רפאלע.
- א. מקום שהפלדה, כסלים דבק בקושלץ (סינטה) לפי רשי' שם חלב המתנים – תיבא רתומי מתני זה כיוון أبي בהמה חייה פרוקי מפרקא – החלב לפעמים נהגלה שכן אין חשוב חייפויبشر. לשם חלב מגולה.
- ב. מכסה – דעך.
- ג. חלב שנראה בגובה הכסלים.
- ד. צוארון הטריפהبشر אדום.
- ה. צוארון הקשר.
- ו. חלב הכסלים.
- ז. חלב מגולה.
- ח. קרום לבן עבה.
- ט. בושת (ברעטל).

**הכסלים – בפל – פלדה – פלנקין :**

התחלת הכסלים מהבוקא אטמא, ומנשכים לכל הבطن משני הצדדים עד החזה האילע. 13. השלzon גבואה סי' ס"ד ס"ק ט"ו כתוב: שבצד הבחמה מזה ומזה יש שם מקום פניו מצלוות שאין שם אלא עור ובשר, והוא מסוף החזה עד עיקרי הירכדים הוא נקרא כסלים בספר נ"ע ניסן כתוב: כדי לפתח רחב את חלל הבطن, חותר הטבח עמוק בשער הרק של הכסלים עד למתרנים – בין הקדמי לאחורי חלק מבטלים הנקרא "פלדה" נמצא בעד האחורי וולק הנקרא שפונדר – בקדמי. גור בשער הרק המבוסה את פנים בטל הבطن מתחת לקרום הולל – נחתר לשנים, בעד האחורי הוא מכסה את הפלדה ונקרא הצוארון הטריפה ובצד הק"מי – את השפונדר ונקרא רפאלע, בשר הרפאלע וכן בשער הצוארון הטריפה הוא בשר איזם שמקצהו נשכחת הרפאלע, בקצוות של השנים הללו נמתוח קרום עבה המתפרש על יצעה הכסלים עד גמירה בחלק הקדמי הוא הקרום המשתיים מן הרפאלע.

בשער הצוארון הטריפה – בעד האחורי והנמשך לחלק הקדמי הנקרא רפאלע הוא איזם. ומשם נמשך קרום עבה המתפרש על קבוצה הכסלים עד סופו והוא מה שרש"זיל מפרש חlein צ"ג וכשכלה למיטה אותו בשער יוצא ממנו קרום עב ולבן לכדי קרום דק וקליש המתפרש וכל הכסלים שאסורה משומחלב ותחת אותו קרום עב יש חלב וייש שנוהגים אישור באותו ולבלי שאותו קרום אינו חשוב חייפוי בשער שדק הוא כלפיبشر (זה לא נקרא חלב שהבשר חופה אותו הכוונה שדק הוא פירוש שהקרום לא נקרא בשר).

אבל בארץ אשכנו נהיגן בו יותר וגם בעני נראה דחפי גמור הוא. בסוף ספר תשיבת הרא"ש כתוב הר"י מסרוינו בפסק ב' מביא שיטת הרמב"ם שקרום עב לא נקרא חייפוי נשר וחלב שתחתיו אסור, ראה מה שכבתבי שתי פרשיות הסתומות.

כאמור לעיל מקום הכתלים לאורך מתחילה מהבוקה דאטמא (עצם האנקא) ונמשך עד החזה (לצלע הח'ג) ורוחבו נמשך על כל הבطن (למטה) ולמעלה עד השש צלעות הקטנות — הנקרים שיש חוליות המנתנויות הנמצאות בין הצלען ה-13 עד עצם החנקה. הכתלים למעלה מוחברים — לסייעו — הנקרא מנתנים ודובוק לפניו חוץ לשש חוליות המנתנויות. והכתלים אינם מתחברים עם הלונבוייל — הدواק לשש חוליות או צלעות הקטנות לפניו וראשו מונח על עצם האנק"א.

תрабא דתווי מתני אסור — חולין צ"ג אמר רב יהודה אמר שמואל חלב שהבשר חופה אותו מותר. שעל הכתלים אמר רחמנא ולא שבתוון הכתלים שואל הגمرا — והוא אמר רב אבא אמר רב יהודה אמר שמואל. האי תרבא דתווי מתני אסור? תירוץ: אמר אבי בהמה בHIGH פרוקי מפרקא. ריש": האי תרבא דתווי מתני זה עליינו וגובהו של אותו חלב... ואוטו גובהו עצמו מכוסה במנתנים שקורין לנבליל"ש (פולי) שרוחבן מರוחיב למטה מצלעות קטנות ומכסחו וכשהתבך מפרישו נראה אותו חלב — (פרוקי מפרקא) — בשבהמה הולכת האיברים נעים, והמתנעים פעמים שהם נמשכים כלפי מעלה והכתלים נמשכים כלפי מטה ואין החלב מכוסה — הרמב"ס בפ"ז מהמ"א: חלב שהבשר חופה מותר של הכתלים אסור הכתוב ולא שבתוון הכתלים יש שטי פtilות של חלב בעקי המנתנים סמור לראש הירך כשהבשר חיה חלב זה נראה במנתנים וכשתמות ידבק בשור בבשר ויתבסה חלב זה ואיינו נראה עד שייפריך הבשר מן הבשר והבשר מקיים אותו מכל סביבו ולא יורה עד שיקרע הבשר שথמצע בו החלב תחת הבשר והבשר מקיים אותו מכל סביבו וכל מקיים מותר. הפרישה בטור יור"ד ס"ד י"א כתוב: חלב שתחת המנתנים אסור פרש"י שהוא תחיה הכתלים וגובה הכתלים ר"ל שלמטה מהכתלים בהמה לציד הארץ יש שם בשור אודם ומין אותו הבשר ולמעלה ממנו עד השורה נגד העלעות הקטנות מתחילה להיוות לבן והוא דלב מגולה ואסור ומשם הולך ומתרפש עד תחת הטריפה לדודו"ץ וגם אותו שתחה דילדויץ אסור אף שהוא מכוסה בבשר ומפזרש בגמרה הטעם אמר אבי בהמה בהיות פרוקי מפרקא פירושו כשהיא הולכת איברים מנענעים והמתנעים פעמים שהם נמשכים כלפי מעלה והכתלים נמשכים כלפי מטה ואין החלב נכסה בהם.

### בשר הפלדה

מס' 1. ראש הצלע השלש עשרה שהוציאו מחוליתה.

מס' 2. צלע שלש עשרה דבוקה בשר הפלדה (כתלים).

מס' 3. כטלים במקום זה מוחלק הקדמי מהאחוריו כטל' הפלדה נמשך הלאה לירך והצד השני לשפונדר — בצד אחורי נקרא צווארון הטריפה והמשיכו בצד הקדמי נקרא "רפאלע" ועליו מונח חלב הקרב. צווארון הטריפה בצד אחורי לא מנקרים ווורקין לטריפה ובצד הקדמי נהגים בארץ ישראל להפריזו לגמורי מהבשר הדבוק בצד התחתון ומצד השני הסמור לקצה ריאשי צלעות וקופטין אותו משני הצדדים.

שני חלקו הבהמה מבתרים :

חלק הקדמי שפונדר 12 צלעות.

חלק אחורי פלדע בסלים צלע אחד.

חלק אחורי

הצלע הי' 12

חלק הפנים הקדמי



בספר ניעני ניטן כתוב:بشر הצעירין הטריפה מסתויים בקרים עבה המכסה, חלק מן הבלתיים" וועליו מכסה הקרים החיצון, הפרוש על כל הכתלים (פלדה) גם בחלק הקדמי מסתויים הרפאלע, שאינו אלא המשך צווארון הטריפה — בקרים עבה. כלומר: קעהبشر אודום של הרפאלע נגמר בקרים עבה, ועל זה פרוש הקרים חזק, הנמשך מהקרים החיצוני של הכתלים פלהה כי קרים אחד בלבד פרוש על כותלי הבטן בתוך החיל, אלא בשפהפרדו את הבשר האחורי מן הקדמי נשאר גם על ראש הדרפות קצת מן הכתלים, שכן דין ניקור הכתלים של חלק הקדמי כדי ניקור הכתלים של חלק האחורי. לכן שמנקרים אתبشر הכתלים של החלק הקדמי שבראש הדרפות, קולפים את פניו הבשוי, על פי סימן הגיד שמתוחת שפת הרפאלע, ואת ראשית הקרים היוצא מן הרפאלע לכל אורך הכתלים. השפונדר המשיך למטה מן הרפאלע.

השפונדר מנקרים מן הסימן הגיד עד קעה הדפנות ומעצם החזקה עד קעה העלע לארכם ולרחבים של הכתלים. שבראש הדפנות (בעד הקדמי) בגין החלב הדבק עליו וכן קולף את הגיד עצמו בכל האורך. יוצא מוה בשור הכתלים שלושה מיינ קרומים. קרום החיצון הנמצא בחיל הבמה, קרום היוצא מן הרפאלע וממכסה את השפונדר וקרים מתחת לדפאלע אף כי אינם ניזונים כדיبشر חופה להתריר את החלב שמתוחתן, וקולפין ומנקרים שם את החלב שמתוחת לקרים הניל (בשם טהורות אהרן ועקרובבי').

### בשער הכתלים

בין העלע ה-12 לצלע ה-13 נחדר הבהמה לשני חלקים — אחד נקרא חלק אחורי והשני נקרא חלק הקדמי.

לאחד הקדמי יש יב' צלעות ולהילך האחורי צלע אחד. העלע ה-1ג. הכתלים מחוברים לשני חלקים הבהמה וכsmouthלקיים הבהמה לשנים נמצע הכתלים — הפלדה, בעד האחורי ונשאר גם חלק מהכתלים לעד הקדמי הנקרה שפונדר. בעד האחורי למלחה דבק לפלהה דסינטה המכסה את השש צלעות הקטנות מבוחץ לעד בגבהמה הסיניטה יונקת מחלב הכליות — ומחלב המתנים. مصدر הכליות סמוכה הסיניטה לעצם האנק'יא ושם מוחבר העצה לעצם הקלביסות חזיר גם תרבה דקלבוסתא לתוך הסיניטה — (קושל'ץ) המונחת על שש צלעות הקטנות מעץ החוץ לעדר העור וمعد הפנים לחיל הגוף של הבהמה מונחת על שש צלעות הקטנות הפלילי (לונגייל) והוא נמשך עד הבока ראתמא וזה נקרא המתנים וחלב מותניים שנגה בדינו מחלב אחר. בדין חלב אמר הగמורא חולין צ'ג חלב שהבשר חופה אותו מותר, וכן פסק הרמב"ם וחרא"ש חלב המכוסה בשור דינו כבשר, אבל חלב המתנים אף על פי שמכוסה בשור אסור אמר שמואל האי תרבה דתווי מתני אסור — אמר אבי בהמה בחויה פרוקי מיפרקה פירוש לא מועיל הביסוי כי חוכמי הוא רק אחרי השחיטה ובבהמה בחויה פרוקי מיפרקה ואחלה מתגלח לנו אינו נחשב החלב מותניים כחיטויبشر ואסור.

הפרישה ביור"ד סי' ס"ד אוט י"א שהזולתי לעיל מביא שיטת רשי' החלב תחון (הлонגייל) פiley נראה אחר השחיטה מכוסה אבל כשזהלב מתגלח על ידי הליכה אין נקרא חיטוبشر — ואstor, וזהו תרבה דתווי מתני לשיטת רשי' לפוי (השא"ס ס"ד אוט ז'). איסור חלב המתנים היא שכגד הצלעות הקטנות — שם מקום מגולה בהמה בזמן הליכה ושם אומרים פרוקי מיפרקה אבל החלב שתוחת ראיי המתנים אין מתגלח בזמן הליכה לבן מותר אבל מבעל העיטור בטור יו"ד בס' ס"ה נראה שהחלב בראש המתנים על ירי השדרה גם בן פרוקי מיפרקה ואstor.

**חיבור חלק הפנים עם חלק אחרו.**

א. פנים 12 צלעות חלק אחרו העלע ה-13 בשער אדום צוארון הטריפה – עם בשר זה על גב זה הרפאלע.

ב. בשער אדום צוארון הטריפה והקרום הלבן היוצא ממנו מחובר עם חלק הקדמי הנדרא רפאלע והקרום הלבן עבה הנמשר ממנו.



## הלבנה למעשה

### הכטלים פלדה

בפ' ויקרא ג' ד' כתוב: ואת שתי הכליות ואת חלב אשר עליהם אשר על הכתלים. רשי' מפרש שם: פלקיין שהחלב שעל הכליות כשהבהמה היא בגובה הכתלים והם מלמטה והוא החלב שתחת המתנים שקורין לונובילו"ש לובן הנראה לעלה בגובה הכתלים ובתחתיתו הבשר חופחו — לפי דברי הפרישה: חלב הכתלים הוא אותו חלב שבין הצלעות הקטנות ובין העוזרין הטרף.

(ראה אות(ז) חלב מגולח) והוא תחת הכליות ובשפירותים הכליות נראה אותו חלב (ובצ"ב כהנ"ב שגדלו טפח).

לפי פירוש רשי': "בשהבהמה זאת היא בגובה הכתלים המכונה לחלב המגולח (אות ז) והם הכליות מלמטה וזהו חלב שעל הכתלים פירוש שהחלב הכליות נ麝 על הכתלים בגמרא חולין צ'ג: אמר ר' אמר שמואל חלב שהבשר חופה אותו מותר מפרש רשי': חלב שעל הכתלים שתחת הכליות ונראה בגובה הכתלים ויש סתירה בין רשי' בפ' ויקרא לרשי' בחולין צ'ג. ביקרא מפרש רשי' שהכליות הם למטה ובחולין אמר רשי': חלב שעל הכתלים שתחת הכליות. יוצא שהכליות הם לעלה המעדיו"ט מעיר על זה. בפging נס"ז ז' אותן ב' ומתרץ שם בהמה לאחר השחיטה שתליה או הכליות הם לעלה והכתלים מלמטה אבל ההבהמה בהם הכתלים לעלה והכליות הם תחת הכתלים מלמטה.

חלב שהבשר חופה אותו מותר בחולין צ'ג אמר שמואל חלב שהבשר חופה אותו מותני, שעל הכתלים אמר רחמנא ולא שכתר הכתלים רשי': חלב שעל הכתלים שתחת הכליות ונראה בגובה הכתלים ואח"כ נבעל תחת הבשר אדום דק ומתרפש תחת אותו בשר בכל הכתלים.

### התמונה הכתלים — פלדה

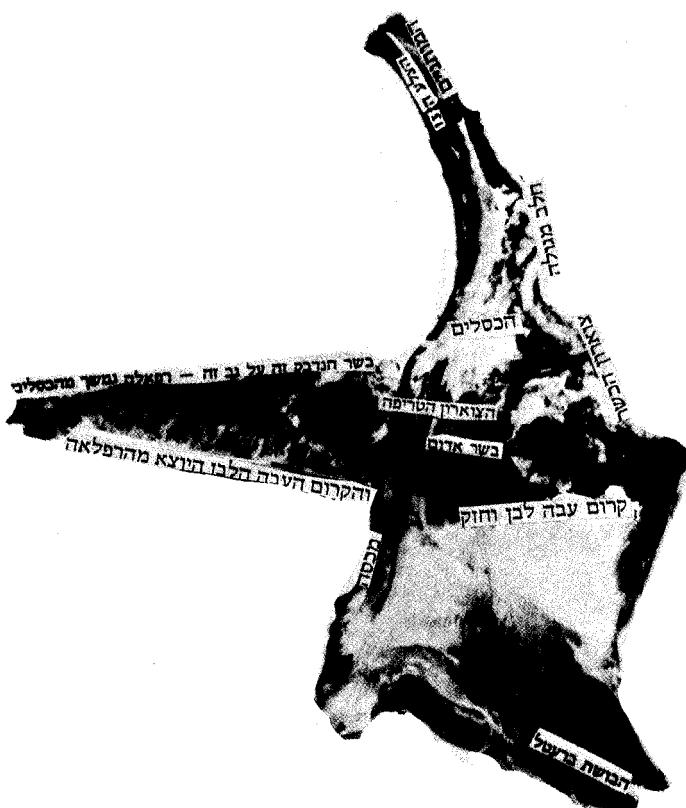
ראה אות (ז) (חלב מגולח) זהו כוונת רשי' שתחת הכליות ואח"כ נבעל תחת הבשר אדום דק אוט (ד) (בשר אדום) (צוארון הטיריפה) ומתרפש תחת אותו בשר בכל הכתלים ומשההבשר חופה מותר (תחת בשר אדום וכשכלה למטה אותו בשר (אדום) יוצא ממנו קרום עב ולבן (אות, ח.) (קרום לבן עבה) בלבד קרום ודק וקלוש המתרפש בכל הכתלים שאסור משום חלב, ותחת אותו קרום יש חלב לפי שאותו קרום אינו חשוב חיפוי בשר שוק והוא (כלפי הבשר) אדום. — צוארון הטיריפה אבל בארץ אשכנז נהוגין בו היותר וגם בענין נראה דחיפוי גמיך הוא.

לשימים לב שכאן מדובר רק בחלק אחורי בפלדה. ועל זה אומר הדרישהה ס"ז (ז) וכשכלה למטה יוצא ממנו קרום לבן עב ובאשכנז נהוגין בהן היתר ובצՐפת וברומי, ובלומברדייא, ובאוסטריה, בדילון הימנו ועונשין עליו כרת וכו'.

### הכטלים פלנקין פלדה

1. הכתלים מוחלקים לשש חתיכות זה על גבי זה כמו לעלן.
- א. לצד העור נקרה דעך מכסה ונמשך על כל הכתלים.
- ב. (כשרה — קאלגער) צווארון הכשר — מתחיל מהבוקא דאטמא ומתקען ליד הקושליז'ן ונמשך ברוחב קטן ומעלה עד הצלע הי"ג. ואלו שתי החתיכות מחוברים לקושליז'ן (סינטה).
- ג. צווארון הטריפה (טריפע קאלגער) לזה כיוון (רש"י חולין צ"ג) חלב שהבשר חופה ואח'כ נבלע תחתبشر אדום דק). ואינו מתחבר עם הסינטה ומתפשט והולך ונמשך למעלה עד החזה.

נמצא בחלק הפנים יש שתי חתיכות מחלק האחורי הריפלה וצווארון הטריפה — (הטרינה) קאלגער) וקרום עב שיוציא מצווארון הטריפה מתחפשת בכטלים, וקרום דק שנמשך על נבל הכתלים.



## הלב למעשה

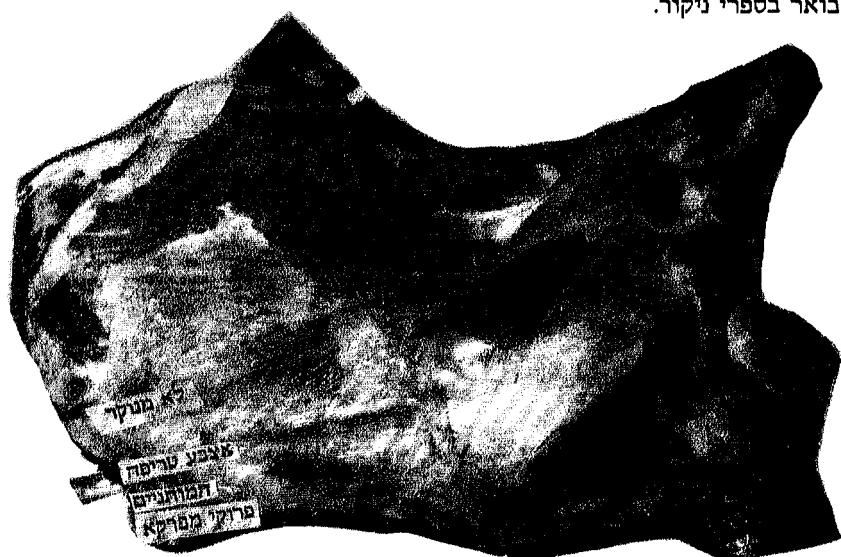
### חלב הכסלים בחלק הקדמי

אמרנו לעיל בשמהלקיים הבהמה לשנים חלק הכסלים הפלדה נשאר בעד האחורי וחלין מהכסלים הנמצא בחלק הקדמי נקרא שפונדר, בשר הדק המכסה את פנים כסוי הבطن מתחת לקром החלל — נחרך לשנים בעד האחורי הוא מכסה את הפלדה ונקרא העזארון הטריפה ובצד הקדמי את השפונדר נקרא — "רפאלע" — הבשר הרפאלע והבשר העזארון הטריפה הוא בשר אדרום.

בקצוות של השנים העזארון הטריפה הנמצא בחלק האחורי והרפאלע הנמצא בחלין הקדמי נמתח קром עבה המותפשט על קצה הכסלים עד סופו. חולין צ"ג רשי וכשכללו למיטה אותו בשור יוציא ממנה קром עב ולבן לבן לבן קром דק וקלוש המותפשט בכל הכסלים שאסור משוט חלב ותחת אותו קром עב יש חלב ויש שנוגדים איסור באותו חלב לפי שאותי קромים אינם חשוב חיפוי בשר שדק הוא אבל בארץ אשכנו נהוגין בו הימר וגם בעני נראדו דחיפוי גמור הוא.

### אצעבע טריפה

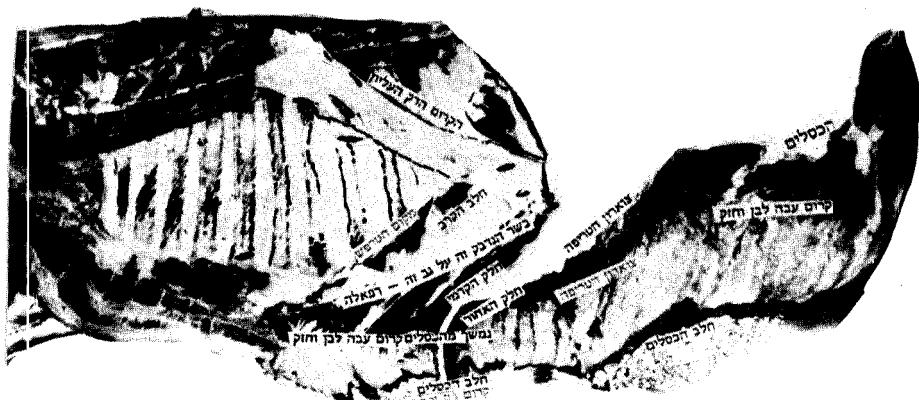
למטה מהסינטה ובין התחלת הפלדה ברוחבה נמצא חתיכת בשר קטן עגול ואורך כצורתן אצעבע והוא חורר לחלק הקדמי מתחת לצלע הי"ז ונמשך עד לצלע הי"ז מתחתיו יש צלעות כמו שכ' הוב"ש ואחריהם שם נמצא חלב המתניע לבן חותכים חתיכה זו ברוחן הצלע הי"ז וחורקין לטריפה והוא אצעבע טריפה שהזוכרתי לעיל (הפרישה). בטו' יו"ד ס"ד א' (י"א) שהחלב המותפשט תחת הלדיין הטריפה שהוא אסור משוט פרוקי מפרקא יש דעתו שכונת הפרישה לדביין שמתחלת מתחת הסינטה ונמשך עד הצלע הי"ז בחלק הקדמי וזה האצעבע הטריפה ויש הסוברים הכונה לדביין הטריפה שלגב הפילי המונה מתחת לעצמות העצה בין הפילי ובין העצמות וזהו אסור מטעם פרוקי מפרקא כמו שמכוחה הבהעה ראה בניצני ניטן שאומר שיש בשתי השיטות על מה לסתוך. העורת ר' ברוך מיזולש — אצעבע טריפה הוא מהCAST ובלין הסינטה (מחננים) ולפ' הקבלוז שבידינו איש מפי איש שלא לנקר ולא אוכלים את האצעבעות גם באנקע נמצא אצעבע טריפז כמבואר בספר ניוקה.



## קروم עב

רש"י ושבלה למטה אותו בשר (בשר אדום צוארון הטרף) יוצא ממנו קром עב ולבן בלבד; קром דק וקלוש המתחפש בכל הכתלים שאסרו מושם חלב ותחת אותו קром עב יש חלב (מדובר הקром על הפליה בעדר אחרוי). ויש שנוהגים אישור באותו חלב לפי שהוא קром עב איןו חשוב חיפוי בשר שדק (ככלפי בשר) אבל בארץ אשכנז נהוגין בו יותר וגם בענין נראה דחיפוי גמור הוא.

והנה רש"י אומר שיש חלב תחת הקром עב אבל בארץ אשכנז נהוגים בו היתר מוזה רואים אלו שני שיטות בקרים עב אם חשוב חיפוי או לא ! בהגהמי פ"ז מהמ" אנות דו' שהביא פריש רש"י אוטרים החלב תחת הקром עב ולא מביא שם שרשי מסכינים להמתירין – בთשופות ראמ סי' מ"ז אותן י"ז כתוב : הקромים שאיסורם רק מדרבנן יש עליו וורת בשר וחשוב חיפוי אבל בקרים עב רש"י אומר בפירוש שיש חלב תחת הקром עב לכן לא נקרא חיפוי ואסור, מהר"י סרזינא שיטת הרמב"ם (ראה מה שכחתי שם בשתי פרשיות הסתוםות) בסוף תשובה הראה שפסק ב' כתוב מהר"י סרזינא שיטת הרמב"ם שהקרים עב לא זהה חיפוי בשר וחלב שתחתיו אסור, בנייני ניסן כתוב : חלק מהכתלים הנקרא פלחה נמצוא בעדר האחורי חלק הנקרא שפונדר בעדר הקדמי גור בשר הדק המכסה את פנים כסיל הבטן מתחת לקром החלל נתunker לשנים. בעדר האחורי הוא מכסה את הפליה ונקרא הצוaran הטריפה ובצד הקדמי את השפונדר ונקרא רפאלע. בשר הרפאלע וכן בשר הצוaran הטריפה הוא בשר אדום בקצוות של השנים נמתה קром עבה המתחפש על קצה הכתלים.



לוזה כוון הגרא"א שציין רש"י שם ד"ה שהבשר.  
 הכוונה לרשי חולין צ"ג: הבשר אדום דק ומתחפש תחת אותו בשר ככל הכתלים ומהבשר חופהו מותר וכשבלה למטה אותו בשר יצא ממנו קром עב ולבן ותחת אותו קром עב יש חלב ועל החלב זה יש מחלוקת בארץ אשכנז נהוגין בו יותר. אבל החולן תחת הקром דק העליון אין שום מחלוקת ולא דעתה. כולם אומרים שהוא אסור.

## קروم דק

רש"י לעיל... לבד קром דק וקלוש המתפשט בכל הכתלים שאטור משומח לב.

בשלוחן גבואה סי' ס"ד ס"ק ט"ו מביא דברי רשי: הלב שהבשר חופה אותו. ואומר ויש לה景德 פנים קרום דק לבן המתפשט על כל פין הכתלים והוא אסור משומח הלב לכו"ע ותחת אותו קרום דק יש הלב נקלף וגס זה אסור לבו ותחת אותו הלב ייש עוד קרום עב לבן וזהו מתפשט על כל הכתלים אלא בקצת מקומות ותחת אותו קרום העב יש הלב והוא הולב שנחלקנו בו בני אשכנז ושאר ארצות יוצא לפיו רשי שיש הלב תחת קרום הדק.

והנה בוגרמא חולין ח.ע.ב. אומר רשי והוא אותו קרום שאנו נוטלים מן הכתלים שקיין פלאנק"ש ועכ' וחזק הוא לך אסור שחלב נבלע בו. ובפרק צ"ג אומר רשי: כשבלה למטה אותו בשור יוציא ממנו קרום עב לבן לבד הקром דק וקלוש המתפשט בכל הכתלים שאטור משומח הלב, רש"י מדליק בקרים דק, שאטור משומח הלב ובקרים עב אומר רשי לך אedor שהחלב נבלע בו.

בדברי חמודות על הרاش בפוגה"נ סי' ד' י"ג כתוב: לבד קרום דק וקלוש המתפשט וכל הכתלים והוא בחלק אחרים, רק קעת ממנה נשאר בראש הדפנות שבחלק הפנים (הקדמי). על הכתלים הנשאר שם בראשם, וצריך להשיר אותו הקרום ממש כ"כ הרמ"א בהגוזין, ובחשובה להרש"ב א סי' ש"ח כתוב: אותו הלב שתחת קרום הדק טהור למתחנים ודאי אסור וזה נקרא שבתוך הכתלים אלא אותו שהבשר ממש חופה אותו והוא אותו שעומד בין בפלי בשור הכתלים (בשר אדים) אבל אותו שהקרים לבד חופה אותו נראה הוא על הנשר ולא בתוך הבשר ואין לך מי שמתירו.

פירוש הדבר אם בקרים העבה יש דעתו שנקרו חיפוי בשור אבל בקרים הדק כולט מטכמים זהה לא נקרו חיפוי בשור וחלב שתחת קרום הדק ודאי אסור והרמ"א סי' ד': אבל בחוץ הבמה שלפניהם (מוקדם) אין מחלבים אלו (המחבר: מחלב הכתלים) רק קעד מן הקרים שעל הלב הכתלים הנשאר בראש הדפנות (חסימן מן הגיד ולמטה) על הכתלים הנשאר שם בראשם וצריך להשיר אותו הקרים ממש וזה נקרו עצמנו השפונדר והוא קרום הדק של השפונדר והוא אסור מטעם הלב הכתלים וזה מה שרשי"ז חולין צ"ג אומר: קרונו דק וקלוש המתפשט בכל הכתלים שאטור משומח הלב (פירוש הקרים לבד אסור משומח זולב) ותחת אותו קרום עב יש הלב (לא הקרים בעצמו) וזה שרשי"ז אומר ויש שנוגאים אישור באותו הלב לפי שאותו קרים אין חשוב חיפוי בשור אבל בארץ אשכנז נהוגין בו חיתר וגס בעני נראה דחיפוי גמור הוא. לשון רשי"ז ובהו יתרץ קושית הדברי חמודות על הרא"ש חולין צ"ג שאומר: למה הרמ"א כתוב בהג"ה. וצריך להשיר אותו הקרים ממש ולא כתוב שצידך קלוקג'ב החולב שתחת אותו קרים? כי באמת תחת קרים הדק אין חלב אלא הקרים בעצמו אסור משומח הלב ואנחנו רואים את זה במצוות שколפים את החלב של השפונדר מזגיד ולמטה קולפין קרים ותחת לקרים אין חלב מזיגר בקרים הדק הסמור למתחנים ומה שבtab בתשובה הרש"ב א סי' ס"ח: אותו הלב שתחת הקרים הדק הסמור למתחנים ודאי אסור מדבר בלא רום הרק העליזן הרי הרש"ב א אומר בפירוש הטסומי למתחנים שזה בבחמה למלחה והרמ"א מדבר על הקרים הדק שחלק הפנים שהוא למטה ושם אין הלב תחת הקרים.

לפי כל הדעות ברור, הקром עבה לא מתפשט עלبشر אדום – צוארון הטריפה, שמקצתו נמשכת בבשר הרפאלע בקצוות של השנים נמתה קром עבה המתפשט על קצה הכתלים עד גמירה זהה לשון רשי" שחווכנו: כשבלה למטה אותו בשבי יוצא ממנו קром עב לבן (חולין צ"ג) ראה ספרי ניקור בספר ניעני ניסן: כתוב: "שפונדר – כסלי – הדפנות. פושט את הקром הדק מעל הרפאלע עד סופו – מקעה בשיר השפונדר המכוסה בקרום העבה של קצה הרפאלע. הקром הדק מכסה את הקром העבה בקצה הרפאלע, בחלק הקדמי מסתים הרפאלע שאיןו אלא המשך צוארון הטריפה – בשבי אדום – שקצתו נגמר בקרום ועליז פרוש קром הדק נמשך מקרים החיצוני של הכתלים – קром אחד בלבד פרוש על כותלי הבطن בתוך החלל וכשפנריים בשיר אחריו מהקדמי נשאר גם על ראש הדפנות (קדמי) קצת מוהכתלים לבן דינו של ניקור הכתלים מהקדמי כדין ניקור הכתלים מאחורי עד כאן לשונו. ברור הדבר שבקרים הדק כולם מסכימים שלא נקרא חיפוי בשיר וחולב שמתוחתי אסור לכל הדעות. ועל הרפאלע בחלק הקדמי כמו על הצוארון וטריפה בחלק הקרב ומעד התחתון אף על פי שבשר הרפאלע מחפה.

יפה חידש בעל ניעני ניסן (ראה קרומין בדף ۳۵) שכותב הקром הדק העובר לאורך הצוארון וטריפה מתחת לקром העבה היוצא מתרוך בשרו ונעשה ממנו קром, ודבר זה מציאות היא אלא שהקروم הזה הוא טיפול לבשר הצוארון וטריפה, ונראה יפה עלبشر הרפאלע.

## בירור כללי של קром הדק והקروم העב

רש"י חולין דף צ"ג

חלב שעל הכתלים שתחת הכליות ונראה בגובה הכתלים ומשהבשר חופה מותר וכשבלה למטה אותו בשבי יוצא ממנו קром עב לבן בלבד קром דק וקלוש המתפשט בכל הכתלים שאסור משום חלב. (רש"י).

## קروم דק וקלוש

הקروم הדק המתפשט בכל הכתלים נכנס, גם לחלק הקדמי ומתרפש על הרפאלע שהוא חלק תרוך מבשר אדום – או צוארון טריפה – (שמנצא בחלק אחריו) והוא, הבשר הנדבק שם וזה על גב זה, שמביא הרמ"א ס"ד טעיף ז' ונמשך כמעט עד למטה. והוא נקרא שפונדר או ראש הדפנות. בכל מקום שמתפשט קром הדק הוא, חלב דאוריתא, על זה אין שום מחלוקת ומתחת לקром הוא חלב, אסור לכלי עಲמא.

### קרום עב ולבן

על הכסלים שבחלק האחוריים נמצוא חתיכת הנקראה בשער אדרט — צווארון טריפדו — ממנה מהבשר ההוא, יוצא קרום עב ולבן המתחפש קצת על הכסלים ונכנס גם לחלק הקדמי וגם מהרפאלע שהוא החתוכה מהצוארן טריפה — או בשער אדרט יוצא ממנה המשן של הקром העב ולבן, הרפאלע"ו או "הבשר הנדבק שם וזה על גב זה" כפי לשון הרמ"א. (הרפאלע היא חתיכת עור המונחת על בשור) הקروم העב ולבן הנמשך מהרפאלע — מתחפש קצת עד מקום אגיד הדם. יש מקומות שעוברו את גיד הדם. במקומות זה, זה שומן כשר אבל, מגיד הדם ולמטוז עד בהמשך ומתחת הקروم הלכון העבה הכל כשר, זה שומן וזה נ█רא שבחור האדרט, מיזובי הסוף הנקרא ראש הדפנות — בלשונו שפונדר נמצוא קרום דק וקלוש הנמשך מהכסלים. והוא הקروم הדק התחתון על קروم זה אומר הרמ"א: רק קצת מן הקром שעל חלב הכתולים הנשאר שם בראשה וצריך להסיר אותו חלקו ממשם, עכ"ל הרמ"א, ומתחת לקром הזה אין חלב.

והדברי חמודות בחולין צ"ג ששאל על הרמ"א למה לא כתוב על החלב מתחת לנקרום זהה, כי אין שם שומן חלב, ומה שורבי חמודות שם מביא את הרשב"א סימן ס"ה, ז"ל: ואיתו חלב שתחת קרום דק הסמור למתנים וראי אסור ואין זה נ█רא שבתוכו הכסלים, מיזובי בקרים הדק העליון מעל קרום העב בוה כולם מודים שיש חלב תחת הקروم הדק והרמ"א שאומר: ויש נהגים להפריד ג' השר הנדבק שם וזה על גב זה ולגרור החלב שביניהם ויש מתירין משום דמי חיבוי בשור, וכן המנהג באשכנו לשון הרמ"א. ולמה הרמ"א לא מציד רחוב שעל הבשר הנדבק שם וזה על גב זה — כי זה, הרמ"א לא צירף לאמר, כי שם נמצוא הקروم הדק העליון והחלב שמתוחתו לכלי עಲמא אסור. אבל החלב מתחת הבשר ח' פדר וגם בהמשכו הקром העב ולבן בוה אפשר להגיד דמי חיבוי והמנగ באשכנו להתייר את השומן הזה וגם בארץ ישראל מתירין את השומן הזה מטוק ראי הצלעות עד הגיד והוא שומן כשר מטעם זה, ומהಗדר דם עד למטה נמצוא הקروم הדק התחתון שאסור משום חלב הכסלים ושם ברמ"א (יב) יש נהגיון רשי' שם ד"ה חלב שהבשר, הכוונה לרשי' צ"ג שאומר: הקром זילבן העב שנ█רא חיבוי. בכסלים בחלק האחוריים — מציין הגרא"א שם שגם בחלק הקדמי נמשך קצת מתקром העב ולבן כמו שביארתי וכך היא המזיאות האמיתית.

### ביאור לקרומים

על הכסלים נמצאים שלשה קרומים:

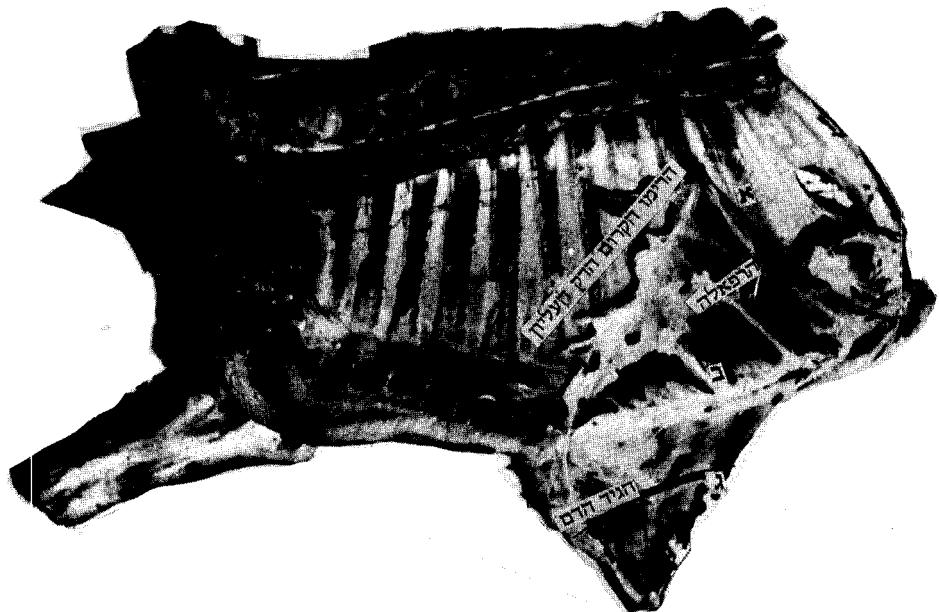
א. קרום עליון דק המתחפש על כל פניו הכסלים ומגיע לחלק הקדמי המכסה הבשר הנדבק שם וזה על גב זה, לויה כיוון רשי' ונקלף הקром מעל החלב. והקרום הנ"ל מגיע עד למטה.

ב. קרום עב ולבן — היוצא מהבשר אדרט בכסלים הנקרא — צווארון הטריפדו — המתחפש על קצה הכסלים ובחלק הקדמי מתחפש על קצה הרפאללה שהוא חלק זוטה מבשר אדרט — צווארון הטריפה ומגיע שם כמעט עד הגיד הדם. המכסה שם החלב לכון נ█רא שומן כשר.

ג. וקרום דק וקלוש המתחפש בכל הכתלים מתחת לקרום הלבן העבה והחוק ומגיע לחלק הקדמי למיטה מהגיד הדם, זהו ביוון הרמ"א ס"ד ז' רק קצת מן הקרום שעל חלב הכתלים הנשאר שם בראשה וצריך להטיר אותו לקרום ממש.

והנה החוויל: חולין ד' ח' ע"ב... קרמא מפסיק מהתאי, רשי' בין חלב לבשר והוא אותו קרום שאנו נטילן מן הכתלים שקורין פלאנק"ש ועכ' וחזק הוא. חולין ד' ט' ע' א'... מעילאי נמי... שאין חלב שאין לו קרום דק מלמעלה.

חולין ד' מ"ט רשי' — קרום ונקלף — קרום דק יש עליו ונקלף הקרום מעל החלב. חולין ד' צ"ג רשי' וכשכללה למיטה אותו בשר יוצא ממנו — (מהבשר —) קרום עב ולבן, בלבד קרום דק וקלוש המתחפש בכל הכתלים שאסור משום חלב.



למיטה אחרי הגיד הרם רואים לקרום הדק התחזון

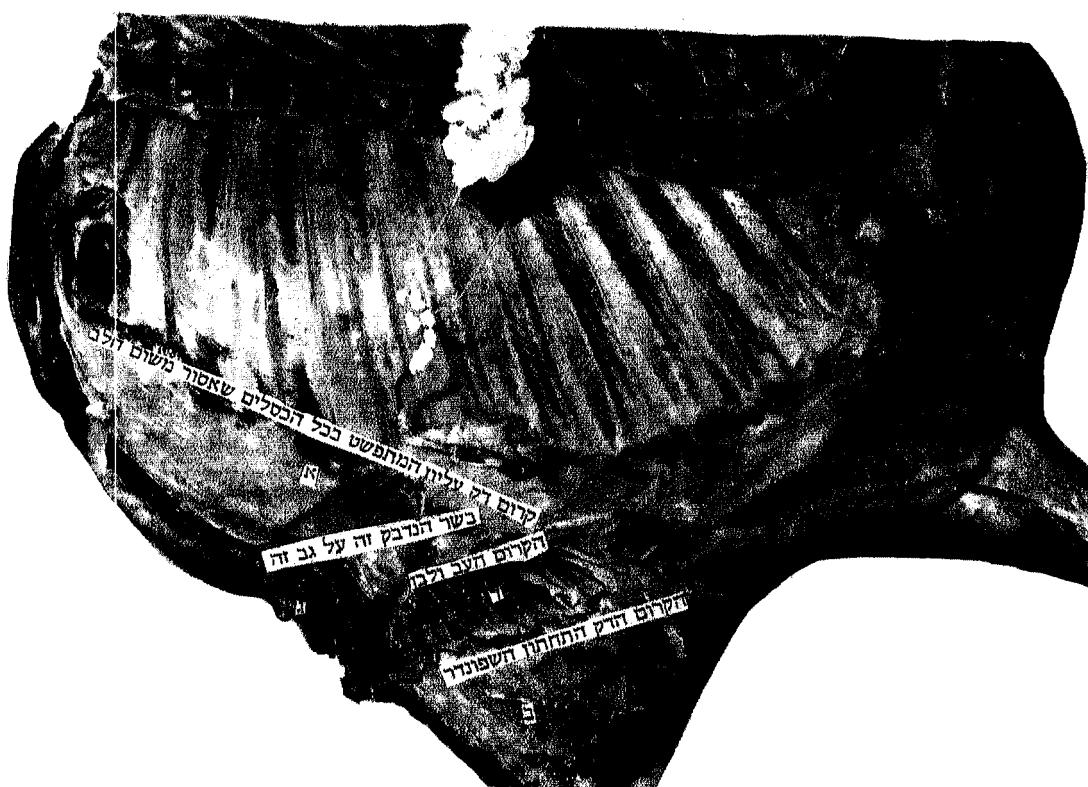
## הכטלים

ירורה דעתה ס"ד  
**חולב הכתלים וקרום שעלייהם אסור :** (א) **חולב שתחת המתנים אסור :**  
 הגה : וסדר ניקור אלו החלבים עיריך ראייה מן הבקי ואי אפשר לבארר היטיב בספר וכל אלו  
 החלבים אין לחוש להם אלא באחוויות של הבעמה. אבל בחוץ של פנים און בהם מחלבים  
 אלו רק קצת מן הקרום שעל חולב הכתלים הנשאר שם בראשו וצריך להסיר אותו הקרום  
 ממש. (ב) **ויש נהוגין להפריד ג' כ האבר הנדרך שם זה על גב זה ולגרור חולב שביניהם (ג)**  
**ויש מהירין משומן דמוחשב חיפוי בשר ובן המטה באשכנז :**

ביאור גרא"א :

ויש נהוגין רשי"י ד"ה חולב שהבשר.

הכוונה : **ויש נהוגין להפריד הבשר הנדרך זה על גב זה הרפאללה**, כי היא המשך מעוואוין  
 הטריפה מהכתלים. הבשר — אודום. גם חלק הקדרמי יוצאת ממנה קרום עב ולבן (ד).



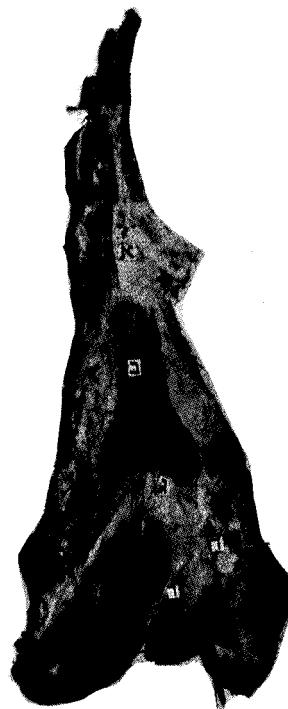
## חלק האחוריו

חולין צ"ג:

... אמר רב יהודה אמר שמואל חלב שהבשר חופה אותו מותר.

"ש"ז :

חלב שהבשר חופה אותו. חלב שעל הכסלים שתחת הכליות ונראה בגובה הכסלים (א) ואח"כ נבלע תחת הבשר אודם דק (ב) ומתרפש תחת אותו בשר בכל הכסלים ומשהבשר חופחו מותר, וכשכללה למטה אותו בשר, יוצאת ממנה (מאותו בשר קром עב ולבן (ג) בלבד קרום דק וקלוש המתפרש בכל הכסלים שאסור משום חלב כדלקמן ותחת אותו קרום עב יש חלב (ד) ויש שנוהגים איסור באוטו חלב לפי שאותו קרום אינו חשוב חיפוי בשר שדק הוא (כלפי בשר) אבל בארץ אשכנז נהוגין בו היתר וגם בענין נראה דחיפוי גמור הוא.



## הלכה למעשה

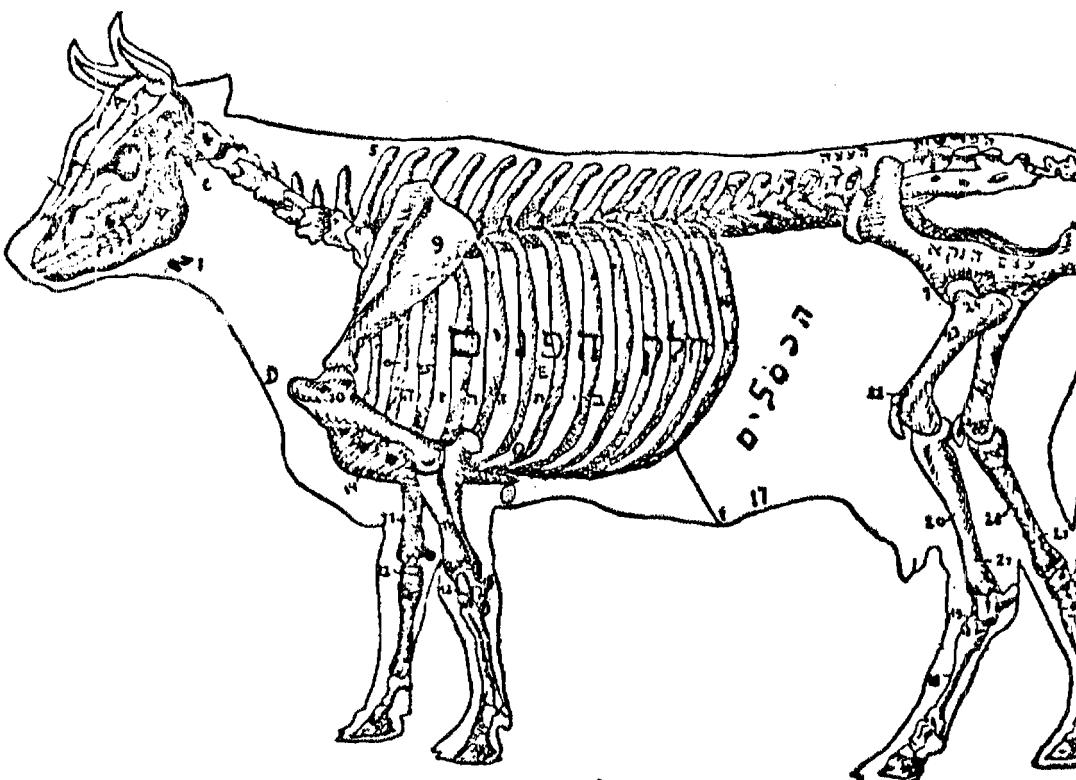
הבאתי העילום של הבהמה מספר "הניקור והשלט" מוהרב שמחה מאלון, מו"ע בעיר ביאלייסטוק מסומן מקום הטעור; למניע חילוקי הדעות וסתיקות במקום הטעור.

### טרמינולוגיה

#### תבנית שלד הבהמה (סקולעת)

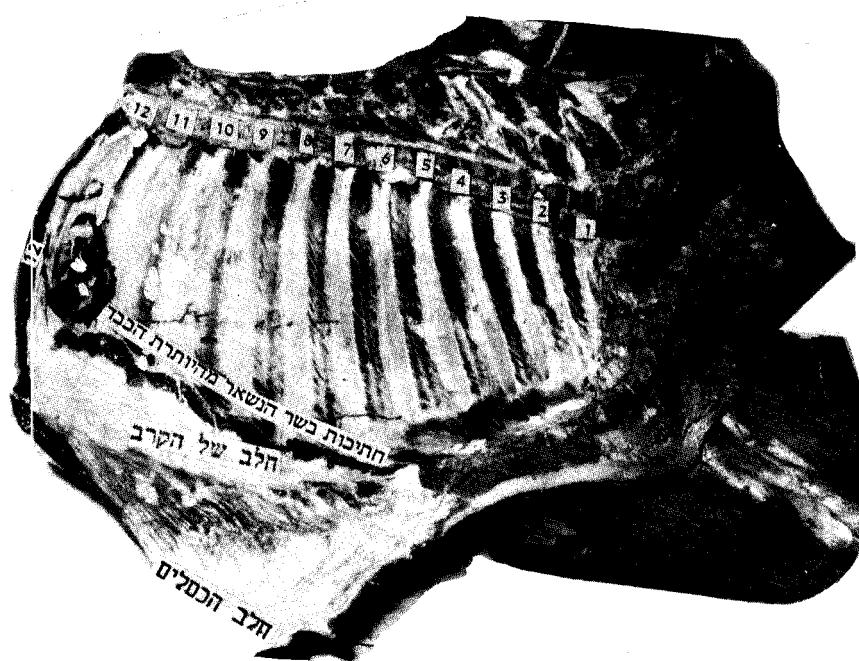
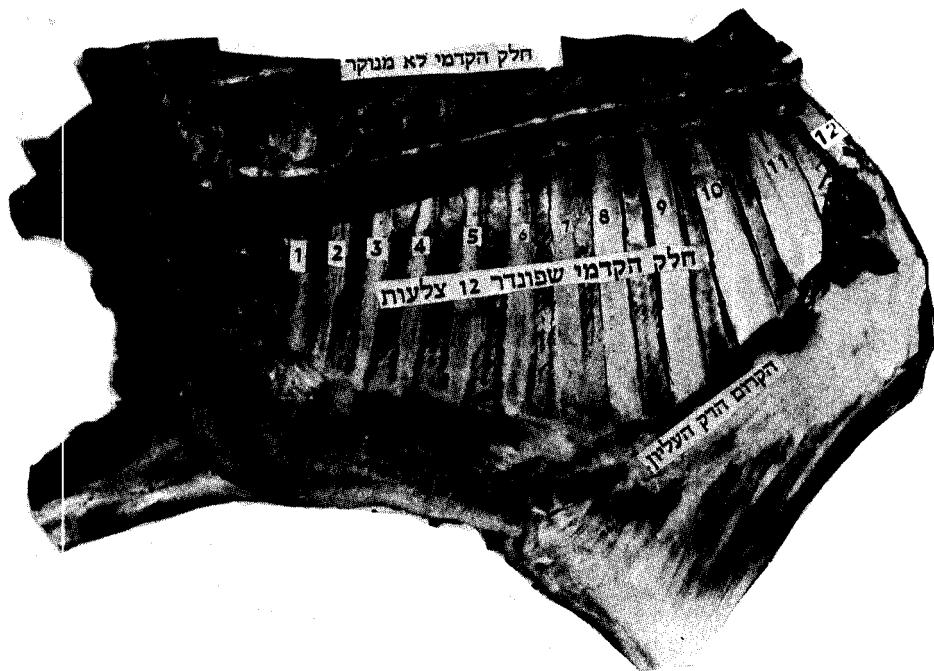
#### עמוד השדרה וצלעות החזה.

עמוור השדרה נחלק לחמשה חלקים: חוליות הצוואר (מפרק) שדרה, מתנים, עצה ואליה או הזנב, שדרה הוא מלשון סדר כמו ושורות באיזים (מלכימ) או מלשון המשך (חפארת ישראל זבחים פ"ז מ"ד) ועין עירוך. הצלעות מספרן י"ג ולפעמים יותר, שיש העליונות הן שלמות, יعن כי הן מחוברות אל עצם החזה, דוחתנותן הן בלתי שלמות, יعن כי אין נוגעות ישר אל עצם החזה אך מחוברות ע"י עצמות רכות, טחוסים (קנארפהעל) המתעקמות בראש מגל לנוכח עצם הטעור העומד בין צלע ריז (ציור 1 א) ונקראות בשבייל זה (פאלאש ריפפנון).



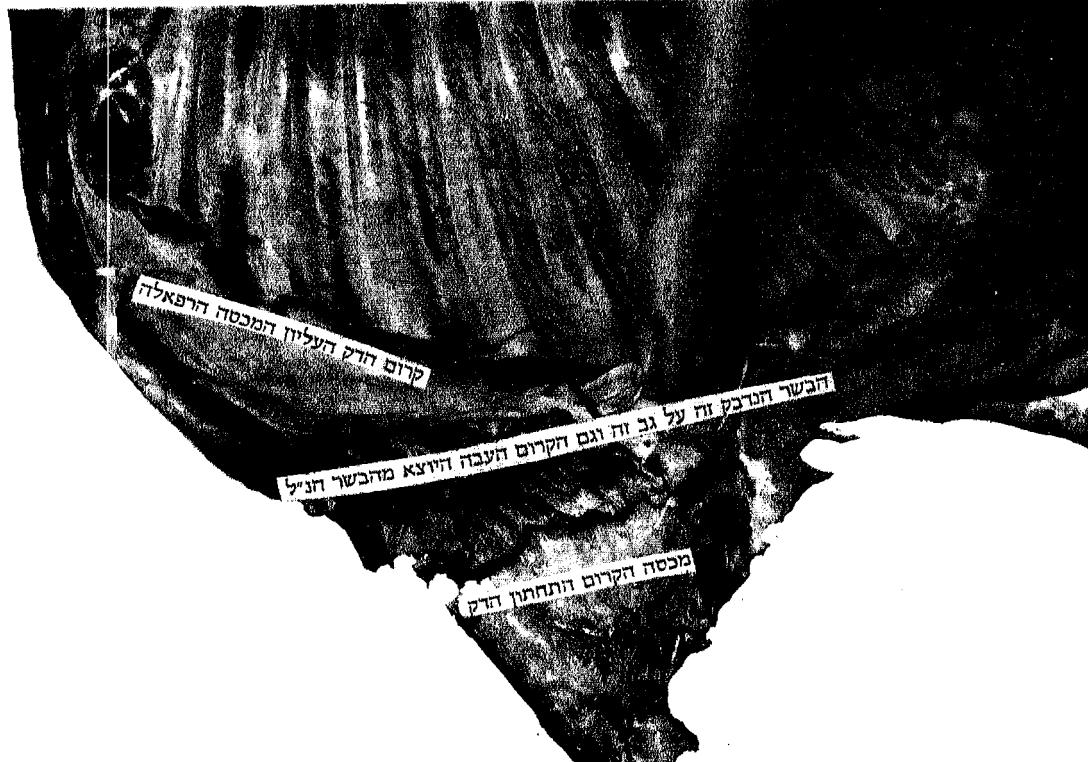
ציור 1

## חלק הקדרמי בלתי מנוקר



הלכה למעשות

## דופן חלקי הבהמה



קروم הדק העליון המכסה הרפאלע וגט הקромת העבה היוצאת מהבשר חנ"ל גם מכסה הקромת התחתון הדק.

## סדר הניקור בחלק הקדמי

**המחבר: יורה דעתה ס"ד**

חלב הכתלים והקרום שעלייהם אסור, חלב שתחת המנתנים אסור.  
הרמ"א בחז' הבחמה של הפנים אין בהם מחלבים אלו רק קצת מהקרום של חלב  
הכתלים הנשאר בראש הדפנות וצריך להסיר אותו הקרום ממש. ויש נהגים להפריד גם  
הבשר הנדרק שם וזה על גב זה ולגרור החלב שביניהם ויש מתירין ממש דמחייב חיפוי בשור  
וכן המנהג באשכנז.

**דרך משה:** כתוב הרשב"א שאותו החלב שהוא בראש הכתל תחת הקרום בלבד לבד לכולי  
עלמא היה חלב דהקרום בלבד לא מקרי חיפוי בשור.  
**פתחי תשובה שם:**

בתשובהחת"ס סימן ס"ח: דודאי הבשר הזה ציריך קצת ניקור, ומפשיטים העורך מעליו  
שהוא קרוב לחלב הכתלים. וכמ"ש בשער שטמור לבטן שקרוב מאד לחלב הפריטה וצריך  
השגחה להפשיט ממש השל"ס והוא והעקבים היישראליים בקאים ואומנים בו.  
בספר רב טבחיא מהר"ג רבי מאיר אלוי ואונער אבדק"ק יעדוואנען (פ' לאמווא) מפני  
shallab הכתלים מתפשתים וויצוים על הבשר החופה את הכרט וגם shallab הפריטה מונח על  
הכתלים וכן ציריך להסיר את כל הקרום של הפלאנקין וזה מתחיל ממקום שהחזה גומרת  
ומשם הוא מתחילה לקלוקן את הכתלים. וכן הוא מושך וקולע עד גמר הפלאנקין נספלווה ציריך  
לפתוח ולהפריד קרום הלבן העב באותו מקום בגול בשור האדרום. ותחתיו יש גיד  
אדום ומשם מתחילה לגורר את החלב ההוא שנמשך תחת הקרום הלבן והוא שיורי חלב  
הכתלים ומשם מקלף כל שורות החלב ממקום מסיים הגיד והוא מגובל שפטו של הבשר  
הادرום עד גמר הפלאנקין.

בספר ניקור מהרב היג' רבי שלמה אלטמן זצ"ל מו"ע בורשא: "ראינו שכולם ס"ל shallab  
על הבטן בפנים הוא בכלל חלב שעל הכתלים. ביו"ד רמ"א ס"ד, אבל בחלק הפנים אין  
בhem מחלבים אלו רק קצת מן הקרום שעל החלב הכתלים הנשאר בראש הדפנות על הכתלים  
הנשאר שם בראשה. מפני רשי' משמע שלא אסור אלא החלב שתחת הקרום בלבד בלבד.  
ובאשכנז נהגים היתר משום מכוסה. איזהו חלב שעל הכתלים כל החלב אצל אחרים של  
הבחמה. וכן החלב פלאנקה לעמלה מן הטבור אצל הפנים וגם חלב שעיל הלעוזץ הדרובק  
ומשתחת הלעוזץ שנקרו חלב המנתנים כולם הם בכלל חלב שעיל הכתלים.

בספר גבעת פנחים מאת הר"ר פנחס זעליג הכהן שווארטץ בהסתמכת הרבנן הגאנטן שר  
התורה רבי יוסף זוננפלד זצ"ל, רבי אליעזר דוד אבדק"ק סאטמאר רבי אברהם יוסף  
גינזואולד זצ"ל ועוד; כתוב בסימן ס"ה סעיף ר' : "...ואח"כ מתחיל סיום הגיד שמוציאין מן  
החזה ומקלף בידו אותו הקרום שעל הכתלים וצריך ג'כ' לחזור ראש העצמות משני קצוות  
הכתלים ומהר רכבים ולבונים וטעם האיסור ממש שזוקן מחלב הכתלים. ומקלף בידו אותו  
הקרום והוא עב ולבן וצריך לקלוף אותו הקרום עם כל החלב אשר תחתיו הנגרע עמו וכל

## הלבנה למעשה

הממשיך עם הקром הבלתי אסורה משום שיווק מחלב הכספיים ותחתו הקром זה יש חלב ועיי יש מחולקת בין הפטוקים יש אומרים קром עב חיפוי בשדר הוא ומותר ויש אומרים שאין אותו קром חשוב כחיפויبشر ואסור. והובא ב' דיעות בטור יו"ד סי' ס"ד ובארץ אשכנז נוהגן בו היתר מ"מ במקום שנגנו לנקר החלב מתחת אותו הקром אין להקל מאחר שכבר קובל עלייהם אסור.

עין גבעת פנחס סי' ז' ב' בשיר חופה ובשלוחן גבואה סקי"ח מחד' ב' מה שכותוב בדברי הטור בזה ועד'ק סקי"ז מ"ש בדבר.

המקומות שנוהגן להקל שאון מנקרים מה שקורין עקר"פ דאין להקל כי יש בו חשש משום חלב ורקמים אולי אינם בסטי ממש לחשב כבשר חופה וע"כ אף מקום שמקובל בו מעולם שלא לנקר אותם יש להם לשנות המנהג ולהנהייג לנקר כמו שהוא המנהג ברוב קהילות קדושים. ולענין בדיעבד אם נמלח שלא ניקור צריך ליהיות ששים בכירור נגד השומן שמנקרים משום ריש לומר דהוי ס"ס להחמי.

הבשר של העלע הראשון הי"ז הנשאר מבשר של העלע השלישי עשרה אסורה מטעם חלב הכספיים ראה בתורת הניקור היירושלמי. שאומר: כיון שאנו אוסרים החלב שנמצא שם מטעם חלב הכספיים לבן ציריך קליפה. מוציאין החוטין הנמצאים בעלע הראשון והשני — כלומר בעלע הי"ב. ובעלע י"א לפיו בעל תורה הניקור היירושלמי החוטין אלו הן מהחכמה חוטין דכפלה (בשם בה"ג חל' טרייפות ורבינו ירוחם נחיב ט"ז אות י"ד או"ה האור), והובא בדרכי משה סי' ס"ד אות ו') ובשווית משנת אליעזר סי' ב"ה כתוב שהוא בעצםו דרך אומרים החוטין שבין לעלע לעלע וראה שהם מהחכמה חוטין דכפלה שמתפקידין לתרי תרי ותלתא תלתא והם אסורים משום חלב ויש דעתות רק חוט הגי של לעלע י"ב אסורה משום חלב יתר אסורים משום דם.

**לפי שיטת ר' ברוך מיזוליש. חוטי דכפלי השורש הוא בברעתיל (בושת) ונמשכין עד זמרניים (הסינטה) ונבניטים בשדרה של המרטנים (הסינטה)**

## nickor ראש הצלעות שפונדר הצלע ה-12

הבשר האדום ברוחב הצלע צרייך קליפה כמו הסינטה כי שם נוגע בחלב המותניים למטה מהחתיו בין בשר הצלע ה-13 ובירן בשר הצלעות הארכות נמצא עצבע הטריפה — הוא עגול וארוך עצבע חותכים כל החתיכה וזורקים לטריפה לפי בעהיע"ט כדברי רשי' שם נמצא חלב המותניים.

**ראש הצלעות**

**מנוקרת**

**שפונדר מנוקרת**

**עצבע טריפה**

**בשר הצלע ה-12 הנמשך מן הסינטע של الآחוריים**

**מקום חיבור היורתת  
מראשי הצלעות ממקום חיבורן לעצמות הרכות**

**יונקת מהחלב הכתלים מקום הרפאללה  
המשר הכתלים**

**הבשר הנבקד שם זה על גב זה הורידו**

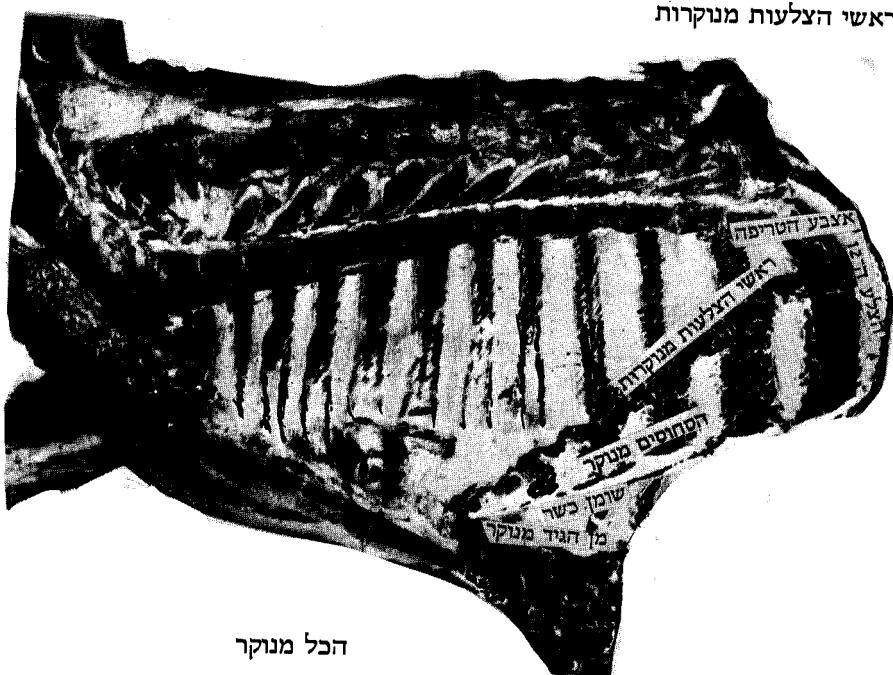
**מהגיד**

**שפונדר**

**חלב הכתלים**

**הסתושים מנוקר**

**ראשי הצלעות מנוקרות**



## ニックור ראשית הצלעות שלפונדר חלק הקדמי

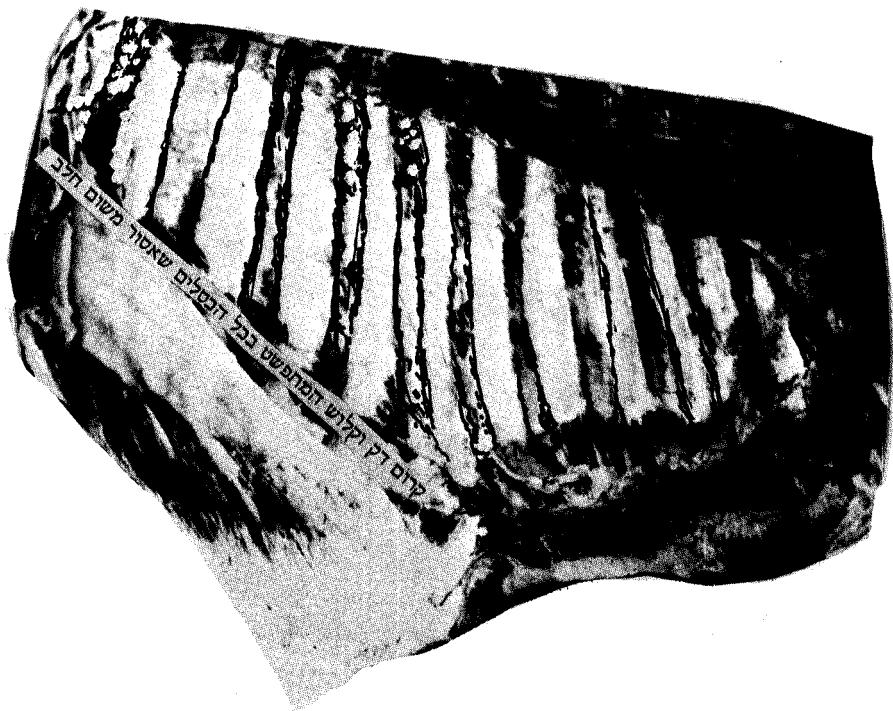
בחלק הקדמי על הדפנות מעלן הראשון ה-12 טמור לבשר הכתלים למעלה יוצא. חוץ מהכבד או טרפש הכבד או יותרת הכבד. הרמ"א בס' ס"ד י"ב כתוב: יש מעריכין לנker הקרים העליון שלצד הכבד משוט חלב. הטו"ז מביא הרש"ל פ' ג"ה סי"ד שהביא דעת רביינו ברוך דאמ אין בחטיבה עצמה זהיינו כל מה שחויבק להקרים ס' נדר הקרים כל החטיבה עצמה נעשית נבלה עיש ושם נמצאו הלב הקרב לצד הכבב אבל לצד חריה אין ציריך בכלל ניקור. הטרפש הכבד נ麝 מלע' הראשון ה-12. עד עצם החזה, מתחת לטרפש הכבד נמצוא הטעול והלבבו. הלב הכלכלי הלב המעיים ושאר מיינ הלבבים. והבשר שבין הצלעות טוען ניקור מחלב הקרב וכן ציריכים לנקר את הצלעות עצמן. לפי היסemens של טרפש הכבד... ניכרים רשמי קעה הטרפש בעצלות ובבשר שבין הצלעות. רשםם האלו סימן היכר לעתעד עד חיכון מקום הלב הקרב - "לבוש".

למטה בראש הדפנות מתחת שפט הרפאלע יש גיד דם מוזסימן של הגיד עד קצה הדפנות וברוחב מעcum החזה עד סוף השפונדר נ麝 מחלב הכתלים זה מה שאמר הרמ"א ס"ד רק קצת מן הקרים על הלב הכתלים הנשאר בראש הדפנות על הבטלים והשאר שם בראשה ועריך להסיר אותו הקרים ממש. עד כאן לשון הרמ"א וכן דין ניקור הכתלים של הקרים, דין ניקור הכתלים האחורי. מתחת להרפאלע נמצאים ראשית הצלעות - הטעולים הלבנים - אמונם שבשר הרפאלע מכסה אותן טוען ניקור כי דין יונקות מחלב הכתלים - טהרות אחרן ס"ז ושאר ספרי ניקור.

אנו נזהים פה בארץ גם הבשר המכוסה את העצמות הקטנות משני הצדדים, וגם העצמות הקטנות עד היוטרת, למורות שוה חיפוי בשער, א) שאנו מחמירים לנker גם בחיפוי בשר כמו שאנו מחמירים לנker חכיות שהחלב בתוך הכליות שהוא חיפוי בתוך הכליה. ב) ובויתנו הסבירו כי חיפוי בשר הוא רק בשר שמחפה בשער, אבל בשר על עצמות והבשר הדבוק בעצמות נמצא מראה בטף וזה לא חיפוי טוב.

ברוך מיזליש

## חלק הקדמי שפונדר הטען ניקור



כאן רואים הקром דק מכסה את הרפאללה הבשר הנדרך שם, זה על גב זה, וגם מכסה החלב שבין העלות. מהרפה אלה שהוא המשך מבשר אודם צווארן הטריפה, חלק אחריו הכסלים. הקром הנ"ל נمشך עד הסוף ושם מכסה הקром דק התחתון הרכמי: רק קצת מן הkersom שעלי חלב הכסלים הנשאר בראש הדפנות על הכסלים הנשאר שם בראשה.

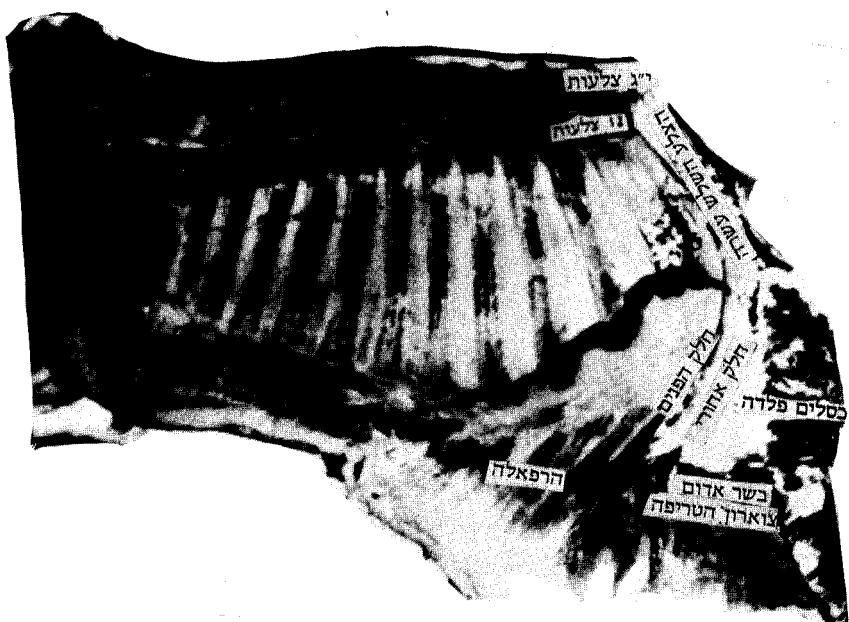
## חלק הקדמי הטעון ניקור



התמונה מראה, הורידו הקром דק העליין נרגלה החלב הקרב. שבין הצלעות מטימן הטרפיש הבהיר. עד הרפאליה הבשר הנדבק, ורואים את הקром עב היוצא מהבשר הנדבק, עד קром הדם, ויש מקומות שהקروم עב עובי קром הדם, ולמטה רואים הקром דק התחתון הנמצא בראש הדופן והוא המשך מוחלב הכתלים של חלק אחוריו.

## חלק הקדמי י"ג צלעות

הצלע הי"ג הכתלים מחובר עם הצלע הי"ד.  
ציארין הטריפה מחובר עם הבשר הנדק זה על גב זה הרפאליה.  
קروم דרכ העליון מכסה את הכתלים מחלק אחורי ואת חלק הפנים מחוץ הכבך.



## חלק הפנימי

כשפְרִידִים את חלק האחורי מן הקדמי נשאר חלב מן הכסלים גם בבשר הדפנות. לכן החלק הקדמי הפנים טען ניקור כחלק אחורי.

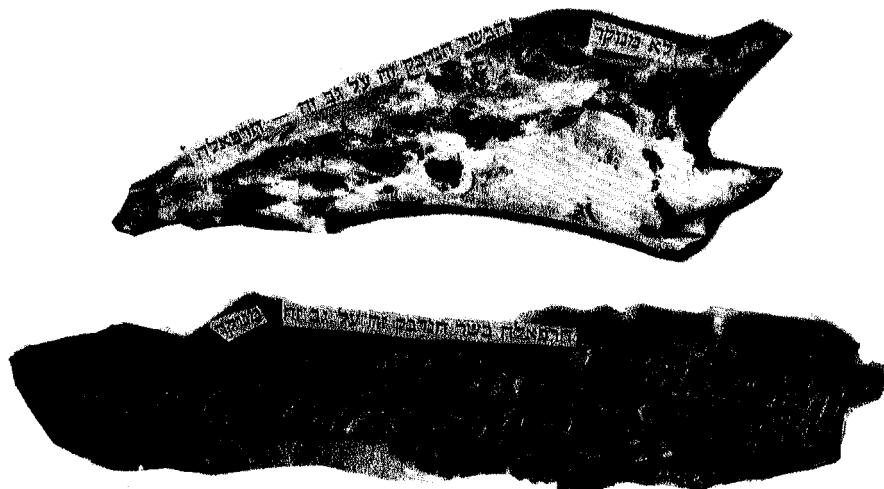
בשני צידי החזה למיטה נמשר גיד כפול בכל אורך מצד ימין וגם מצד שמאל, גיד אחד של דם והשנו לבן ונמשך מהחזה עד לירך ועובר בשני צידי הבطن במוקום הכסלים וטופו בסמור לבשר הכסלים – "פלורה" הקטע שעובר למיטה מהטבור – לבשר התחתון נקרא שפונדר אנו נהגין בו איטור וטעון ניקור. لكن כשמנקרים את בשר הכסלים שבראש הרפאלע וחולק הקדמי – פנים, קולפים את על הבשר לפי חסימן של הגיד שמתוחה הרפאלע ואת ראשית הקром היוציא מן הרפאלע לכל אורך הכסלים (השפונדר) המשיך למיטה מהרפאלע עד קצה הדפנות. קולף מן הגיד והלאה את הבשר בגל החלב הכסלים הדבוק עליו וקולפיו ומנקרים את החלב שמתוחת לקרים הנל' (טהרות טהרן ועקרה ב').

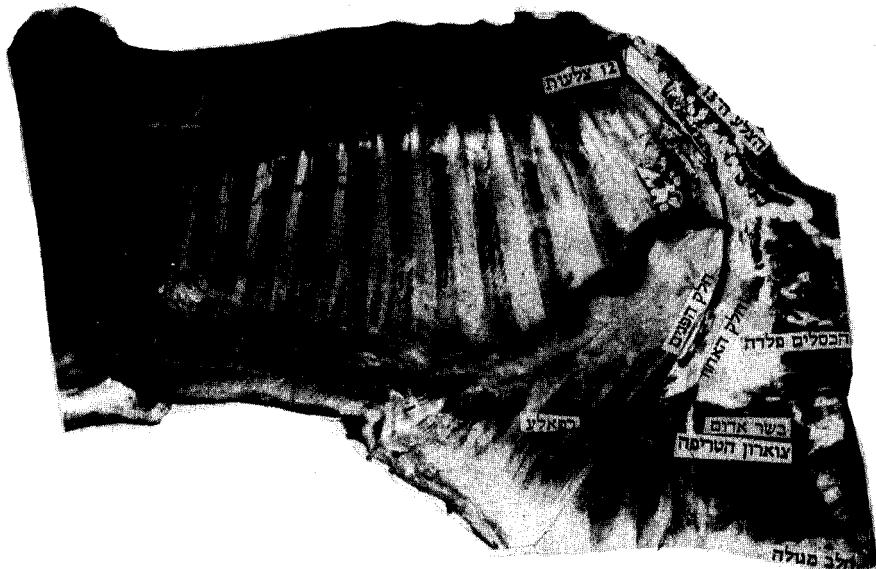
היותה נוהגים אנו לנקר רק את הצד הפונה להכבד ואת הצד השני הפונה אל מול כליה הנשימה אין מנקרים.

ואם חפרידיו הייתרת ממקוםו, א"א שוב להכיר,இיאו צדו הפנימי ואיזה – האחורי. לפיכך מנקרים אנו את שני צדדיו, הינו: מזריזין את שני הקромים, מבאן ומבען, וכן את השמנונית של בשר הטרפס. אבל את השומן החודר פנימה, בין בשר לבשר, אין מנקרים היהות שמקילין גם בשומן של בשר (ספרי ניקור).

הרפאלע הגנו המשך צווארון הטריפה שליד "הכסלים" (הפלדה), מקומו מצד חלל הבהמה, ועליו מונח חלב הארכג. לפנים היו זורקין את הרפאלע לטריפה, כשם שמשליךם את הצווארון הטריפה, בארץ, מפרידים אותו לגמרי מן הכסלים, מכשירים אותו ע"י קליפה משני צדדיו הרם"א בס' ס"ד ט"ז כתוב וייש להפריד ג"כ הבשר הנדק שם זה על גבי זה ולגרור החלב שביניהם ויש מטורין מסוים דמחייב חיפוי בשר וכן המנגג באשכנז.

הקצה השני דחק, המתחילה מן החזה. קצה הרפאלע שנחצר מצווארון הטריפה, ציריך לקלוט את החלב בשני הצדדים המקבילים עד אחד במקומות שהרפאלע מכסה את הגיד שאחריו הסתובים ומצער השמי חסמרק לказה הצלעות לכל האורך עד לחזה.





בתוורת הניקור הירושלמי כותוב מפирידים את בשר העליון הנקרא בשר האדום בלשון המנוקרים, – רפאלע – משליכים אותו לטריפה, בזמן האחרון נהגו פה (בישראל) להקשר אותה חתיכה אלא שמספרדים הבשר מראשי הצלעות ממוקם חיבורו לעצמות הרכות המכסה אותן וקולפין את הבשר משנה הצדדים.

שואל בעל תורה הניקור הירושלמי "ולא ידעת איך אפשר להקל נגד המנהג שנחגו כאן מזמן הרבנים הגאנונים (לזרוק את זה לטריפה) בחוץ לארץ יש מקומות כמו המנהג באשכנז. לא להפריך בשר זה מטעם בשר חופה ולא אמרין בכיסלים פירוקי מפרק למטה מן הטבור. אבל הבשר ציריך ניקור מחלב הכתלים".

והנה כתובו וככלשונו: "וזאת נתיר אותן, (פי) לא לזרוק לטריפה אלא לנכות מהשומן) נצמת מהה תקלה שנתר (לקלוּך) גם הטריפה קאלגער כיון שנמשך ממנו.

יש יסוד למנ Hagal לחשיך לטריפה, וכיסלים לפי שיטת הר"ז ובעל התרומות דפסקו בלבון דכוליא דמדרינא אסור דלא דרישין על הכליות, לפי זה שלא דרישין "על" שוגם בתחום הכליות אסור משום הלב. ולפי הרשב"א בתשובה ח"ג סי' רכ"א ובבית יוסף סי' ס"דidis אסורים שבתחום הכליות קיימת אין כרבא. וכיון דלא דרישין "על" ולא תוך יוצא שוגם החלב שمحופפת עם הבשר שבתחום הכתלים אסור וזה יסוד המנהג שנוהגים לאסור החלב שבתחום הכתלים ואסור להתיר להם כמו שכותב הרשב"א.

וגם מה שנוהגים לאסור הטריפה קאלגער ולזרוק לטריפה ולא מתירים לנקר בקהלפה הוא משום אם נתקח את הטריפה קלגער נגד המשם שנראה בו לבוננות. נקודות חלב בתחום הבשר. אם כן גם בחתיכה זו (רפאלע) נראה בה לבוננות נקודות לבנות נגד המשם. ויש עוד נימוק למנ Hagal שאסורים אותה חתיכה.

החימוש החוטין דכפלא שמבוואר בגמרא חולין צ"ג ע"א, דמתפצלין לתרי תרי ולתלתא תלתא ומבוואר שם דעריך לחוטבי בתיריהו, הם נמצאים גם באותו בשר אדום שעיל הדראך (רפאלע) ע' בטור סי' ס"ד ובשו"ע סעי' י"ג. ובבית יוסף מביא בשם רבינו ייחיאל שהיה נזהר לא לאוכל אותה חתיכה לפי שאין הטבחים נזהרים להסיט אותן (החותין) חמימי.

## הלכה למעשה

קולף מזקה הטופש (הrotein פלייש) הנ"ל את הבשר שבין העצלות וכן מנקר את העצלות עצמן מן הקромים, ומוריד את כל החלב שעליהם, עד הבשר האדום שעל קצה הדפנות הנקרר רפאלע (עין בס' ניקור של הרשות"א בסוגיא הקرومין סעיף י"ח ובס' הנ' השלם של הרשות"מ ז' י"ט).

**ניקור השפונדרע:** מקום הטרטש מקום הרפאלע. הגיד שביןبشر השפונדרע והרפאלע והטעון ניקור, שפונדר פלאנקען, בסלי דפנות:

בניקור (שפונדרע) כל רושם הבשר האדום מהצלע השתיים עשרה עד לעצם החזה הרכה למיטה ע"י הטבור קולף ומנקה עד למיטה בקעה העצלות את שכבת הבשר העליון שבין העצלות הארכות שבשתיהן מונחים אברי העיבול. פושט את הקромים הדק הניל' המכטה הקром העבה של קצה הרפאלע עד לקצה בשר השפונדרע המבוסה ע"י הקромים של שפת הרפאלע.

קולף את הרפאלע מלמעלה מהקромים הדק העליון ומפרידו מהדורפן וקולף אותו גם מהצד השני הדבק לבשר הדופן מעל העצמות הלבנות הרכות. ראה בניקור הרפאלע שהבאתי בשם הרב ר' ברוך מייליש את הטעם שלא נחسب לחפריبشر.

קולף את השכבה השמנה המכטה את העצמות הלבנות הרכות (שמחתת לרפאלע) ונקר הייטב את העצמות האלו. קולפים כל סחוס (עצמות הרקמות מתחילה) מעצם הד-12 שורקים אותו לטריפה. עד הרבייעי קולפים. משתי העצלות, בלאמר 11 12 מרציאין שני גידים עד החזה והם חוטי דכפל.

העלע הד-12 — כלומר הערטשטעריפל, טען ניקור מוחלט מרויימים את הקромים הכספי והזעוני השומן ומנקים הייטב את מראה הכסף על בשר הריפל הראשון. ומקלפין יפה את הבשר האדום הכרוך למיטה מהמראה כסף וחותכים את אבעט טריפה שמחתת הריפלע שנראית עגולה וארכאה כאשרב הנשכת מהסינטע עד העלע הד-12 ועוקרים אותה ממש חורקים לטריפה.

בספר ניקור הירושלמי הובא בשם ספרי ניקור שיש מקומות שימושיים לחלק הפנים רק ז' או ח' עלות אף"ה יש ליטול משני העצלות הראשונות את הדשין חוטין משלא ישכח הדבר.

סדר הניקור בארץ ישראל המקובל:

בהתחלת מנקרים את העצלע הראשונה כלאמר הד-12 ולאחר מכן מנקרים את הטרטש הכבד ואחריו זה מנקרים בין העצלות ארוכות מאחרי טרפש או רויט פלייש. אם מורדים את הטרטש נשאר בעצלות ובבשר שבין העצלות חותכות קטנות של בשר הטרטש שזהו הסימן עד היכן מקום של חלב הקרב (הלבוש) ומקום זה עד סוף העצלות מנקרים את הבשר שבין העצלות מחלב הקרב.

## קונטרס מהגאון בעל הסמ"ע

(בענין המאכליות)

השוחטים והבודקים צריכים להיות יראי שמים ויבדקו החלפים היטב ובכ"מ יתמננו נאמנים שיבדקו פתואם סcin של שחיטה כדי שיזהר השוחטים בו היטב. גם לבדוק השוחטים והבודקים בכל הגליל אם הן בקיימות כhalbתן ושמוחזקים הן באימוץ דינין. גם ימנו בכל קהילה נאמנים שיראו על כמה עניינים שיש לחוש شيئا מתחת ידי הקצבים בדברים שאינם מתוקנים ונפרש קצת מהה:

הא' בחתכים חלק הפנים מחלק האחורי דרכם לחטור בשיפוע עד שמערפן הבשר שהוא מזובק על הצלע הי"ג לחלק הפנים ואו צריכים לנקר אותה חטיבה בשור המשופע כמו חלק

האחר. בגין מקומות ידועים למןكري בשר וכמ"ש בהלכות ניקור ר' הירש ז"ל:

הכ' דרכם לחטור במקומות שכלים הצלעות בשיפוע בפלנקיין למטה עד הכתל ועד מקומות שקורין הי"ץ שטעל והוא שייך לחלק האחורי וצריך לנקרו ואין העולם מרוגשים בויה. لكن צריכים להזהירם בויה שלא יחתכו כי אם עד סוף הטבור שהוא מקום מוגבל ומשם ולהלא כל לא:

הג' יש בהמות שיש להם צלעות גדולות שיש בהם מוח בכל צד י"ד או ט"ז ויש בהמות שאין להם אלא י"ג בכל צד וכן ידקקו הקצבים אחר חער הכבד כי מהחער הכבד ולמעלה אין שם חלב ומהחער הכבד ולמטה מתחיל חלב הכליות וחלב המעיים ושאר מיני חלבים ומשם צריך ניקור ומחלב האחורי ייחסב:

הדו' אינם נזהרין בניקור הבאקיין וגם בניקור ראשיהם של בהמות דקות שמוכרין אותם עם צד של חלק הפנים. גם בניקור לשון וטחול:

הה' שלא ימכרו בשר כשר וטריפה על שולחן אחד. כ"א בהפסק מרובה או דבר מסוימים מונח בינההן:

הוי להזהיר היטב לבדוק אחריהם שלא ישוה בשר כשר יותר מג' ימים כי אם כאשר נשרה לפחות חצי שעה במים היטב והיינו שיחטור העד לחלק הפנים לג' או לד' חטיכות ויניחם בכלי גדול וישים בכלי מים כ"ב כדי שיכסו את הבשר כולו ולא כמו שנוהגין בקצת

קלילות להדריו מעט כי והוא אסור גמור אליבא דכ"ע:

הנשים יהיו נזהרין שישרו וימלחו הבשר בעצמן או משורתת ישראלית ולא שפחותיתן הגוויות כלל. וגם בבישול המאכל יהיו נזהרין כי הרבה פעמים נעשה שהכשילו לבעליהם ושםו דבר אסור בו.

## תמונה הבהמה

הבהמה

מACHINE בערך העור החיצוני מנוקר



### החלב בחלק הקדמי בדופן של י"א או י' צלעות

במקומות שימושיים החלב הי"ב לחלק אחוריים לא נשאר בחלק הקדמי, האצבע הטרייפה, ולא הריפאלו שאיטورو הוא: מתרבא דתווי מתני ולא מהבשר מהחלב הי"ג שאיטورو מחלב הבצלים.

**אבל נשאר:** א) הקромודדק העליין שאטור משומחלב, וגם מתחת הקромודדק שלב אסור לכו"ע.

ב) חלב הקרב, "היותרת": חרמ"א ס"ד כ"ב יותרת הכבד, יש מציריכין לנקר הקромודדק העליין שלצד הכבד משומח חלב הקרב שמויחש. (בין הצלעות) טורי זהב" רשי"ל פ' ג"ה ס' י"ד הביא דעת רבינו ברוך, באם אין בחטיבה עצמה דהינו כל מה שדבוק לקромודדק ס' נגיד הקромודדק ס' נגיד כל החטיבה. דחתיבה עצמה נעשית נבלת וכ"כ בשם כתבי מהרא"י דלא מהני מה שהוא חלב נחוש. ע"ש.

### ג) הקромודדק של חלב הבצלים

הרמ"א רק קעת מן הקромודדק של חלב הבצלים הנשאר בראש הדפנות על הבצלים הנשאר שם בראשה וצריך להסיר אותו הקромודדק שם. ס"ד ז'.

בג"מ חולין צ"ג אמר רב יהודה אמר שמואל חלב שהבשר חופה אותו מותר. אלמא שעל הכסלים אמר רחמנא ולא שבתור הכסלים. פ' רשי' חלב שעל הכסלים שתחת הכליות ונראה בגובה הכסלים ואח"כ נבלע תחת הבשר אודם דק ומתרפש בכל הכסלים. ומה שהבשר חופהו מותר וכשכללה למטה מהתו בשר, יוצא ממנו קרום עב ולבן. ותחת אותו קרום עב יש חלב, ויש נהגים אישור באוטו חלב. לפי אותו קרום אין חשוב חיפוי בשער שדק הוא. אבל בארץ אשכנז נהגים בו היותר וגם בענין נראה דחושכ דחיפוי גמור הוא עכ"ל.

הרמב"ם בהלכות מאכלות אסורות פ"ז ס"ח וזיל וכל מקום שתמצא בו חלב תחת "הבשר" והבשר מקיים אותו מכל סביבתו ולא יראה עד שיקרא "הבשר". הרי זה מותר. והרש"א בתשובה סי' ש"ח כתוב חלב שתחת אותו קרום שנוטלים מנקיי בשער בכסלים אותו חלב שתחת קרום דק הסמור למתנים ודאי אסור ואין זה נראה שבתור הכסלים אלא אותו הבשר ממש חופה אותו והוא העומד בין כפלי בשער הכסלים אבל אותו שהקרום בלבד חופה אותו נראה הוא על הבשר ולא שבתור הבשר ואין לך מי שמתיריו! עכ"ל. והאגור כתוב על חלב שתחת אותו קרום עב ולבן שרבו האוסרים, כי אותן שאים מנקיים חלב שתחתיו לא מעאו דיהם וריגלים. והמדובר כתוב בהלכה תריש וכן ציריך להסיר הקром מן הבהמה מצד פנים סמוך לדופן החזה וזה קרום שעל הכסלים.

ובאוורחות חיים הל' מאכאות פ"ה, כתוב והקروم שעל הדפנות ציריהו אוינו כלו מפני שחלב המכסה את הקרב שוכב עליו. ובלבוש כתוב בס' סדר' סג' גם בראש הכסלים סמור לדפנות ציריך לקלוף הקром שהחלב המכסה את הקרב מונח עליו.

הרמ"א בס' סדר' ס' ז' כתוב דיש נהוגין להפריד גם הבשר הנדרך שם וזה על גב זה ולגרור החלב שביניהם, וכן הוא סדר הניקור של בעל זבח שמואל ואח"כ מתחילה מקום סיום הגיד היוצא מן החזה ומיליף בידי אותו קרום שעל הכסל והוא קром (UBE ולבן). האסור משום חלב שעל הכסלים וכל שנגרר עמו, דהינו כל החלב שתחתיו הכל אסור. הערה: כולם מודרים שהוא חלב הקром dredk.

לא עב ולבן אלא קרום dredk.  
אנו נהגים פה בארץ לנקר גם הבשר המכסה את העצמות הקטנות משני הצדדים, וגם העצמות הקטנות עד היזורי למורות זה חיפוי בשר, א) שאנו מחמירים לנקר גם בחיפוי בשער כמו שאנו מחמירים לנקר הכליות שהחלב בתוך הכליות שהוא חיפוי בתוך הכליה. ב) רבותינו הסבירו כי חיפוי בשר הוא רק בשער שמחפה בשר, אבל בשער על עצמות והבשר הדבק בעצמות נמצאה מראה בסף וזה לא חיפוי טוב.  
הbatis לעיל את הסכמת ראשיהם המנקיים מעדת החרדית בירושלים לסדר הניקור בארץ הקודש.

## אלו דברי

# ראשי המנקרים דעתה החרדית בירושלים, האיך לנהוג בnikor

## השפונדריס הלכה למעשה

בש"ד

אנו הח"מ מאשרים שככל הנכתב בספרו של הרבה"ג ר' מרדכי מלacci שליט"א. בניקור חלק הפטנים הקדרמי: מסידר את הקורות שעל הבשר האודם עד סופו שנקריא בלה"מ ריפאלע וגום מנקר חחולב שמתוחת ל夸וטה הניל וחותוך לאורך הגיד עד לחזה ומוציאו וקולף את החלב מהגיד עד לקצהו של הבשר שהוא המשך הכתלים של חירך וואח"כ מפעריד את הבשר האודם מראשי העצלות ממקומות חיבורם לעצמות הרכות וחותוך בטוחסיהן מכל חלבן שעלייהם. וכן קולף את הבשר האודם מתחתיו במקביל המכסה את העצמות הרכות וכמו"כ מצדו השני ריאוי לנהוג ואין לשנות בכלל תפוצות ישראל בגולה.

כ"ב אנו מאשרים שחלק הקדרמי והפטנים הוא חלב דאויריתא ווש בו איסור ברת.

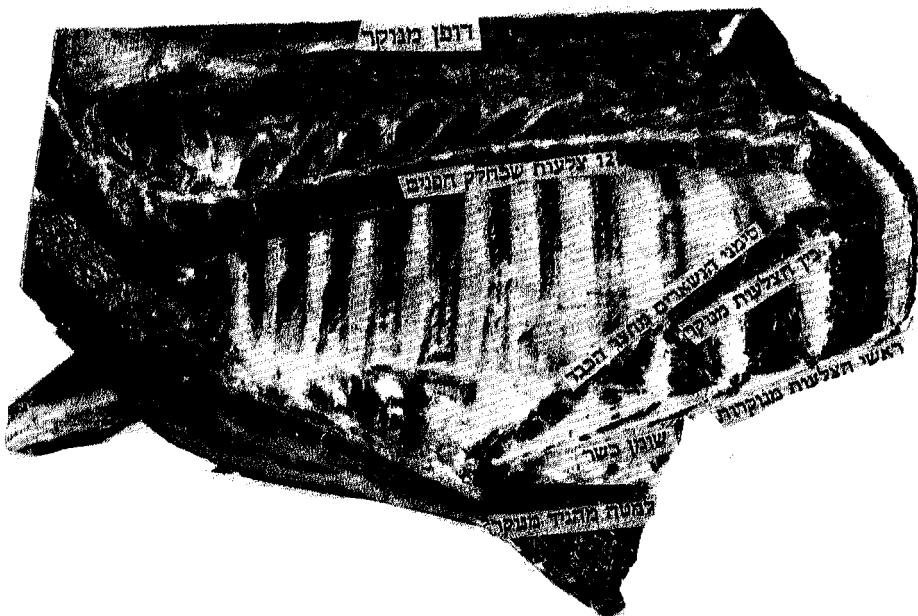
ר' גדי טרוביץ — ראש מנקר דעתה החרדית ירושלים.

ר' יוסוף צבי הירשמן — מנקר.

ר' משה ליב קורנבלט — מנקר. *ליב משה קורנבלט מנקר ירושלים*

ר' מאיר זאב קורנבלט — מנקר. *מאיר זאב קורנבלט מנקר ירושלים*

המנקרים הללו מלבד גודל מומחיותם במקצוע הניקור עד להפליא וגם בחיל האחוריים, עוד להם זאת שיש בידיהם כתוב קבלה בהשתלשות דור אחר דור מאת הגאון הנרא הקדרוש המפורסם מוהר"ר יהושע לייב דיסקין זצוק"ל חכ"ע, ואתו ריעו ברומה לו הגאון העדיק המפורסם מוהר"ר שמואל טלאנט צע"ל עם בית דין. (וכיודע שהגאון מהרי"ל דיסקין עסק עד במלאת הניקור גם בחו"ל עד טרם בואו לארץ ישראל).



## ביאור הרמ"א סימן ס"ד סעיף ז'

הבאתי לעיל אזהרה בעניין ניקור מהרבנים הגאנים מב"ד צדק ירושלים שכותבים....ומה שאומרים לסמך ע"ד הרמ"א ביו"ר סי' ס"ד ס"ז דבחזי הבהמה של פנים אין בהם מhalbim אלו רק קצת מן הקром של חלב הכתלים. דבר זה גופא עירך לימוד וביקיאות.

והיות שאי הבנה בכונה אמיתית בדברי הרמ"א הנ"ל גرم להרבה... ואפילו מספרי ניקור למכשולים גדולים בהלכה ולמעשה, אביא את הלימוד איך שלמדו להבין את הרמ"א ס"ד והרש"י בחולין צ"ג והגר"א ס"ד בבית המדרש שלנו "הלכה למעשה". "אי אפשר לבית המדרש ללא חידוש" (חגיגה ג).

מטרת בית המדרש שלנו היא לברר הלכה למעשה ע"י לימוד מהראשונים ואחרונים וגם על ידי מעשה ממש לדעת את מלאכת הניקור על בוריה, ואנו נוכל להבין את הראשונים והרמ"א. לזה כיוונו החוז"ל "גדול שימושו יותר מלימודה" המהרש"א: שרווחה ברבו הלכה למעשה (ברכות ז).

המחבר של תורה הניקור היירושלמי כותב בדף כ"ד שכלי ספרי הניקור שהופיעו ואפילו הספר "דריכי תשובה" של הגאון ממוןאטע טרם הגיעו לבירור שלם בהלכות אלה, וממי שלומד בספרים אלה, לא ימעא דבר שלם. אבל מי שייעין בספריו זה, תורה הניקור היירושלמי; אחריו שלמד כל סוגיא וסוגיא יהיה לו דבר שלם וידע ההלכה ממוקור הראשון וכל חילוקי הראשונים והאחרונים בהלכה זו, והפסק, והמנהג שנางו בהלכה זו.

עוד כותב המחבר בדף כ"ז המעניין בספריו, בתורת ניקור היירושלמי יראה שבהרבה סוגיות נזכרו בהם דברים חדשים, ובהרבה מקומות הוכחה מורהשונים בספריו ניקור טעו בדבריהם, בלשונו.

בתורת הניקור היירושלמי, חלק הפנים ד' י"ב כתוב: "טאבחן שנקרה שפאנורעס" מפרידים את הבשר העליון (א) ומשליכים אותו לטריפה. ביואדים ומוקורים (א) והוא בשער הכתלים שלמעלה מן הטבור ונמשך מהטריפה קאלנער הנמצא למטה מן הטבור שהוא בשער אדרום דק, שנזכר ברשי"י חולין רף צ"ג ע"א (בחלק אחריו) בלשונו נקרא (רפאלע) וזה לשונו: "וכן נהגו מיימי הרבנים הגאנים מהרייל דיסקין ומהר"ש סלנט וצל' לזרוק אותה חותיכה ה"רפאלע" לטריפה, ובחולן נוהגים שלא להפריך אותו בשור מהדעק ורק נוטלים את קром הדק של הכתלים שהוא על אותובשר. כמו "הרמ"א בס"י ס"ד סע' ז' זול": אבל בחזי הבהמה של צד פנים אין בהם מhalbim אלו רק קצת מן הקром של חלב הכתלים הנשאר שם בראשה ואיריך להסתיר אותו הקром ממש" עכ"ל. ותחת הקром הרק אין שם חלב כלל כמו"ש בשוו"ת מшиб דבר סי' ב"א ומש"ב הרמ"א קצת מן הקром של חלב הכתלים כונתו שנמשך מhalb שעל הירכיהם. וכבר כתבתי בארכוה בזה בחלק א' תורה הניקור היירושלמי.

## הלכה למעשה

במחילת כבוזו לא הבין את דברי הרם"א סי' ס"ד על זה אמרו: "חכמים הזהרו בדבריכם, שמא תחובו חותמת ג寥ת", התיו"ט: שאם יופל ספק בדבריהם של חכמים יבואו השומעים לכל טעות. המחבר בעצמו כתוב: "טאבחן שנקרא שפאנדרעס" מפrierדים את הבשר העליון ומשליכים אותו לטריפה, והואبشر הכתלים של מעלה מן הטבור ומשך מהטריפה קאלנער הנמצא למטה מן הטבור שהוא בשער אדרום דק שנזכר ברשי" חולין צ"ג והרמ"א שם אומר... רק קצת מן הקром שעלה הלב הכתלים הנשאר וכו' שם בראשה וצריך להסביר אותו הקروم ממש.

דברי המחבר סותרים זה את זה, מוקודם אמר מפrierדים את הבשר העליון ומשליכים אותו לטריפה הנמשך מהטריפה קאלנער. וזה נושא למעלה על – ראש עצמות וכאן אומר הרמ"א מן הקром שעלה הלב הכתלים הנשאר שם בראשה, למעלה הוא לא בראשה? אלא בamuן.

ביואר הענין הוא. הרמ"א ס"ד סע"ז מדבר על שני דברים נפרדים הנמצאים בחלק הקדמי שיש להם שייכות לחלב הכתלים. א) חלב של הקром הדק הנשאר בראש הדפנות הנשאר שם בראשה. וצריך להסביר אותו הקром וזה מה שאנו קוראים שפנדראע, מן הגיד למטה שטן נושא הקром הדק התחתון הנמשך מהכתלים על כל הכתלים והוא אסור משום חלב הכתלים, ותחת הקром הזה אין שום חלב אין שום קושיא על הרמ"א. מה ששאל הדש"א סיימן ס"ח חמודות" על הרוא"ש חולין צ"ג (אי) ז"ל לבד קром דק וקלוש" והביא תשובה הדש"א סיימן ס"ח וכותב ז"ל: אוטו חלב שתחת קром דק הסמור למנתנים ודאי אסור – ותמהני עליו (הרמ"א) שלא פירש כן בהגאה זו שכחתי שעריך ג' כ' לקלוף החלב שתחת אותו הקром. וhalbוש ז"ל: המשיט לכתב בהגאה זו להסביר אותו הקром מחלוקת הפנים ולא יפה עשה בזו. הרמ"א מדבר בקروم הדק תחת הקром העבה הפטוש מעל הרפאלע עד סופו. הנמשך מהכתלים בחלק אחורי. בקروم הדק העליון גם הרמ"א מודה שיש חלב תחת הקром ומה הדק התחתון אין חלב.

בו. ויש לנוแกין להפריד ג' כ' הבשר נדבק שם זה על גב זה ולגרור החלב שכיניהם ויש מתירין משום דמחשב חיפויו בשור וכן המנהג באשכנז. זה שהניקור היירושלמי אומר Taban שנקרא שפאנדרעס מפrierדים את הבשר העליון ומשליכים אותו לטריפה והואبشر כתלים של מעלה מן הטבור ואיך לא דק בדברי הרמ"א ומבייא בכללו שלם? ויצא מזה מכשולים גדולים בעיורוב פרשיות בדברי הרמ"א.

bijouter תמורה, על בעל הניקור היירושלמי בחלק ב' ד' י"ב שמדובר על חלק הפנים ומבייא את הרמ"א הניל כתוב וכבר כתבתי בארכחה בוה בחלק א' בסוגיא דכתלים. והנה מה שכתבו שם ברוך נ"ז "ונהנה ברם"א סי' ס"ד סע"ז כתוב ז"ל ויש לנוแกין ג' כ' להפריד הבשר הנדבק זה ע"ג זה ולגרור החלב שכיניהם, ויש מתירין משום דחשיב חיפוי בשור וכן נוהgan באשכנז" עכ"ל. ואך שרמ"א כתוב יש לנוแกין להפריד הבשר אין כוונתו עלبشر ממש רדק על קром עב והרמ"א קוורחו בשער היינו דהקדורים עב חשוב חיפוי כמו בשער וע"ז ציין הרמ"א הכל בשור. היינו המחלוקת שהכיא שם, מחלוקת אם קром עב הוא חיפוי או לא, ובוחנים גימגם הרוב רש"א בהערה רמ"א בכוונת חזם"א והכיא ראייה מס' זכי"ר רצון" ולא ראה כל הניל. כלשונו בספרו תורה הניקור היירושלמי.

תמונה מאד על דברי המחבר איך יכול להגיד על הרם"א שכותב: "ויש נהוגין להפריד הבשר אין כוונתו על בשר ממש רק על קרום עב. והרמ"א קוראו בשיר היינו הקרים עב. האם הרם"א לא ידע להפריד בין בשר לקרים עב? המחבר בעצמו כתוב בחלק ב' חלק הפנים דף י"ב "מפרקיהם את הבשר העליון, ומשליכים אותו לטריפפה. (באיורים ומקורות) ובן נהגו מיימי הרכבים האגוניים מהרייל' דיסקון ומהר'ש סלנט זצ"ל לזרוק אותו חתיכה לטריפפה מדבר עלי חתיכת בשר ולא על קרום ואיפה יש בחלק הקדמי קרום עב? חז"ז מקצת על הרפאלע? המחבר בעצמו כתוב שם בדברי הרם"א וצריך להסביר אותו הקרים ממש עכ"ל. ותחת הקרים הרק אין שום חלב כלל כמו"ש שווית משיב דבר סי' ב"א. המחבר כתוב שם: ובחנן ייגמגם הרב רשי"א בהערה בכונת הרם"א והוא בעצמו סותר את דבריו מדף לדף ומוסיף לבולטים שמקשה להבין את הכוונות האמיות של הרם"א וגורם לטישוטש הלהבה זו. ועוד מוסיף לטישוטש ואומר: וכן הגרא' שם ציין לרשי"ד ה' חלב שהבשר וכו' וכוונתו לרשי" בחולין צ"ג, שהביא מחלוקת עם קרום עב הווי חיפוי או לא. עכ"ל בטפירו תורה הניקור הירושלמי.

במחילה כב' לא הבין את כוונות הגרא' שם, והביא אנדראלמוסיה שלימה בלימוד הרם"א ס"ד הנ"ל.

ו. ביאור הרם"א יוזד חלק א' סי' ס"ד סע"ז: חלב הכתלים (ו"א) וקרים שעלייהם אסור". חלב שתחת המנתנים אסור — ראה חלב המתנינים. הגה: וסדר ניקור אלו החלבים צירר ראהיה מן הבקי בניקור ואי אפשר לבאר היטב בספר. וכל אליו החלבים און לחוש להם אלא באחרוריהם של חלב הכתלים הנשאר בראש הדפנות על הכתלים הנשאר שם בראשה וצריר הקרים שעל חלב הכתלים הנשאר בראש הדפנות על הכתלים הנשאר שם זה על גב זה ולגרור להסир אותו הקרים ממש. (ו"ב) ויש נהוגין להפריד ג"כ הבהיר הנזכר שם זה על גב זה ולגרור החלב שביניהם, ויש מתיירין מושום דמחשב בשר וכן הנהוג באשכני. (הכל בטור). ברור, שהרמ"א (הגה"ה) מדבר בשני מקומות שנמצאו חלב בחלק הקדמי — הרם"א אומר בפירוש שהוא מדבר בחלק הקדמי — הפנים — ואני אסמן שלא לטיעות. בסימן (א) ובסימן (ב):

א. רק קטת מן הקרים שעל חלב הכתלים הנשאר בראש הדפנות של הכתלים הנשאר שם בראשה וצריר להסיר אותו הקרים ממש. — הכוונה לשפונדרע והסימן הוא הגיד, שם: מהגיד עד למטה יש על הבשר קרום דק התחתון הנשאר מן הכתלים והוא חלב הכתלים. על זה אומר הרם"א וצריך להסביר אותו הקרים ממש. ב"דבירי חמודות" בחולין צ"ג כתוב ותמהני עלייו (הרמ"א) שלא כתוב שצעריך לקלוף החלב שתחת אותו הקרים וסומך על תשובה הרשב"א סימן ס"ח שכותב: אותו חלב שתחת קרום דק הסמור למנתנים ודאי אסור. מדובר בקרים הרק העליון ועל הקרים התחתון כתוב הרם"א דקצת מן הקרים שעל חלב הכתלים פ"י שנמשך מחלב הכתלים שעל הירכיהם הנשאר בראש הדפנות וצריך להסיר. אבל השומן שתחת אותו הקרים לא נזכר בשום פוסק שאסור. ולא קשה על הרם"א שהרי אין שום חלב תחת הקרים. בזה לא נזכר בשום מקום על הנהוג אשכנו قولם מודים שזה חלב הקרים הרק הנשאר מהכתלים.

ב. (יב) ויש נוהגים להפריד ג' כ הבשר הנדק ש זה על גב זה ולגרור החלב שביניהם ויש מתיירין משומם שמחשוב חיפוי בשר וכן המנהג באשכנו. — מדבר הרמ"א על ה"רפאלע" והוא הבשר הנדק זה על גב זה. בתורת הניקור היירושלמי חלק הפנים... מפרידין את הבשר העליון ומשליכים אותו לטריפה. ביאורים ומקרים — והוא בשר הכתלים שלמעלה מן הטבור ונמשך מהטריפה קאלנער שלמטה מן הטבור שהוא בשר אדום רק שנזכר ברש"י חולין צ"ג ע"א והכתלים שלמעלה מן הטבור הוא רק מב' חתיכות, הדעך, והואותו הבשר. הערכה: הרמ"א אומר ויש נוהגן להפריד ג' כ הבשר הנדק שם זה על גב זה ולגרור החלב שביניהם ובאשכנו מתיירין, פירוש: לא להפריד בין שתי חתיכות הבשר ולגרור החלב שביניהם, זבירושלים היו מפרידים הבשר הנדק וזה על גב זה ווורקין החתיכה עלינה לטריפה ולא לנקר אותה.

הבשר הנדק זה על גב זה הנקרא "רפאלע" יוצא ממנו קרום עב ולבן כי נחצר מהבשר אדום בחלק אחריו. רק על הקром הזה אומר רשי' וחתת אותו קרוב עב יש חלב אבל בארץ אשכנו נוהגן בו היתר וגם בעיטי נראח דחփוי גמור הוא ועל המשך של הקром הזה בחלק הפנים אומר הרמ"א על החלב שמתהתו, וש מתיירין משומם שמייחס חיפוי בשר וכן המנהג באשכנו ובעירנו.

ובעל תורה הניקור היירושלמי מביא: וכן נהגו מיימי הרכבים הגאנונים מהרייל' דיסקין ומהר"ש טלנט וצל' לזרוק אותה חתיכה לטריפה, ועד היום עדיה החודית בירושלם נוהגן לזרוק אותה החתיכה הנקרא רפאלו' לטריפה ולא לנקר אותה, ובכל המקומות בארץ ישראל נוהגן כמו הרמ"א להפריד הבשר הנדק וזה על גב זה וגוריין החלב שביניהם כלמר מנקרים החלב שני הצדדים. ראה ניקור רפאלו' לא מנוקרת — רפאלו' מנוקרת. ויש מומחים שעושים שתי הדעות הרמ"א. חלק מהבשר הנדק — הרפאלו' מנקרים משני צדדים והוא החלק המונח על ראשי הצלעות וחילק השני אחורי הראשי הצלעות מנקרים כמו מנהג באשכנו הצד למלחה מנקרים טוב ולמטה לא מנקרים ושם לא נקרא חלב אלא שומן בשר. והטעם, הצד המונח על ראשי הצלעות לא נקרא בשר חופה. מביא ר' ברוך מיזוליש שקבלת היא בירושלים וזה לשונו: רובינו הסבירו כי חיפוי בשר הוא, רק בשר שמחפה בשר אבל בשר על עצמות, והבשר הדובק בעצמות נמצא מראה בסוף זה לא חיפוי טוב עד כאן לשונו. בפנים הספר תראו הכל ברור.

והחותיבה זאת שהרמ"א אומר: ויש נוהגן להפריד זה על גב זה, הנקרא בלשונו רפאלו' היא חלק מהטריפה קאלנער — בשר אדום — בשותכitem את הבמה לשנים בצד אחורי עם הצלע הד'זו נמצוא כל הכתלים ושם תראה בשר אדום וזה הטריפה קאלנער. בצד אחורי הוא מכסה הפלדה — כתלים ונקרו טריפה קלנער וחילק הנשאר בצד הקדמי פנים נקרו רפאלו' או לשון הרמ"א הבשר הנדק וזה על גב זה, כי הוא דבוק לבשר שמחתו כמו שהסבירנו: הרמ"א מדבר על החלק הקדמי, ורש"י מדבר על חלק אחורי על הכתלים ואלו הם שני דברים נפרדים לגם'.

והנה רשי" בחולין צ"ג ע"א: "חלב שהבשר חופה אותו מותר" חלב שהבשר חופה אותו, חלב שעל הכתלים שתחת הכליות ונראה בגובה הכתלים. ואח"כ נבלע תחת הבשר אודם דק ומתרפש תחת אותו בשר בכל הכתלים ומשהבר חופה מותר וכשכללה למטה אותו בשר יוצאה מן קром עב לבן בלבד קרום דק וקלוש המתרפש בכל הכתלים שאסור משום חלב כדלקמן ותחת אותו קרום עב יש חלב ויש שנוהגים אסור באותו חלב לפי שהיה קром אינו חשוב חיפויו בשר שדק הוא (כלפיו בשר) אבל בארץ אשכנז נהוגין בו היתר וגם בעני נראה דחיפוי גמור הו. עד כאן דברי רש".

ומה שבעל הניקור היירושלמי והר"ר שלמה אלטמן ז"ל וכולם שבונם סברות על היסוד שברמ"א ס"ד כתוב "הכל בטור" טעות היא בידם. הנני מביא העזילם של הרמ"א מדרוס של"ח כנראה הראשון, לא כתוב הכל בטור.

ברור שרשי" מדבר אך ורק בכתלים הנמצאים באחוריים עד הצלע הד'ז. רש"י אומר בפירוש: שתחת הכליות ואח"כ נבלע תחת בשר אודם (הטריפה קאלגערא) ומתרפש בכל הכתלים, והכתלים נמצאים בחלק האחוריו ולא בחלק הפנים-הקדמי רק קצת מן הקром התחתון הרק שעל חלב הכתלים נשאר בראש הדפנות בחלק הקדמי פנים.

בדברי חמודות על הרא"ש אומר בפירוש "לבד קרום דק וקלוש המתרפש בכל הכתלים והוא בחלק האחוריים רק קצת מן נשאר בראש הדפנות שבחלק הפנים". ואיך יכולים להיעז ולומר בתורת הניקור היירושלמי (חלב הכתלים דף נ"ז) מה שאומר הרמ"א ס"ד ויש נהוגין ג"כ להפריד הבשר הנדק זעג"ז שהרמ"א קורחו בשר היינו הקром עב ובן הגרא"א שם עין לרשי". כוונתו לרשי" חולין צ"ג שהביא שם מחלוקת אם קרום עב או חיפוי בשר או לא. הביאו הגרא"א בירור דעתה ס"ד ס"ק י"ב ויש נהוגין להפריד ג"כ הבשר הנדק זה עג"ז שציעין רש"י שם ד"ה חלב שהבשר, להקרום כמו כאן בחלק הפנים הקром עב היוצא מהרפה אל מעbia הרמ"א מנהג אשכנז.

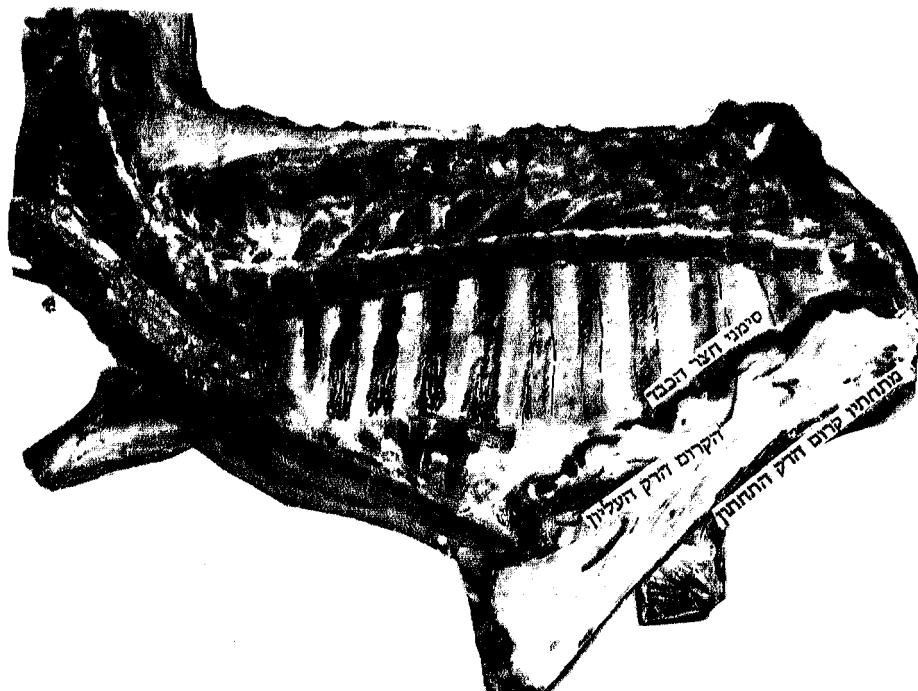
בזה נבין יפה כוונת רש"י צ"ג חולין:

"חלב שעל הכתלים שתחת הכליות ונראה בגובה הכתלים ואח"כ נבלע תחת הבשר אודם דק (ראה הציוויל "חלק אחורי-כתלים") ומתרפש תחת אותו בשר בכל הכתלים. ומשהבר חופה מותר (כי זה חיפוי בשר) וכשכללה למטה אותו בשר יוצאה מן קром עב לבן (רש"י מצין "ויצא ממנו") — פירוש שນבר אודם, יוצאה הקром עב והבשר אודם נעשו יותר דק והוא הקром העבה). לבד קרום דק וקלוש המתרפש בכל הכתלים שאסור משום חלב כדלקמן (בקروم דק אומר רש"י המתרפש בכל הכתלים שאסור משום חלב: מדברי רש"י נראה שהקروم עבה לא מתרפש בכל הכתלים ואנו רואים שבמציאות שכ"ה זאת. גם אין איסורו ממשום חלב כמו שרשי" אומר בחולין דף ט': אותו קром שאנו נוטלים מן הכתלים שקורין "פלאנקיש" ועב וחזק הוא לכך אסור שחלב נבלע בו אבל אין נבלע כל כך שהיה אז לבשר שתחתיו") ותחת אותו קром: עב יש חלב. ויש נהוגין אסור באותו חלב לפי שהיה קром (העב) אינו חשוב חיפויו בשר שדק הוא (כלפיו בשר) אבל בארץ אשכנז נהוגין בו היתר וגם בעני נראה דחיפוי גמור הו. (עדתי הכוונה היא היות שהקروم הזה יוציא מבשר אודם והוא חלק מהבשר כמו שהבשר אודם לפידעת כלום הוא חיפוי, גם הקром היוצא ממנו דינן כבשר וرك בקروم הזה היוצא מבשר אודם אומר רש"י דחיפוי גמור הו. אבל בשום קروم אחר לא סבר רש"י שנקרא חיפוי בחולין דף ט: אומר רש"י בפירוש "שאין חלב שאין לו קром

## הלבנה למעשה

דק מלמעלה – ובחולין מ"ט: המחלוקת על סימני חלב בין רבי ישמעאל ור' עקיבא, אומר רשי" בר' ישמעאל – קром ונקלף, קром דק יש עליו ונקלף הקром מעל החלב שאינו דבק בו כל כך. וקروم העבה לא מתחפש בכל הכתלים בחלק הקדמי מגיע עד קצת הרפאלע ולא יותר וקروم הדק מתחפש בכל הכתלים וגם בחלק הקדמי והרמ"א בט"ד אבל בחוץ הבומה שלפנים אין מחלבים אלו (מחלב הכתלים) רק קצת מן הקром שעל חלב הכתלים הנשאר שם בראשו הוא הקروم הדק שאסור משום חלב הכתלים.

חלק הקדמי לא מנוקר



קروم הדק מתחפש בכל הכתלים ה"ז החלב הכלויות

רש"י חולין דף צ"ג

לבד קром דק וקלוש מתחפש בכל הכתלים שאסור משום חלב. (רש"י).  
כאן רואים הקром הדק התתרונו היוצאת מתחת הקروم הדק העליון

ביאור חרמ"א יוזד חלק א' סי' ס"ד סע' ז'

הريمו הקром דק העליון נתגלה הבשר הנדק זה עלגב זה הרפאליה והקروم העבה הלבן היוצא מהרפאליה ולמטה הקром דק התחתון



חרמ"א

רק קצת מן הקром שעל חלב  
הכתלים הנשאר בראשי הדפנות על הכתלים הנשאר שם וציריך להסיר אותו הקром משם  
רק קצת מן הקром שעל חלב הכתלים הנשאר בראש הדפנות של הכתלים הנשאר שם  
בראשה וציריך להסיר אותו הקром משם. — הכוונה לשפונדרע והסימן הוא הגיד משם:  
מהגיד עד למיטה יש על הבשר קרום דק התחתון הנמשך מן הכתלים והוא חלק הכתלים.

ציילום הרמ"א משנת של"ח







שרית חתום סרפר רדרבי גשורה רמזבח שמראל

## שאלות

### חתם סופר חייד

#### תשובה סח

את מג פולחן יחוג צדיקות תלמידי סמי סמוטל מ"ס יעקב כ"ז.  
 עד צכל טעין לנו י"ג ל"ג סמסיכ עלי צעל זעם גמולן וכן סכט  
 הנון מ"ס טוחל למכווי זק' נב' ח"ג וסנתק דניטס צעל  
 הפל ימך. אך כי אין לנו הלה וצבי סהמוניס הפל מפפס לנו מ"ס  
 וסקכת ט"ז ק"י קיד כדכני מ"ג טהט' ג'ג גומ' ה'ג מלה סוגכם  
 מ' סלהח כי סבאל פום לזר קלת ניקול ואפטיטים פטל'ס בעול דק  
 ענלו מטהול קליג למ'ג סכקליס ומוכיס צכל טקוויך געטן גענבי טקכווע  
 ערול למ'ג ספירותם ולכך סטנחת נספיט אפס הסל'ס הסומ והקלט  
 ס'יכליס זקייליס ומוועליס זום וכן מנקליים הייא זס זין לנו  
 נגען סיילדיס מהז וגס זום זקייליס. מאונס זאקוועט ז'יכליס ה'וכליים  
 ס'לטס וטעויניס ענקליים זקייליס עאל זס לח' מיניס ט'ה' כ'לען  
 ס"ג נהמ'יניס ועווקליים מ'וועו לאטנקלי חמומייס צכל' טהלי דרכיס  
 ט'יכיס ניקול ווין לאטנקליים ה'ג נבעות צחלהה פמיס ווין עניאס  
 נקל פום ניקול כי'ט זמ'ירס לומס צעל זעם טוחל ט'ג' נק'ק ניקול  
 ט'טס ענקליים סהטוכיס לה' מנקליים פום דצ'ינולו לי' ניקול מ'ג זאנק'יעו  
 ס'ג נסכל'יניס ווסט ל'ינט מנקליים פום דצ'ינולו לי' ניקול מ'ג זאנק'יעו  
 סהטוכיס ה'וכליים נק' סהט עטמי עולס צ'יקול לי' סגאל ט'ג' ס'ג'עות  
 ס'ל' ט'יקונו ק'ל ווין ט' ה'כלו ענויס ויסגעו וסכל' זק' נב' ט'יטי נ'ל'יט  
 ט'וטו ונהט'ניש ט'ז'ו י'כלו ענויס ויסגעו וסכל' זק' נב' ט'יטי נ'ל'יט  
 ע'ק'ק פ'לטן צ'ס ענקליים ה'ומ'ל'יס, נ'ק'ק ס'ה'ק, ו'ל' ד'ע' נ'ל'די ו'ג'ג'

הפל ימך סעהיק ול'ס עאל נ'ב ודי גס זאג'ן.

ס'ג יומס ט' י'ג נ'קן קפ'ה ל'ק' :

ט'ס'ק קומס אפסלא' :









## הרבי ברוך מייזליש

ראש המנוקרים בפתח תקוה

העמיד הרבה תלמידים המשמשים בתור ראשי מנוקרים וממנוקרים מומחיהם.

### תשובה בדיון ניקור חלק הקדמי הנקרא שפונדרע

לה"מישיב דבר" בתשובה סי' כ"

וכן הוא סדר של "הזבח – שמואל": מתחילה מקום סיום הגיד שמוציאין מן החזה, ומכליף בידו אותו קром שעיל הכתל, והוא קרום עב ולבן, האסור ממשם הלב שעיל הכתלים, וכל שנגרר עמו, דהיינו, כל החלב אשר תחתיו, הכל אסור. ותחת הקром יש עוד קром دق איסור ממשם הלב, ותחת אלו ב' הקромים נמצוא חלב. וב"טהרת אהרן" סי' י כתוב שכן קיבל מרבותיו המנוקרים, הטעם לנקר זה שיונק מהלב הכתלים. וביש"ש פ' גיהנ' סי' ה כתוב דגבגלי שלו נהגו להטיר אותו לב שתחת הקром העב וגם החלב שמתחתיו. וכן נהוגין פה. ו"פניאריה" סי' ב"ג כתוב שנגנו לנקר העור העב וגם החלב אשר מתחתיו ונוהגן לאיסור את החלב שתחת הקром. וב"לבוש" כתוב בס' ס"ד ס"ג גם בראש הכתלים סמוך לדפנות עירך לקלוף הקром, שהחלב המכסה את הקרב מונח עליו. וזה "מודכי" בהל' תריס כתוב וכן עירך להטיר הקром מן הבאה מעד פנים סמוך לדופן החזה וזה קром שעיל הכתלים.

ובאו"ח חל' מאכילות אסוריות אחת פ"ה כתוב והקروم שעיל הדפנות עירך להטיר אותו כולל מיטעם שחולב המכסה את הקרב שוכב עליו, لكن אנו נהוגן בא"י כמו שהורו הגאנטים מוורוייל' דיסקין זצ"ל ומוחר"ש מסלנט, להוריד הבשר המכסה את העצמות הרכות שהוא נשך מבשר הכתלים. וממנוקרים מהחזה עד עצם השתיים עשר עד חער הכבד שהוא מפיריד בין הלב הדנטות ובין הלב שבא מחולב הקרב, גם בין העצמות מוציאין החלב, וגם שוכרין ראישי העצמות הרכין וזרקון, שהם יונקים מחולב הכתלים, בכדי ליעתת לכל הדעות.

יש מבאים את ה"מישיב דבר" בתשובה סי' ב"א הוא מביא את התו"כ בפ' צו י"ז את כל החלב אשר קיריבו ממנה" וכו', להוציא חלב הדפנות. והוא סובר שאין נ"מ בין החלב שלפלני חער הכבד או מאחריו חער הכבד, למורת שהחלב המלפני חצ"ה נמשך מחולב הקרב מטעם כי לא הקריבו למזבח, ולפי דבריו ה"מישיב דבר" אין נ"מ בין החלב שמאחריו חצ"ה או מלפני חצ"ה, א"כ עלפ"ד קשה מה שהגמר אומרת בחולין צ"ג – חלב שהבשר חופה אותו מותר, ורש"י מפרש מה שהבשר חופה אותו, ולמה לא מפרש רש"י שהחלב שעל העצלות הבשר חופה אותו מותר רק מטעם חלב שהבשר חופה אותו, אבל החלב שעיל העצלות שתחת הבשר שווה הלב הדנטות שלא הקריבו למזבח, מכאן יש להוכיח שחולב העצלות שתחת הבשר מותר אם נאמר שאין נ"מ כמו ה"מישיב דבר", א"כ נתת דבריך לשעוריהם שאנו לא יודעים עד איזה מקום היו חותבים להקרבה. ועוד הלב שעיל הטעול מעד הגס הוא חלב, ועונשו ברית, ולמרות שלא הקריבו למזבח כי החלב שמנוח על הטעול הוא חלב הברט, וכן גם החלב שמנוח על העצלות אסור, כי הוא נמשך מחולב הקרב, אפילו שלא הקריבו למזבח, וכן מפרש רש"י שהחלב על העצלות מותר מטעם חלב שהבשר חופה אותו אבל החלב שעיל הקром לכ"ע אסור.

הרבי ברוך מייזליש

### **בירור התשובה שambilא בשוו"ת "משיב דבר" ס' ב"א**

אופיני ומאלף הדבר, קו משותף יש לכל אלו שלא מעאו דיהם ורגליהם בהלכות חלב וניקור, נתפסים בתשובה של המשיב דבר בלי לודת להבין אמיתת הדברים כה�כתן. בפרשׁת יקרא ז' ב"ה כתוב: "כי כל אוכל חלב מן הבהמה אשר יקריב ממנה אשה לה' ונכרצה הנפש האוכלת מעמיה". אמר הת"כ: אשר יקריב, אין לי אלא חלב תמים שראים להקריב, חלב בעלי מומין מנין? תלמוד לומר מן הבהמה ממשמע רק מין הבהמה הרואיה להקריב, אבל חיה לא. ובבהמה בעלת מום הוא בכלל מן הבהמה, אף בשעת ההקשרה לא היהת רואיה להקרבה וחלבו אסור — והת"כ שואל: חלב חולין מנין שחלבנו אסור תלמוד לומר כי כל אוכל חלב, האזהרה כל אוכל חלב, כוללת כל חלב אפילו של חולין, שואל הת"כ אם כן למה נאמר אשר יקריב? והת"כ מפרשׁ: חלב שכמותו כשר להקריב, יצאה חלב ודפנות שאין כשר להקריב, מותר אפילו לכתחילה, חלב הדפנות הוא חלב שעיל, ובין עצמות הדפנות. תוספות חולין צ"ב: "אמר אביי" — לומר מדרישה זו. כי כל אוכל חלב מן הבהמה אשר יקריבו ממנה. על דבר אחר, לשון התוספות: ויש לסטור מכאן מדרתニア ב תורה כהנים כי כל אוכל חלב מן הבהמה אשר יקריבו ממנה, ותוספ' מס' י"ט דוקא חלב הדפנות שדומה לשאר חלב ושם אף תותבת קром ונקלף הוא, היה מיתסר אי היה קרב אבל חלב יותרת ולובן כולייא ושומן האליה לא מיתסרי, ע"ש גם לפי דברי התוספות יוצאת שחלב הדפנות מותר.

نبיא את דברי המשיב דבר כלשונו.



ושתי פרשיות נשארו סתוםות:

הראשונה היא: הפסיק שני של מהר"י טוראיינה בטוף שו"ת הרא"ש שכח: אנחנו נהגים כרשי' שהחלב אשר תחת העור הדר מותר לפי שהוא סובר דחפו גומי והוא. עכ"ל. אנו רואים להפרק רשי' בחולין דף ט' ע"א ורשי' דף מ"ט ודף צ"ג אומר בדיקת הפוך מזה. מה שאומר המהרי' טוראיינה. והשאלה היא מאיפה מביא דעת רשי' כוז?

הפרשיה השנייה היא: "שו"ת מшиб דבר" מהנוצי"ב בתשובה סימן כ"א שכח: ראייתי בקונטרס ל'חם שעירם' משו"ב ומנקר א' בק' קידאן מגבב דבריהם לאסור שומן על הצלעות אחורי חצץ הכבד ואומר שהוא חלב הכסלים וכל דבריו במח"ב אינם אלא שוטות ודברי הベル ובסוף מסיים:

ובאמת ראוי אותו השוחט ומנקר לגעור בנזיפה שבאה להוציאו לעז ערישאל שאוכלים חלב חז'. אבל חיללה לנו לחוש לדבריו המרבבים הベル בלי די שום סמיכה ולכךות שני אבותינו חי' ז' וכוכ' הקונטרס הנ"ל הוא נידר מאד ואי אפשר למוציא בשום ספריה לא שקטני ולא נחתוי ובעהשיות' מצאתי והנה מה שרואים עינינו שהగאנים גודולי ישראל הסכימו אליו.

והנה הסכמה:

הרב מ"ז סעד'י במאז' נתע הנבחר מבית הגאון החסיד דק"ק ווילנא להתווכח עימי והסבירו כולם שהחלב אשר על ראשי הדפנות הוא אסור.

בין החסכנות אנו רואים מהר' מהר' א' ברודא אב"ד ור"מ דק"ק מסעורייא. בעל שם הגדולים השלישי (וילנא תר"ע) מזכיר את ר' אברהם ברודא מסעורייא, בתור חברו של הגרא"א מווילנא למדודים.

מהר' ב' ארוי לייב במאי' אל' זצ"ל דיין דק"ק קידאן והוא היה חותנו של הגאון מווילנא. מהר' ר' מאיר במוהיר שלמה ולמן אחיו של הגאון החסיד מווילנא ועוד הרבה החסכנות מהגאנים בזמננו.

החלתי להזכיר את הקונטרס ייחד עם התשובה סימן כ"א מה"מшиб דבר" בספריו. צלמותי דף הרាជון ואחרון עם כל החסכנות יראו גודלי התורה בישראל ובעולם כולו. וזה ברור שככלנו צריכים להתפלל לביאת גואל צדק בmahra בימינו, ככלנו מחכים בכליזון עינינו לאליהו הנביא שיופיע עינינו בתרותנו הקדושה אמן.

אולם היהו שרבים שעוסקים כהיום בשאלת החלב בכונתם תחילה להתר את האיסור וקוראים לעצם רבנים ואם לשם התואר "רב" לא יצרכו התואר גאון לא יסלו עולם, ובכתיבתם בשאלת החלב מעמידים על עצם כמה עדים שלא יודעים על מה מדובר ותולים סברותם על אילן גדול הגאון בעל מшиб דבר ומשתמשים בחיריפות לשונם כלשונו בתשובה "משיב דבר" סימן כ"א שכח: ראייתי בקונטרס נקרא ל'חם שעירם' משו"ב ומנקר א' דק' קידאן — מגבב דבריהם לאסור שומן על צלעות אחורי חצץ הכבד, ואומר שהוא דבר" בעצמו ומביא את הסמ"ע מছער הכבב ולטמה מתחילה חלב הכלויות וחלב המיעים ושאר מני חלב ומשם צעריך ניקור. ומהלב האחורי יחשב. החלטתי להביא "ילחם שעירם" במלואה עם כל הרבנים הגאנים בזמננו שהסבירו אותו ויראו גודלי התורה וישפטו עמו מי הצדך.

## ספר "לחם שעריהם"

ויאמר שאלול באתי לדבר אודורות השוחטים המנוקרים. משושט היתי מעיר לעיר מדינה למרינה ימה וצפונה ורעות רבות מעatty הנה והנה אשר לא יעשה בישראל בהגה במעשה ניקור הבבמה זון בחיל האחורי והן בחלק הפנימי יורי כולם יוצאים וממשמשים נשים ועבדים וקטנים דרך פקודה בעלמא לפקידי אבות על בנים ואבות פונטם אל הידעונים והמשמשים אינם יודעים מואמה לא חלוק ולא בילק בין גידין האסורים מושום דם או משום הלב אפילו כל מא נימא רק מילתה למליטה מדרמה ואחריו כי רעה ראייתו ונבחלתו ונשותוממותי על היושבים על כסא הוראה הלכתי ושאלתי על מה רואי מכשוליטים באלה כיישראל אשר מצאתי זה, וזה נינקרים וחילופיהן בגולם. חותכים ומשליכים דברים חמוטרים ומאליכים דברים האסורים באין מוחה אין אומר ואין דברים ותשוכת הרמה אליו שהתרה מכתה אתה מגלה ואיך נחפש ונחקורה אחריו הדברים האלה כאשר אמרו על הלכות ניקור או איפשר לכתחזק ולפרט ככל רך איש מפי איש צריך להיות בידי קבלה וכל המצוין בניקור או מרים שכך זכר קבלנו ואנחנו לא נדע על מי נסמור ואני כשמי כל אלה אמרתי עת לעשות לד' להפר את משחבותם ורחרמנא לעצן מדעתם ואך שניתם ושלשתם אבל לא יפה פירשתם אמת וצדקה הוא שכך כתבו הפטוקים בחילכות ניקור שא'i אפשר לפירות כתוב מעשה ניקור אלא בראית עין אבל אין כוונתי להקל על מי שבאה להיות מנקר אלא להחמיר ולהגיד כי ישר הוא למדוד כל הלכות ניקור מתרן תורה שכחוב וgam מרכיביהם שכבעל פה אל תניח ידר.

ומאו אמרתי עתה ראייתו על מה שכבר נצטערתי מפני מה נשתניתי מכל בית אבותי ובנו משפחתי שלא היה בהם שום שוחט ומנקיר שהמה כולם חכמים כולם נבוניים ומופלאים בתורה ובמצות מלאים כרמוניים ומזכירים את הרבים לגודלים וקטנים עתה אני רוואה שהנינו לי מקום להתגדר פרצה גדולה אשר עד לשמיים עולה כאשר שבמדינה הזאת דהינו מדינת זאמוועט אין שום אדם שילמוד דין ניקור אליבא דהילכתה ובגלו זה אורתו בגבור חלצי לאגדה הפריצה הזאת להודיע המכשול שהעולם נכשלים בעזה באיסור כרת הרי ידווע שכבר הוזיר לנו בעל לחם הפנימי כשמפראדים חלק הפנימי מן חלק האחורי שלא להניח הבשר שבין צלע י"ב לעצלע י"ג לחיל הפנימי גם כשייחזור למטה בכטלים שייחזור מהטבור שהוא שיר לחיל האחורי וכשוו העולם אינם נזהרים בזזה, כי שתי רעות עושים שמניחים הבשור שבין חלק האחורי לעצלע י"ג לחיל הפנימי וגם הצלב אשר על ראש הדפנות אינם מנוקרים וממושלים את הרבים באיסור גמור כמו שהראיתי לפנוי בי"ר דקהילתנו שהחלב הזה מחובר להצלב הכליות וגם בטטר לחם הפנימי כתוב בפיירוש: מן חער החבד ולמעלה שייך להצלב הכליות (הכוונה מן החעד החבד ולמטה, המחבר). ואין משגיחין על זה וכך אם אנסים שכמוני מוכיחים להם ע"ז אינם משגיחים באמרים מי שמן לאיש, התורה חדשה אתה מביא עליון ע"כ אמרתי גם ע"ז זכרה לי אלוקי לטובה על גילי וטימן טוב מילתה היא שיזכלי הגאנונים הרובנים לחקר ולדורש אחרי הקצביים המנוקרים את עושים בהילכה. משא"כ בשלא היו בידם סימנים הניל לא ירעו מואמה וגם לא היה בידם ליתן השגחה ע"ז מחתמת שלא בקייאן במעשה חילוקים הניל.

אבל עתה אתם הדברים בהם אלוקי' עמדו וגדרו הפרעה הזאת, אשר לא יעשה בישראל ולא יידין עוד גם באתה להזהיר לכל מי שנגע יראת אלוקים בלבו שישגיה על ניקורי בני מעיים שהוא מסורה לנשים מאי להם לידע מקום החלבים האיסורים מי אמר להם וכי הראה להם מקום באשר שלא מעתה במדינה זו שום לדמן שיראה בעיניו מקום האיסור רק שלמד בספר ואינם מתאימים ומשתולים לראות כי שיברו בטבעת עין דבר האיסור אמרתי שגם זה הוא רק מעשה קליפה בעיה כדי להכשיל את ישראל בטומאת איסור אכילה דוקא, שלא יהי חוץ תיקון לישראל שיפדו מן הגלות כי זה מגמותו: ובשל"ה הקודש דמ"ח ע"א כתוב ז"ל ומה זה נושא להבין עין הטומאה כי עבר אדם על מעוזה א' מתרתנו הקודשה באכילת חלב ודם וכיווץ הרי הדבר הזה למטה הוא גשמי ונראה לעובר עליו דבר מועט. אمنם לעלה היא טומאה בעלי שיעור כי כפי רוחניות עליתת המוצהה בן הוא שיעור ירידת הטומאה בכמה מלאכי חבלה ע"ל. וגם הרבר חיים ויטאל הפליג באזהרת איסור אכילה בשער הקדושה שלו עד מאר. ודי לנו בהערה זו והנבן יבן.

לכן אהינו בני ישראל חסנו על עצמיכם ועל גלות השכינה שתהא למודכם לש"ש כדי לשמר ולעשות כי לא המדרש הוא העיקר אלא המעשה ובפרט בלימוד איסור והיתר שלא חייבו רק מן הספר אלא שיראה בעינו ג"כ כדי שיוכל להזהיר את כל העם מן האיסור כי לראויה היה בכל עיר ועיר לכל הפחות אחד או שניים שהיה מומחים בלימוד ובמעשה כדי שיוכלו להשגיח ולהזהיר את העם מן האיסורים לבתיהם ייחד מנו נידח חי' ובזכות זה יוכלו לעלות לעzion ברינה שיבוא הגואל והמבשר ב"ב א' ס'.

הנה אחרי כתבי ההקדמה שעמדתי ברמז דברי ועכשי הוכרח לפרש דברי באර היטב באשר בהיותי על מקומי ועל קניini היו כל עיר ועיר סרים למשמעות ואסרו החלב אשר על ראשי הדפנות בחולק הפנימי כמו שהראיתי להם ועכשי שנדתני ממקומי והיתני נע ונדר בארץ זה שלוש שנים וכשבאתני על מקומי הראשון ומצאתי הפרעה הגדולה שאינם מנקרים החלב הזה ושאלת מה זה ועל מה זה והשיבו לי שבק"ק ווילנא אינם מנקרים החלב הזה באמורם שהחלב הזה מותר ואמרתי לבני איך יכול להיות עיר ואם בישראל שלא ישגיחו על איסור כזה חי' יכול להיות שהדרין עליהם ולא האמנתי בעצמי שמא טעות היה בידי ודרשתי וחרתני בית התלמוד ובכל הפסוקים הראשונים ואחרונים ולא מצאתי שום היתר בעולם והצעתי דברי לפניו הרב הגאון הגדול אב בית דין וגליל וב"ד צדק רקה לתנו יצ"ז ויבהירו עשרה לומדים מביהם"ד לחקר אחר דין זה והלכתי עליהם לבית המטבחים והראיתי להם איך החלב הזה מחומר עם חלב הכליות ביחיד בקורס אחד והיינו באותו קרום הדק המתפשט בכל הכתלים ה"ז החלב עם הכליות ביחיד בקורס אחד והעידו ואיש ואסרו החלב הזה במקומות וחכרנו מניין יצא הטעות הזה בעולם שאינם משגיחים על החלב הזה לאסרו אותן ומצאו שהטעות היא שלא דקדקו בדברי הרמ"א ויל' כאשר שבירוה דעה סיימן ס"ד סעיף ז' כתוב הרמ"א ויל': וסדר ניקור אלו החלבים ערך ראי' מן הבקי בניקור ואיש אפשרobar היטב בספר וכל אלו החלבים אין לחוש להם אלא באחרויים של הבומה אבל בחציו בהמה של פנים אין בהם חלבים אלו רק קצת מן הקром שעלה חלב הכתלים הנשאר בראשי הדפנות על הכתלים הנשאר שם וצריך להסביר אותו הקром ממש ויש נהגים ג"כ להפריד הבשר הנבדק שם וזה ע"ג וזה ולגורו החלב שביניהם ויש מתיירים משום דמייחס חיפויبشر וכן המנגד באשכנז ובעירנו". עכ"ל.

## הלבנה למעשה

והנה מפרשים רק קצת מן הקром שעל חלב הבסלים הקروم נשאר בראשי הדפנות ולא החלב ואמרתו להם הרי החלב תחת הקروم בראשי הדפנות ואמרו לי זה החלב מותר שהוא החלב הדפנות מה שנדרש בת"כ.

וחקתי מני יצא להם טעות זה והגנו מדברים שפירושו חלב שעל הבסלים שהחלב על גבי הבסלים ואנו רואים בחוש שאין לנו חלב על הבסלים פירושו החלב מעלה לבסלים זהינו למעלה מן הבסלים כמו שפירש רשי ז"ל נראה בגובה הבסלים תחת הכליות ולא על גבי הבסלים באשר שעלה גבי הבסלים תחת הקروم דרך לא תמצאו שם חלב מרואה לסופה מן החזה עד הירכים. החלב הם בראשי הדפנות ובצלעות הקטנות עד עצם הנק"א שם מתחילה חלב הבסלים לא על הבשר והוא ראי' הרוי בגמרא דף ח' ע"ב בתוב ולא ליטחוף איש בפלא אبشرיך דראיב חרוא, ופיש"ז זהינו הבסלים עם הכליות באשר שעלה הבסלים אין שם חלב רק מעלה לבסלים. וכן הוא פירשו ברמ"א רק קצת מן הקром שעלה חלב הבסלים, היכן הוא החלב? מעלה לבסלים על ראשיה הדפנות ומראה באצעותיו עוד הפעם מעלה לבסלים הנשאר שם בראשיה זהינו על ראשיה הדפנות באשר שעלה הבשר אין שם חלב רק הקروم דאלת"ה הי' לו להרמ"א לכתחוב רק קצת מן הקром ולשתוק. למה חובי חלב הבסלים, אלא בודאי שהוא מציריך לאיסטר הקром עט החלב והוא ראי' בתוב וצעריך, היה לכתחוב ציריך בלבד ז', אלא דיז' מוסף על ענין ראשון — הסיר החלב והקروم אשר עליו מה שהוא מזוהיר על הקром כי הקром מופשט על הבשר אדום ג"כ ואם לא הי' מזוהיר עליו דזוקה היה משמעות האסור רק על החלב והקروم אשר עליו.

ובאמת כל הקром הוא אסור, אף על הבשר האדום ועל החלב לא יהיה ציריך להזוהיר כי שמו מוכיח עליו שקורא אותו חלב הבסלים והוא מוגבל בפי כל ישראל שחלב הבסלים אסור לבך לא הזהייר עליו.

ועכשיו מסולקת תמייתו של מעדרני יוט' שהיה מתחמיה על הרמ"א שלא הציר להסיר החלב שתחת הקروم וזה באשרyi כתוב: לבד קרום רך וקלוש המתפשט בכל הבסלים וכותב עליו הרמ"א בהגיה' והוא בחלק האחוריים רק קצת נשאר בראשי הדפנות בחלק הפנים על הבסלים הנשאר שם בראשם וצריך להסיר אותו הקروم ממש כ"כ הרמ"א בהגאותיו ובתווצה להרשיב' א סימן ס"ח כתוב ז"ל: אותו חלב שתחת קרום רך הסמור למונחים ודאי אסור ואין זה נקרא תוך הבסלים אלא אותו שהבשר ממש חופה אותו והוא שעומד בין כפלי בשר הבסלים אבל אותו שהקروم לבד חופה אותו גראה הוא על הבשר ולא בתוך הבשר ואין לך מי שמחירו עב"ל.

וכתבו הבי' גם הרמ"א בד"מ שלו ותמייתנו עליו שלא פ"י בן בהגיה' שכותבי שציריך לקלוף ג"כ החלב שתחת אותו הקروم עכ"ל. בר כתוב מעדרני יוט'. בדברי חמודות שלו, הרי מעדרני יוט' למד פ' ברמ"א שלא הציר להסיר רק הקروم ומתחמיה עליו שלא הציר להסיר החלב ג"כ אבל עבשו בשפירשתי דברי הרמ"א אין שם תמייה עליו בענין זה.

עוד ראי' ברורה שדעת הרמ"א ג"כ על החלב שבראשי הדפנות לאסור אותו מפני שבמיא הפלוגתא על החלב שתחת הבשר הנדק והלא כל וחומר. מה החלב אשר למלعلا תחת הקרוף בלבד מותר החלב שתחת הבשר הנדק זה עג'ז כ"ש שעריך להיות מותר כיון שהוא מחופה בשער, אלא דעת הרמ"א לאסור הקром והחלב שתחתיו ג"כ כי הוא מחלב הכסלים והחלב שתחת הבשר פלוגתא הוא, כי יש מתרין.

והקשו לי, מנין לו להרמ"א שקורא לחלב שעל ראש הדפנות חלב הכסלים הרי הרוב אלפס פירש חלב הכסלים דיאן דלייפין אטמתהן אצל עצם הנק"א שם החלב הכסלים? ואמרתי להם מה דעתכם על מה שאומר הרב אלפס חלב הכסלים האין דלייפין אטמתה שמורה דווקא על מקום ההוא ולא יותר. איןנו כן אלא שם מתחילין החלב ומתחפשין עד חזר הכבד ומה שכתו דלייפין אטמתה רק לסימן מה קורין כסלים לשון בסיט ושהול כן כתוב הרב אלפס בעצמו כל זמן שאין חיפוי בשער הכל נקרא חלב הכסלים. ועוד הרי הרוב אלפס קורא לתרבעה דקולבשתה זה הוא חלב אשר על הכסלים.

והקשה הרי רבינו נסים, זה איטו ותירץ הר"ץ בכך הוא פירושו ברב אלפס גם זה מן חלב הכסלים, והנה בכך הוא הפירוש ברמ"א גם זה מן חלב הכסלים אשר על ראש הדפנות כי הוא בקרום אחד עם חלב הכליות וראוי להקרבה כי הוא נמשך עם הקром והכליות ביחד כשתחזור את היותרת עם עצבע הכבד או ימשוך אותו החלב אשר על ראש הדפנות עם הכליות הכל ביחיד כמו שכתו בת"כ סדר הקרבה. ועכשו הוא מתרץ מה שהקשה לי ה"ז חלב הדפנות?

הרי אנו רואין בחוש שהוא מן חלב הכסלים רק שהטעות יצעא מדברי הרמ"א זיל כמו שפירשתי וגם מפני שקורא ראש הדפנות ובדר"מ שלו קורא וזה ראש הכסל. זיל החלב אשר על ראש הכסל תחת הקромים בלבד ודואו אסור שאינו מקרי חיפוי. וחלב הדפנות הם למלعلا מעצר הכבד לצד הריאה זה חלב מותר שאינו ראוי להקרבה כמו שבת"כ, גם שלא נחצכו קודם הסרת חלבו דהינו מן המותר בכך בת"כ.

הרי מבואר שלא ינתחו בהמה קודם הקטרה בשליל שהיה ערים לסתור היותרת עם חלב אשר על ראש הדפנות עם הכליות והכסלים הכל ביחיד. ואין אטם יכולם להתרח חלב זה? ועוד ראיות ברורות לכל הדעות שאותו חלב אשר על ראש הדפנות, והוא מן חלב הכסלים שהרי החוטין שבוקען הם ג' מימין ומשנים ממשאלם הם אטורים לפי שטומכוין לחלב הכסלים כמו שמדרמה הבי' בטור יוז' באס' ס"ד איסוון של חוטי העוקץ להוטי הטחול. זיל: איסוון של אלו ואלו שוון אלו טומכוין לחלב שעל הכרס ואלו סמווכין לחלב שעל הכסלים הרי הבי' קורא אותם ג"כ חלב הכסלים ואמרו לי מנין אתה אומר שחוטי עוקץ הם בחלק הפנים והראייתי להם שפי' רשי' זיל בغم' חולין דף צ"ג העוקץ הוא פלאנקו והראה מקומות של אילו החוטין שיוציא אחד מוחבר בשדרה וראשי הפעצולין נדבקים תחת החזה בראש העלוות וכותב התוט' צירק להזיהיר, אותם שקונים חלק הפנימי, לחטט אחריהם. גם

## הלבנה למעשה

הרמב"ס ז"ל בפ"ז מהל' מאכלות אסורות סימן י"א כתוב וו"ל: כי חוטין יש בככסלים ובגולם משומש הלב וכותב ע"ז הגנות מימיינו הוא שבככסלים טהור לחזה עד קром הבשר שסביר הורפנות שחוטבין כדי שיכניסו שם יד הבודק הריאה הרי הם בחלק הפנימי ולא בחלק האחורי החוטין הם אסורי משומש הלב ועליהם אין שום תלב רק אותו הלב אשר על ראיי הדפנות והחלב ייה' מותר, דיתכן? אלא זה טעות בעזה"ר בידינו באשר שאין שוםMSG ע"ז וגם ברוקח סי' ת"ש כתוב וו"ל: ולובן הכליות צוריך לשרש אחורי וכל החלב שעל העצמות של בככסלים ועצמות החוליות שתחת הככסלים והחוטין שבככסלים ג' בכסל ימין שכט אחד נחלק לב, וב' שבכסל שמאל שכט אחד נחלק לג' וישרש אחורים, שהן הלב שלא יניח בחוט השערה עכ"ל. וגם בלחם הפנים הזהיר על אותו הלב להקעבים שידקדו אחר חצר הכבד, כי מן חצר הכבד ולמטה מתחיל הלב הכליות ומחלב האחורי יחשב ח"ל: בחתכים הפנים שקורין פרידוק מחלק האחורי, דרכם של הקעבים לחותך בשיטוף עד שמצופים הבשר שהוא מודבק על צלע יג' להפנים ועריבים לנקר אותו תחיכת בשר כמו חלק האחורי. במקומות הידועים למנקרי הבשר וגם דרכם לחותך במקומות שכטים הצלעות בשיטוף בפלאנקן למטה עד הכתל ועד מקום שקורין הירק שטעלין והוא שירק לחלק האחורי ועריך לנקרו ואין העולמים מרגישים בו, וכן עריכים להזuirם כזה שלא יחתכו כ"א עד סוף בטבור שהוא מקום מוגבל ומשם ולהלאה כלל לא, וגם יש בהמות שיש להן צלעות גדולות שיש בהן מוח בכל צד י"ד או טיז יש שאין להם אלא יג' וכן ידרקו הקעבים אחר חצר הכבד כי מן חצר הכבד ולמעלה אין שום הלב ומחרח הכבד ולמטה מתחיל הלב הכליות וחלב המיעים ושאר מיני חלבים ומשם צוריך ניקור ומחלב האחורי יחשב עכ"ל.

הרי אלו רואים בחוש שבבעל לחם הפנים כיון לדברי הרמ"א שהחלב אשר על ראיי הדפנות אסור. הרי הוא אומר מחדר הכבד ולמטה מחלב האחורי יחשב. וכותב עליו בעל בית לחם יהודה לא ראייתי נהגין כן אלא כמו שכתב משאת בנימין ויש מקומות לטענות באשר שיש מפרשים שכטב הבית לחם יהודה חולק על לחם הפנים ואורות אותו הלב אשר למטה מחדר הכבד וזה אינו hari מפלפל אודות הצלעות יתרוות hari מסיים דבריו כמ"ש משאות בנימין באשר שכט" סבר שבשביל הצלעות הזהיר בלח"זט לדקדק אחר חצר הכבד ואמר לא ראייתי נהג בן וזה אינו לא בשביל הצלעות הזהיר בלחם הפנים לדקדק אחר חצר הכבד אלא בשוביל הלב אשר על ראיי הדפנות. כמו שמסיים דבריו מחדר הכבד ולמטה מתחיל הלב הכליות ומחלב האחורי יחשב, היה לו לכתוב מחלק האחורי יחשב אלא וודאי לא הקפיד רק על החלב ולא על הצלעות וכך פירושו בלח"ה כשמחלקים חלק הפנים מחלק האחורי צוריך להניח צלע אחת מכל צד לחלק האחורי ורק צלע אחת מפני שאחטו צלע יצאת כולה חוץ לחצר הכבד לכך היא אסורה מפני שהיא הצלע טמונה כולה בחלב בככסלים והכליות. וע"ז הזהיר ג"כ על אותו בשר של אותו הצלע

וגם על הבשר שלמטה מהטבור מפני שחלב המתנים מתחפשים. עד המקום זהה כמו שכחוב הבית יוסף חלב המותנים מתחפשים עד העלע יב ולזה צdkו ג' ב דברי הרמ"א במסירו אין לחוש לאותו החלבים מחלוקת הפנים כיון שאין מתחפש חלב המתנים רק עד צלע יב אבל מה שמשים דבריו רק קצת מן הקром הנשאר על חלב הכסלים בראשי הדפנות לזה כיון בעל לחם הפנים שמהיר להקעבים לדرك אחר חצר הכבב ניל, מפני שהער הכבב הולך שיפוע ויורד מן הכליות עד החזה ונשארו ראשי הצלעות כמו רוחב יד חוץ לחצר הכבב לצד האחורי וחלב הכליות מתחפשים על אותם ראשי הצלעות עד החזה בקרים אחד. ועכשו דבריו דברי הרמ"א ודברי לחם הפנים שהחלב אשר על ראשי הדפנות הוא מן חלב הכסלים צdkו דברי הרמ"א והוא אמור.

ואף שהקשו לי הא, הפרי חדש קורא לעקץ זנב, עניתי להם לאו קושיא כלל וזיל של הפ"ח פ"י: עוקץ הזנב והוא בחוץ של חלק האחורי והחוטין נמשcin לחיצי חלק הפנים וזה מש"כ המחבר ואוותם ראשי הפיצולין וכו' ולפיכך צrisk לחטט אחריהם בחוץ של פנים, ובבחוץ האחורי של אחריהם, והמחבר כאן ממש אחר פריש"י דחוtin שבזוקץ ה' חוטי דכפל שאיםו מן חלב. ולקמן בריש ס"ה הזכיר גבי חוטין האסורים ממש דם חוטי העוקץ, וכדרעת סי' הרמב"ם בפי'. וא"כ פסק לחומרא שהם חוטין אחרים, מלבד ה' דכפל שאסורי ממשום דם אלא שם"ש כאן חוטין שבזוקץ אינו מודוקדק.

והרשב"א סבר בדעת הרמב"ם שהם חוטין אחרים, אלא סביר שאיסורן משום חלב דמייא דה' דכפל ויש להחמיר ולאסור חוטין שבזוקץ משום חלב ושלא בהמחבר לקמן עכ"ל. הפ"ח, הרי לפि פירוש הפ"ח חוטי העוקץ הם באחוריך אתה אומר שהם הם בפנים? וכן למדנו הפי' בפ"ח.

אמת שראשי הפיצולין בכפליו בראשי הצלעות הם אסורים משום חלב כי הם באים מן חלק האחורי וחלב אשר אליהם מותר, ואמרתו להם איןנו כן אלא, החלב אשר על ראשי החוטין אסור, והחוטין אסורי בשבייל אותו חלב שמנוח עליהם ושלא כפ"י הפ"ח שראש אחיד באחור אלא כפירוש רשי זיל. שראש אחיד מהחוטין מהוחרב בשדרה וראשי הפיצולין נדרקין תחת החזה בראשי הצלעות והקושיא שהקשה הפ"ח על הב"י חוטין שבזוקץ אין מודוקדק, לא קשיא כלל שכן בס"ד כתוב לדעת רשי' שהוא קורא לכפל עוקץ ואיסורן משום חלב ובסי' ס"ה כתוב לדעת הרמב"ם שקורא לנוב עוקץ, ואיסורן משום דם. ואין קושיא על הב"י מפני מה קורא כאן ובכאן, עוקץ משום שיש לו על מי לטמוך אדרבה הקושיא היא על הפ"ח מה שדחק עצמו לפרש שחוטי העוקץ הם בחלק האחורי ונמשcin לחלק הפנים וזה בוודאי אינו מודוקדק כי אין על מי לטמוך לוזה. לא מהפטוקים ולא מן הגمرا. כי איך יכול להיות שחצוי החוט ייה' אסור משום דם וחצוי השני משום חלב? אלא מחוורתא כפי רשי זיל. וגם אין שום ראייה מהפ"ח להתריר חלב על ראשי הדפנות.

## הלבנה למעשה

ועוד ראי' לדברי, משני בעלי מחברים – בעל ספר תזכורות אהרן שהיה שוחט ומנקר בק"ק פראג ובעל מחבר ספר זבח שמואל שהיה שוחט ומנקר בק"ק ליטא שפירושו על סדר ניקור של בעל העיטור וז"ל של בע"ה: ואח"כ מהתחל מקום סיום הגיד המוציא מן החזה ומקלחו בידיו אותו הקром שעלה חכטל. ופי' המחים תנ"ל הוא הקروم האסור ממשום חלב שעל הכסלים וביל הנגרר עמו דחינו כל חלב אשר חחתיו והמשור עמו הכל אסור היו אלו המחים כתבו ג"כ לקלוף החלב אשר היה אותו הקром.

ועכשיוachi ורעי באו וראו כמה וכמה וויבוחים נתובחות עם לומדים מופלא תורה בכל מקומות שידם מגעה בכל הפסיקים ולא מצאו שום שתירה לדברי בעזה"ת, لكنachi ורעי כל מי שיש בידי למחות ואני מוחה בודאי הקולר תלוי בצוואר והחיזב מוטל על כל איש מישראל להשגיח ע"ז שלא יכשלו עם קדוש באיסור ברת חי' ודין לנו בהעירה זו אלא השכחה באה לעולם בעזה"ר שאין שום בעל תורהMSGח ע"ז ואם המצא תמצא איש אשר נגע יראת אלוקים בלבבו להשגiao או אין MSGחים בו, ועוד שהטבחים פוערים עליו פייהם וירחקו עליו שנייהם לאמור מי שrank לאיש עליינו לפשפש מעשינו הרי הרבה וכמה מורים אשר עליהם האחוריות ואין אמרים דבר, ואחת תורה חדשה באחתה למדנו. ובאמת הרבנים והמוניים מהם בקיימים בטיב הדין אך לא ראו מעולם מעשה הניקור וגם הרב הרמ"א בעצמו כתוב שאין להעלות הכל על הספר ודבר זה צריך לימודן הבקי והאמון בניקור لكن כל איש מישראל אשר יראת אלוקים בלבבו ורוצה לידע מקום החולבים האסורים שילך בעצמו אל בית המתבחים לראות הבהמה בשלימות וכח משפטו, שיעוזה על הטבח בלב יעקר הכווי של ימין הדבקה בשורה מקומה ועל הבזק יצאה, לבב יחותך חער הכבד רק הקром לבד על היותה ויקח הקром וימשוך למעלה את הקром או יתפרק הקром עם החלב אשר על ראשי הדפנות עם הכליות ביחס ואו יראה בעיניו ובלבבו ייכן כי כנים לדברי כמו שפרשתי בעזה"ת.

ומידי דברי בו זכרו אוכרנו מה שריאיתו בעצמי במדינות זאמוט שהקცבים לוקחים חתיכות בשער חלק האחורי בלבד ניקור ואוכלים קר, ואמרתי להםachi, מאין למדתם זה לעשות. אל תעשו כן כי זה בשער העזרין ניקור ויוננו עוזה, ולא בושיטם. הלא כל חעדת כולם קדושים, וכי אין כמוך בזה, להאשים אותנו בזה? ועל כי שפתחתי פילפרש דברי כי כנים הם, רצוי לסקלני באבניים או ואבני על חזבר זה, וhabshar שלוקחים חלק האחורי חתיכת בשער הנקרה בערטיליל באותו חתיכה יש ג' גידים האסורים ממשום חלב גיד הנשח, ולבד מה שעריכים לקלוף מחלב היודעה למנקרי אחוריים וגם לוקחים חתיכת בשער הנקרה טריפה קאלנער ולאתה חתיכה איןנו מועל ניקור כלל כמובא בפסקים וגם חותכים האליה עד עצם האנק"א עם תרבא דקולבשתא ומשכלה יותר עד ז. וח. לטרות ומכשילים את הרבinst באישור ברת דאוריתא.

לכן מורי ורבותי שימנו לבככם על המכשלה הזאת בישראל כי מלאכת הניקור מסורתה לכל לעמי הארץ ולברורים ואין שם בעל תורה משגיח על זה. כי עיניו לא ראו הלכהamusת כמו שבתבי למעלה. ועוד על זה דוחה לבי שדברתי עם כמה אנשים שאין מן הצורך להזכירם לעין על הדבר הזה, והשיבונו, מה לך להוציאו לעזע עם קדוש שאוכלים טרייפות הרי המנהג עוקר הלכה منهגר לנקרך, ומנהגםך. וייחי כאשר שמעו אונו את דבריהם, פלצות Achotuni, דמווע תודמע עניין, תושיה נדרחה ממני. על כי גברה עליינו טומאת הקליפה ר"ל כי כל מגמתה להכשיל את ישראל במאכלות אסורות דוקא, כמו"ש בהקדמה, כי גם על הלומדים האלה הטומאה גברה להחזקידי עברי עבירה. כי מה עלי ספק אישור חלב הזהיר הרב בי"ס ס"ה חלב ודורי לכ"ש. וכבר השיב רבינו אל"ז חיים שלאה י"ב על החלב אין בו ממשום הוצאה לעזע על הראשונים ע"ש. ובזה נשארה תשובתם, מה שהם אומרם — שמצויא לעזע — אבל מה שראיתו בספר יstor ושורש העכורה, שהוא מזהיר שם על מאכלות אסורות זו"ל: ואף גם זאת שיה האדם יראה שמים וגם נזהר בהם בשמורים בכל אמצעי החקירה וכל היד המרבה לבדוק. עכ"ז לא יהיה נכוון לבתו בוטוח בודאי שניצול מכל וכל; מאיטורים אלו, וביחוד מספק אישור טריפה, ומיליב"ן שמצוים במאכלים בקייז. אך חיבור גדול על האדם לעשות המוטל עליו ואת אשר בכחך לעשות עשה לחקר עד מקום שידרו מוגעת ואו עכ"פ יהיה שוגג והוא יתיש יהיה בכסלך ויצילך מלבד, ולא יאונה לעזיק כל און, אך מי שאינו חושש ע"ז ואוכל ושותה בלבד בדיקה וחקירה גדולה בתחילתה. או תחילתו מוכיח על טופו ואף על הספק נקיין מזיד וונשנו גדור ר"ל ומה מאורծ מפלג בזוה"ק עונשי איסטורים אלו שהרי הוא ככופר בעיקר ולית לייה חולקה באלקא דישראל ר"ל.

ואעתיק לפניו מאמר אחר מזוה"ק כדי לעורר לב האדם אל הזירות בזה, וזה הזוה"ק פ' שנייני דמ"א ע"ב: ת"ח כל מאן דאכיל מאכלות דאסורי איתרכין בסטרא אהרא וגעל נפשיה וגרמייה ורוח מסבאא שריא עלי"ז ואחיז גרמייה דלית לי' חולקה באלקא דישראל עלאה ולא אח' מסטרא ולא איתרכיך ביה, ואי יפק המכאי עלמא אחידין כי' כל אינן דאיתרכין בסטרא דמסבאא ומסביבן לי' ודיינן לי' בבר נש דראייה געלא דمرا' געלא בהאי עלמא וגעלא בעלמא דארתי, ועל דא כתיב ונטמותם בם בלא א' דלא אשתחכ אסותו לא געולי', ולא נפיק מסאבותי לעלמין ווי לנוי לנפשיהם דלא יתרכקן בערורא דחי' לעלמין דהא אסתאבו ווי לגרמייה עלייהו כתיב כי תולעתם לא תמו' והיו דראון לכלبشر. ר' יוסי פחה ואמר כל עמל האדם לפיהו וכו' האי קרא בשעתא דדיינן לייה לב"ז בההוא עלמא כתיב כל ההוא דיני וככל מאן דסביל בההוא עלמא ונקמין נקמתא מנ' דעלמא לפ' בגין פיה, דלא נטר להה וסאב להה לנפשו ולא איתרכקו בסטרא דחי' בסטרא דימינה וגט הנפש לא תملא ולא תשלים דינהא לעלם ולעלמי עלמי. ד"א לא תملא לא תשלים לסלק לאתרהא לעלמי בגין דהא איסטאבית ואיתרכק בס'א. ר' יצחק אמר כל מאן דאסטהב בהו, כלו פלח ע"ז דאייהי תועבתה ה' ר'א הוה יתיב וכור' עכ"ל.

הרי מבואר ממאמר זוה"ק שלא בא המשירה לאדם מן השמים אם לא יזהר בעצמו. וידرك במצותיו מאד, אז מן השמים יסעווה כמאמר הדתנא: הבא ליתר מסיעין לו וכו'. בבן אהוביachi וריעי וכי אין ראוי לאדם לפול מלא קומתו ארעה וליתן בעפר פיהו ופלגוי מים תרד עיניו יומם לא ישקוט ולילה לא ינוח אם קולע השערה לשער בעצמו שלא היה נזחר היטיב בעודו בחיים חיותו ממאכלות האסורות אשר אומץ עונשם חמור מכל עבירות שבעלם לפי הזוה"ק, ובזכרון כל הדברים האלה הלוך יlf ובקה תמיד לא יחשה על מיעוט

## הלכה למעשה

שנותיו. אם ישער בnelly, איןנו בטוח כשה"כ אם ילק' חשבה לטמור על החזקה כהאומרים מה בהמתם וכו', ומה לי עוד לזעוק ולדבר על לב ב"א האין די ביאור עולה לבאר ולהתלהב בדבר אונש.

וודוד ישלי ראיות גדולות שהאדם צריך לקדש עצמו מלמטה ואז מקדשין אותו מלמעלה ולא דעת האומרים בכינור למעלה. לכן איש אשר בשם ישראל יכונה ויש לו זד ושם בתורתינו הקדושה ישמור עצמו ואחרים מדברים כאלה ואז נזכה לאכול מבשר זבח השלמים במהרה בימינו אמן טלה.

גם בקשתי מהגדוליים הרבניים הגאנונים כי מן הראוי היה לגוזר בגירות ושותות שלא לקרב לעבודות ניקור רק למדין מופלג ולא להמש בעבודה זו עמי הארץ והשיבו לשאין גוזרין גיורה על הציבור א"כ רוב הקהיל יכולם לעמוד בו בגין כן עליה בדעתו לכתוב כל חלכות ניקור בלשון אשכנז אליבא דידנא. ויקבל עליו כל איש שלא לקרב לנקר חן חלק הפנים או בני המעדים עד שלימוד הלכות ניקור הלכה למעשה ואח"כ ינקר בפרט אכתחוב אייה בל"א כדי שיבול בנקל להבין כל המלאכה הניל' בדעת הבינה איזו יוסטפו על דברי הינה וכחנה. (כנראה שתכתב אל בניי).

וכל זה מייצה עליכם בגורת כבוד אב שאל ייקלו בהם ותוודה בדברי אלה איזו יוצאו לידיות בניים ובניינים עושקים בתורה ובמצוות ויזכו לעלות לצין ברינה ב"ב א"ס נ"ז מנאי אביכם חזקן שאל במהורר משה, שוחות ובודק ומנקר יצ"ו.

ודע לנו שgam לצדקיות לא הותירה הבשר הזהיר רק בשמירה מעולה שם נעלים מן העין אפילו בשולחנו אין לאוכלו. וראוי ממה דשאיל התם ולא רב, היכא אכיל בשRIA, אב"א שלא עליים עינא מזיה וכו' וממעשה דרב, הזה אויל לבני חנן ברABA חתנייע ע"ש. עד לא אבל רב ההוא בשRIA משום דעליים מזחיען, בא וראה שהצדיקים היה להם צער גדול לאכול בשער, והכוונה כל כוחות הטומאה חלין שם כי האדים והבהמה שוים ושניהם עריכים שמירה מכוחות הטומאה והוא שאמרו מת ציריך שמירה וכו' מכח הטומאה, ועל הבשר אמרו דלמא אחליטו מיחלך ועל ידי חותימה או סימן אין לטעמא רשות לחול שם.

כל, העולה שלא הותר הבשר רק למי שהוא צדיק, דצלם אלוקים על פניו, ולכן, שחתאו ישראל בארץ גלו העלו מלכוה הרשותה וכל החיים מוגרים בהן, עד שנסתלקו מדמותה העליון שעלה אותו הדורות אמר הקב"ה: ומוראים וחתכים יהי' ושבבו כבהתות נדמו. גם רז"ל רמזו בדבריהם שלא לאכול בשער, עם הארץ אסור לאכול בשער ואעפ' שאמרו רז"ל מי שקריא ושנה ולא שימש ת"ח הרי הוא ע"ה. אפ"ה גבי אכילתבשר אפיקו למד ספרי וטטריא וכולא תלמודא ע"ה הוא לגבי ארדה ר"ר ועל שנחלש צלמו נמשל כבהתה נאסור עליו. אוי לכם עם הארץ וגס לומדי המצוות בלבד עיקר ידעה ומkillין בהם ואינם יראים לחזר ולהחזר להחמיר אפילו בחוט השערה שלא להכין מלכותינו ולהלות מלכות הרשעה ע"ש יותר בוארך.

הא לך סימן מובהק איך שיתנהו הקצבים כশמלקלים הבהמה לשנים היינו חלק הפנים הנקרא בלשון אשכנז (פרעדיק) או (ויט) מחלק האחוריים.

מאדר צרייכים ת"ח הגדוליים הרבניים נ"י' להזיר את הקצבים בעת שמלקלים וחותכים את הבהמה לשניים חלק הפנים וחלק האחוריים וכשמנחים הקצבים י"ב עלות בחלק הפנימי יהו והיריים שייחכו בשורה ולא ייזעו את ידם לחזור למעלה אףלו כל דחו מבשר שני צלע י"ב לצלע י"ג רק ייחזור על הצלע י"ב ממש כי הבשר שני צלע י"ב וצלע י"ג

שיר להkowski (מוון וסינטה) וסיוע לדברי, בעל העיתור שכח ליעיל וגורה אותו חלבוכו.) והוכחותיו לעיל לפרש דבריו שטעמו משומן שנחתך מהkowski (מוון-סינטה) וזהו בשאר המנתנים. וכך ציריך לנקר מכל שכן הבשר שבין צלע י"ב לצלע י"ג שיר להkowski עצמו שציריך לנקר אותו היטב כנ"ל. וכשmagiy לסוף הצלע וחותך בכתלים בשיפוע ציריך להזorder מادر שלא ייחתוך למיטה מהטבור כי אם, עד סוף הטבור ממש. כי הכתלים למיטה מהטבור שייכים גם כן לחלק האחוריים וצריכים ניקור כמבואר לקמן בעורת האיל. אבל לא ראייתי מן רוב הקצבים, כי שתי רעות הנ"ל עורות שמניחים הבשר שבין צלע י"ב לצלע י"ג לחלק הפנים וגם חותכים בשיפוע בכתלים שתחת הטבור השיר לחלק האחוריים מניחים ג"כ לחלק הפנים ומכתלים את הרבים באיסור גמור כי שתי אלה מקומות הנ"ל הם מחלוקת האחוריים וציריך ניקור מן המנקר מומחה כמו שאור בשור מלוק האחור. ואני מי המשגיח על זה ואף אם אנשים שכמוני מוכחים להם על זה אינם משגיחים עליינו, באמרים מי שمر לאיש. עם כן אמרתי גם על זה יזכיר אלקוי לטובה, על גילי וטימן טוב, מילתא היא. שיוכלו לחкор ולדרוש אחרי הקצבים והמנקרים אם עושים כהلتן. משא"כ כשלא היה בידי סימנים

הנ"ל לא ידעו מואמה מוחמת שלא היה בקיאים מעשה חלוקי הנ"ל.

אבל עתה אתם הדרבקים בה' אלוקיכם עמדו וגדרו הפריצה הזאת אשר לא יעשה בישראל ולא יידון עוד. וקצת מזה מצאתי בספר לחם הפנים שהועתק מקונטרס הסמ"ע. אבל שם לא ישבע עין הרואה כי קוצר הדבר במקום שהיה להאריך ואפשר שלא היה הצורך מפני שבימייו היו שומעים לכול המורה ולא היה מאכילים לישראל דבר האסור מן התורה אבל אחרי שראינו שרבים נכשלים בכך הרחבות הדבר כל דבר על אופנו שיזהרו הגורדים באזהרה גדולה כדי להעמיד על ד"ת ותילה.

**ספר****לחס טיענַּט**

זה ספר נקיין מצען מה ר' ירמיה ור' ירמיה  
 בן זעיריס ואון ר'  
 סדר, וחרב הלחצ'ן מלחש'ן כל ירא  
 גדר פצוץ'ן ועקר'ן יט'ך ר' ר' ר' ר'  
 ולכט'ן לך ר'  
 וטלטלי'ן מליט'ן עון חוטב'ן נחן או יס'ה ה'ז'ק'ן  
 ר'  
 מ'ר'ה'ן לאנ'ץ' וו'ן ר' ר' ר' ר' ר' ר' ר' ר' ר'  
 ז'ל'ה'ן וואג'ן לאה'ן ר' ר' ר' ר' ר' ר' ר' ר'  
 נ'ו'ק'ה'ן קרמ'ה'ן וו'ל'ם ג'ל'ג'ה'ן ג'ל'ג'ה'ן  
 ז'י' ז'י' ב'ז'ז'ה'ן ו'ז'ה'ן ח'ז'ה'ן ז'ז'ה'ן ז'ז'ה'ן  
 אל' ס'ז'ז'ה'ן י'ז'ה'ן ט'ז'ז'ה'ן ז'ז'ה'ן ז'ז'ה'ן  
 א'ז'ה'ן ת'ז'ז'ה'ן ז'ז'ה'ן ז'ז'ה'ן ז'ז'ה'ן ז'ז'ה'ן  
 ז'ז'ה'ן צ'ז'ז'ה'ן ז'ז'ה'ן ז'ז'ה'ן ז'ז'ה'ן ז'ז'ה'ן  
 ז'ז'ה'ן ז'ז'ה'ן ז'ז'ה'ן ז'ז'ה'ן ז'ז'ה'ן ז'ז'ה'ן

נ'ד'ת' נ'ז'ז'ה'ן ז'ז'ה'ן ז'ז'ה'ן ז'ז'ה'ן ז'ז'ה'

**הוֹרָאָדָןָא**

ב'ד'פ'ס' ז'ל'ג'ז'ז'ה'ן ז'ז'ה'ן ז'ז'ה'ן ז'ז'ה'ן  
 ס'ז'ה'ן ק'ל'ג'ז'ה'ן ז'ז'ה'ן ז'ז'ה'ן ז'ז'ה'ן ז'ז'ה'ן  
 מ'ל'ק'ה'ן ז'ז'ה'ן ז'ז'ה'ן ז'ז'ה'ן ז'ז'ה'ן  
 ד'ל'ג'ז'ז'ה'ן ז'ז'ה'ן ז'ז'ה'ן ז'ז'ה'ן ז'ז'ה'ן :

**ב'ז'ה'ן ז'ז'ה'ן ז'ז'ה'ן**

# וְאַקְדָּמָה

טהוֹן וְיוֹמָר הַלְּהֵן אֲנָכִי אֲנָכִי אֲנָכִי יְחִילָן מוֹן חִילָן גְּדוֹלָה  
 וְמַדְלָה הַיִשְׁסָס וְסַפְלָה הַכְּטָה אֶחָדר הַעֲלָה עַל כַּעֲמָה עַכְבָּר וְהַלְמָה  
 גְּדוֹלָה וְלַחֲמָה קְהַמְּרָה סְפָרָה סְמָלָה יְזָהָה מִלְּיָה וְהַנְּיָעָה  
 וְרוֹקָה תְּךָה הַגְּלָה אֶתְהָה לְהַלְמָה כָּל הַמְּעַטָּה אֶתְהָה גְּמָה כְּבָמָה  
 וְהַתָּה תְּוָה תְּכָלָה וְרַעֲוָה רַוחָה כְּהַצָּר שְׂכָעָה נְחַרְנוּ כְּדָרוֹן הַלְּלָה שְׂחָמָה  
 וְנוֹדָקָה סְפָרָה מְנֻקָּרָה גְּבָרָה שְׂהָרָה גְּנָבָה מְרָחָה  
 גְּנָבָה רְקָה אַמְּכוֹן כְּבָלָה הַחֲנוּנָה וְהַקָּרָה לְהַזָּה וְטָמָה עַלְיָה מְרָחָה  
 בְּסָפְרָה לְקָודָה רְקָה מְקָרָה קִיר וְנְקָמָה בְּתִימָה כְּמָרְגָּנוֹן כְּסָמִיטָה  
 וְלַכְסָה כָּל עַמְּהָה לְהַחֲדָר לְהַס שָׁס דִין עַל כְּרוֹי וְוָהָלָה מְהָמָה  
 הַמְּרוֹן יְדָעָה וְמְתָרוֹן הַגְּמָה שְׁלָיָה סְוָט מְשָׁגַּתְגָּעָה נְעָה כָּה גְּלָל לְהָ  
 גְּמָרָה הַקָּיָה כְּמוֹכֵר לְגָדוֹלָה הַיּוֹרָה פְּאַיָּה פְּרָכָנִים פְּוֹזָנִים עַל כְּסָמָן  
 דִין זְנוּחָה הַקָּיָה כְּדָעָחָה וְנוֹיָה לְמַחְרָה חִינָּוּר גְּדוֹלָה עַל צָהָב כָּה וְעַל נִירָוָה  
 אַזְיָה כְּהַבָּר אַקְדָּמָה עַלְיָה מְהָדָרִים לְמָתָה בְּגָלָה כָּה וְמְמָתָה  
 אַזְוֹלָה כְּיָהָה כְּיָהָה וְיָעָרָה לְיָהָרָה לְהַס צָכוֹ לְזָכוֹ  
 אַזְוֹן נְתָהָר לְיָהָר מְעַט מְוֹעֵר לְהַמְּגָדָר כָּה וְטוֹהָר דְּצָר גָּדָה  
 חִזְוֹרָה כְּפָנָס וְגָס הַגְּעָה דְּצָרָה לְפָנָי הַרְבָּה מְהָרָה הַגְּמָה  
 אַלְמָעָה וְרַחֲנָה דְּלְגָלָה וְכָה לְזָדָקָה לְקָהָלָה וְסְקָדִיקָה  
 אַמְּפִיסָה הַמְּרוֹת מְהָרָות נְגָזָר בְּגָזָרָה וְסְמָמָות עַל כָּה  
 אַזְיָה לְהַגְּנִית עָהָה וְלְגָדוֹר הַכְּרָתָה הַזָּהָם בְּגָלָה וְזָהָם  
 אַזְלָה לְעַזָּר עַל הַיּוֹרָה כְּלָת הַזָּר לְהַזָּה נְמָמָע כְּמָה צָהָב  
 אַזְלָן כָּמוֹ סְהָרָה יְמִינָה לְהַס וְדְעַיְנָה לְרוֹהָה טְמָנָתִים זְהִיקָּה  
 אַזְיָזָן הַקְּמוֹרִיס מְזָסָה לְקָלָן וְלְסָה וְחוֹמָלִיס כְּסָמוֹן כְּהַרְוֹן  
 אַזְנָה סְנָמָה וְמִקְסָה קְחָנָה סְנָמָה זְרָתָה כְּגָזָר הַלְּאָהָה  
 אַזְנָה נְגָזָר הַקְּדוּמָה הַפְּחָחָה אַזְנָה כְּוֹלָה הַלְּאָהָה מְגִינִּיס וְזָהָה  
 אַזְנָה וְזָהָה זְמָנָה וְזָהָה זְמָנָה מִלְּיָה וְזָהָה כְּעָה  
 אַזְדָּה רָמָה חָזָה לְהַכְּיָה עַל מְזָחָה הַדְּפָתָם כָּלִי לְפָרָה  
 אַזְעָה חָצָר נְגָע יְרָחָה חָלָקָס נְלָכָנוּ לְהַגְּנִיחָה עָה עַל

הַמְּנֻקָּרִים וְהַזְּחָמִים :

אַרְכָּה וְוָנָחָה מְבָרָךְ וְמְזָהָן כְּהַבָּר זְוִיחָךְ וְנְמָעוֹרָה  
 אַרְכָּה סְנָמָה מְצָרָעָה בְּגָעָה כָּל דִין שְׁמִינָה וְעַגָּה  
 שְׁחָס נְזָה וְחַלְחָס וְרַחְחָה צְזָס גַּס . וְעַמָּה בְּנִי סְמָלָה  
 עַמְּנִיס לְקָמָה סְכָנָה כִּידָרָה וְעוֹמָדִים עַל כְּבָשָׂמִים  
 כְּכָמָה מְוֹמָה וְנוֹכָה וְמוֹתָרָה עַמְּמָה בְּיָהָן כִּיחָן כִּיחָן  
 וְנוֹקוֹן

## זה ו מה

אוותו הכוויה ר' י. מניינט נכזיבת נסחאות האל לוג מג'יט ז' ג'ם.  
ונכזיבות רלו סלני טרכ' פג'ול טkol הוי כתמ'ן' אלוק נסחאות  
או' ברוחת נסחאות הנחותו לו וצוז'ה בקה וזכה מכבלה  
בסטר' ז' ומחרך נסחאות רלו מצלחינו ומעלה קרבן הגדלן  
ס' מ' לה ימ' וכלה יאריך ימיס הס' נון חיכ'ה מעלה אקליק על צלען חם  
נחותם. כי לנש' ורוחם כמה הום גדול רכינו אקליק על צלען חם  
בחו' עג'ל וווער לו לך' נורח נמייר נימוריין קאיס' ווחרחו' לנו  
קינעה עלו עלה' ז' חנו פחו'ה עריך זיך טריך טפוחן להו' זדיק  
נער' צלען יפ' גוט' קלט' הילקוט דיז'ל' כ' דיז'ה בכח' ווועז' אחותם נסח'מ'ה  
נסח'מ'ה וניז'ן דק'ו'חט' כל'ה' טלאר טו' ז' חוו'ו' שט'ו'ס נקר'ה נסח'מ'ה  
ימיח' מט'ו'ה מט'ו' כ' נט'ו'ה זדיק'ה'ן זא'ק'ר'ה' מ'ק'ו'ן ז' ע' ז' ח'יט'  
ע'א'כ'ר' ע' זדיק'ה' מ'ק'ר'ה' וועל' למד'ינה' גע' מ'ד'ר' ו'כ'ר'ט' ח'ט'  
אנולג'ו' פ'ז'ה' ז'ו'ש' נסח' טמ'נו' ל'ה'ו' טזומ'ט'ז' ח'ו' ע'ל' ג'פ'ז'ו'מ'יכ'  
ועל' נסח'מ'ה יא'ר'ה'ן טלא' ל'ה'כ'ט' ח'ז' טלא' לע'ג'ר' ע'ל' ג'פ'ז'ו' ש'ו'ל' נ'ג'  
ת'ו'ן מ'כ'ט'ו'ל' ע'ל' :

**א'ח'ז'ב** ק'ס' נסח'מ'ה נסח'מ'ה וווע'ר'ה'ו' זיך' ימ'ל'ג' נ'ז' י'י'  
ז'יו' ז'יט' ז'ט'ו'מ'ה' מ'ל'ן מ'פ'ל'ג' ו'ט'ל'ל' ו'צ'ר'ט'  
ז'ל'ו'יט' ז'יט' ז' ז'ל' י'ט'ו'ק' ע'ל' ק'ק'ז'ו' ד'ו'יט' ט'ג'ל' מ'ק'ס' ז'ה'מ'ז'  
אל'ה'ר'יך' ז'ין ר'צ'ו' ז'ק'ז' ז'ו'ז'ין ז'ו'ג'ס' ו'ט'מ'נ'ס' ע'ל' ל'ל' ז'ד'ו'יט' צ'ל'ו'  
ז'ט'ל' ז'כ'י ז'וכ'ם'ה'מ' ל'ק'ז'ז' ז'ה'ו'ג' ר'מו' ז'ל' ז'ד'יק'ה' ט'ר'יק'ה' ז'נ'ק'ז'  
א'כ'ו'ל' ז'מו'ר' ב'ל' ק'ד'ו'יס' צ'ט'ו' מ'רו'ז' ז'ט'ו'ק' בע'בו'ר' ת'ר'ב'ן' נ'פ'ש'י'  
ז'ט'ר'ס' א'מו' ז'ו'ר'י'ק'ו' ז'ע'ג'ו' ז'ב' ז'ע'ז'ו'ג' ב' ז'ע'ז'ו'ג' ב' ז'ט'ו'ל'ט'  
ב' ל'וק' ז'ר'ה' ל'ה'ה' מ'כ'ר'כ' ז'ט'מ'ה' ב' ז'ד'יק'ה' ל'ה'ז'ו'ג' ב' ז'ט'ו'ל'ט'  
ז' פ'ז'ו'ט': נ'ט'ז'י' ז'ו'ר'י'ק'ו' ג'ז'ר'ה' פ'ז'ו'ל' ז'ש'ו'ט' ז'ט'ז'ו'ט' י'ה'ר'ה' .  
ז' ט'ר'ס' ר'ח' ב' ז'ו'ה' פ'ז'ר'ה' ר'ל'ז'ו' מ'ו'ר'ס' ז'מו'ז' ר'ח'. א'ג'ז'ו'ט'  
ז'ל'ר'ה' ז'ר'ל'ה' ז'ט'ו'ל'ע'יס'. ה'ל' ז'ר'מו' ז'ל'ד'יק'ה' ק'ר'יה'ה' מ'ן ז'מ'ו'ז' ז'ה'ל'  
ז'ל' נ'ט'ס' ז'ו' ז'ח'�'ר' צ'א'ו' מ'ל'ר'כ'ן ז'ה'ו'ר' ז'ו'ט'ז'ל' כ'ל' ק'ד'ו'יס' ז'ק'י'  
ז'ג'ו'ר' ז'ט'י' ז'כ'ל'ג' נ'ע'ז'ו'ז' ז'ה'ל'מו'ל' ז'ה'ו'ן' ז'ך' ק'ו'י'ז' ז'ן' נ'ט'ז'ו'ז'  
ז'ט'כ'ו'ן' ז'ר'יך' ז'ו'מ'ן' י'ל' ז'ן' ז'ט'ח'ו'ט' ז'ר'יך' ז'ו'מ'ן' י'ד' ז'ט'ר'ג'ל'ג'ד'ו'ז' ז'ט'ר'ט'  
ז'ג'ז'ו'ן' ז'ה'ל'ו' ז'ר'יה'ה' ז'ג'ז'ו'ן' ז'יר'ה'ה' ז'ע'ג'ו' ז'ו'ל' ז'ט'ז'ו'ז'  
ז'ו' ע' פ' ר'ק' ז'יר'ה'ו' ע'ג'ו' ז'ל'כ'ה' ז'מ'ע'ה' כ'ל' ק'ד'ו'יס' ז'ו'ס' ז'ז'ע'ו'ז'  
ז'ק'ו'ל'ז' ע'ל'יך' ז'וח'ר' ז'ל'מ'ל'מ' ז'ה'ר'ה' ז'ז'ע'ז'ל' ר'ע'ז'ו'ק' ז'וח'ק'  
ז'ז'ע'ז'ק' נ'ע'ז'ה' ז'ז'ז'ו'ז' ז'ז'ז'ו'ז' ז'ז'ז'ו'ז' ז'ז'ז'ו'ז' ז'ז'ז'ו'ז'  
ז'א'ב' ר'כ'נו' ז'ז'ז'ו'ז' ז'ז'ז'ו'ז' ז'ז'ז'ו'ז' ז'ז'ז'ו'ז' ז'ז'ז'ו'ז'

## דקדנויות

ונתני לך מושך מושך. כל ימי חסידות ופריטות ומחר אלך  
חדר ויקרא. עזיך בזוחר לך אפיין כדרור כלום לסתך רכבר מזיך  
כלום נזוח ונס הולך לך יוסח ע"ז עצמאו גל פקדייס לסתומן  
איי יעתה זולט כנדוף. וירבלו חומץ בכר פניס יטוח נזיפס וכנייה'  
ונזילין' זיללן' וויארו חיך חזק חזק חזק גוזל הן עצמינה הן נדליך'  
ופרטן נזעוק תארנווות לה רוחם כל ימיו שוחט וועהה כוה אפיין  
לנירו געש כל וה כרי להכיןך בון ליזיך זיין' למלי' טיען בצחאלך  
לכיה מקנג צלען חלך ריק תחקז היונה טער' ערף ללהזב סט  
געיחו דוקה הו לא יפצעך צוס רע בעזה' ז' וואל ויהקה על קזלשינו'  
עצל תא צלען' מוחך כי ללבושים חזק' ליז' צעליך עזולות הקדרות ואס  
כט' יתמאג הו מוחר חזק נאכל ולחהכין' החוי' יעוכת ונזהה ונראות  
עניהם נאכל ותאכזר ונבהה לחכול מבדה וכח טלאו הער הניע דמס

על קו"ר קאוצט ב"ב חzn סלה :

**ויאבר** טול בזחוי לדבר לויזח האזאניס המנקייס מתוטט  
טייחי מעיר לעיר ממלינות לנוידנהימה זפיניה ורועל  
דניז מגהמי' הגה והגה. הא' זי יעטה זי איזאל כהגה נטעת ניקוח  
הבטההן נחלהק סימולוavn בחלק הענאים ודי' כוות' זי' זי' ומאתמת  
זאיס וענדים וקנישס דרכ' פקידה בענאים. כזקוי' אווטה עלא גנייש  
זוחות סוניס הא' פילדוניס זאטסיס הא' זודעיס. ערומהה גם מלוק  
ויל' בילק זין גידין טה' זוריס איזוס דרכ' זי' מזוס חלט' זי' כמלה  
נאווי רק מילחן למילחן מדרה וארזי כי רעה רהי' זינטלין  
ונטומאהו על היוזביס על קה' ארעה קה' קה' וצאלקי' על אק' רהוי'  
מכזולי' נחלה' זי' זראן מחר מגהמי' ושה מאקריס וטילופיאן בגוֹן  
תחאcli'ס ומצליכיס לדביס' קה' מזריס' ומוליכיס לדביס' קה' סוי' זי' זא' זי'  
זוחהה אין אמר ווון לדבirs' זומכ' פראט' קה' זויר' אט' זי' זא' זי'  
מגלה וויל' נספה וגמקרה חחרוי' קדרוי' טול'ה כה' זה' זה' זה' זה' זה'  
על קללו' עיקור הי' אפסה' זכחו' זלפרוט כולה' דרכ' זי' מפי' זו' זר' זר'  
להוים זידו' קבלו' וכל נאצין' נמי' קה' זה' זה' זה' זה' זה'  
לה' נדע על מי נטאך' וויא' כטמעי' כל קה' זה' זה' זה' זה'  
לה' זה'  
ויא' פירבכם' חזק' זדק' מושך' זבך' כה' זה' זה' זה' זה' זה' זה'  
זא' זה'  
לט' זה'  
לט' זה' זה'

ג

## וְזִקְדָּמָן

אמנם ידר ואותו נזקנתי עטה רצמי על מטה בכנר נגטערלמי מלוי מה  
בצמחייה מכל ניזי **רכוקן** יאנז מזצזיז טלאן כי' באלס זומצז  
וינזר טהמה כולס חכמים לולס נזוניס ומו פלנישס בחורחה וכינזות  
מלוחיס מדוחניש ווילוכיס לח טרכיס נגלויס וקעטניש עטה הני ווילה  
פאגיאשלי מקוטס לאחנזר עריטה גלולה ערעד ערעד לאחס אולטה נזונר  
קאנזילינה קוז דטיט מדיין זאנזו"ט. אין טוס הדר צילענד דיני  
זיקוד לאינע דטילמאח וגנעל לא זורחן בגבור מלז. לאדור חטרכזת  
אוחז להודיע טאכלואט האבעלט נמטליס כע"ה צהיינור כרכ זרי יLOW  
טכבר זוחיר לנו בעל לאחס אטנישס צטאפרידיס חלק לאגניזי מן חלק  
אוחזור טלאן לאגיאם פנטר טזין זלען. כ' זלען. ג' זלען סאלמי נס  
גאנזיזק לאיטה נספליס צאטראידיס חלק לאגניזי זיך דמלען  
טשר ווצציזו קשלה גינס זונדים כוז כי טחידעה שזיט זאנזיז  
אנבר זבון זלען. כ' זלען. ג' זלען. ה' זלען. זטנישס ונס הלאב זסר על רחבי<sup>ט</sup>  
ספלטנות הייס מאקרים זמיכלון ה' זאנזיז גטור גטור כען  
טשרזיזי לאני כ' ד' דקטיינזו טטלאוב נס אושר לאחלה גבלזות ונס  
ז' זר לחס קזיניס כחכ בטיזו זן חמר טכנד ולמעלה זיך זלען  
אקלזות וחין מאנייזין ע' זוחז' א' זאנזיז זטניש אונזיז זלען ע' ז  
ה' זינס מטאגידים טעליטט דערער' מ' זאך לאחלה טטרת זדקה זחט מזון  
טליו ע' כ' גורמי גנס ע' זבדה לי' ה' זלען. זנווונט גל גילוי זאנזיז  
אלחמי פ' זיינטו טגנוויס אדנישס לאחים ולזרו זהרי טקניזיט  
טאנקיזיס א' זעטזין לאכלחן. מ' זאך כ' זאנזיז טו' זיינט טיאזיס פ' ז  
ל' זידעו מזומע זונס ל' ז' זאנזיז ז' זוחז' זלען נקיזו'  
גענצה טילוקיס פ' ז' זאנזיז עטה לאחס טרכזיס כ' זולקיס  
עמדו זגדז זטראט הוהם ה' זאל ל' זטניש זינראט זלען זיון עוד  
זגס זחמי לאחנזר לכל מ' זאנזיז ירחם ה' זטראט זלען זטניש עט זיקורי  
כני מעויס טקיז מפורת נסזיס מ' זיון לאח ליעז מוקס טאלניש  
ז' איסזריס מ' זהאר לאט ומ' פראט להט מוקח טז' זר זלען מזחמי  
זאנזיז ז' זוט למאין טידחט בעניין מקום פ' זטניש הרק זילנד זאל  
ז' אוניס מחזאניס ומצחלייס לרחות כ' ז' זטניש זטניש עט זר  
טטראט זטראט זטראט זטראט זטראט זטראט זטראט זטראט זטראט  
ה' זטראט זטראט זטראט זטראט זטראט זטראט זטראט זטראט זטראט  
ע' זטראט ז' זוט גנווונט לאטין ענין אטואלה ז' זטניש זטראט עט  
אנט ז' מחרה זינט טקזונט נזונילם חלגן ולט זטזונט קרייזלנץ טט  
למאנט

## חַקָּרְמֵן

גָּנוֹת טוֹן גָּמָי וּגְרָמָא לְעִונָּר עַלְיוֹ דָּבָר יְוָצָא. הַעֲנָט תְּמַעַלָּה טוֹן  
טוֹמָה בְּלִי צִוְּרָה כִּי כְּפִי דְּזָגְנוֹת עַלְיָגָה וְגַעַל כֵּן הוּא צִוְּרָה וּרְירֶתֶךָ  
הַטוֹּמָה בְּכִימָה מְלָחָמִי זָכָלָה עַכְּבָה פָּלוֹג' וְגַתְּרָבָר' חַיִס וּמְטוֹלָה אַפְּלָוָג'  
זָהָרָב' חַיטָּר חַילָּה בְּצָעָרָה פְּקָדָוָה סָלוֹעָדָמָר' וְדוֹי לְעֵנוֹ בְּנָעָרָת  
וּוְזָגָנוֹ יְכֵן. לְכֵן חָזְנוֹ בָּזִי. חָטוֹעַ עַל עַמְמִיכָס וּעַל גָּלוֹת הַצְּלִינָה  
שָׁחָטָה לְמַודְכָּס לְכָס' כִּי לְצָמָר וּלְעַדָּתָה כִּי לְמַתְדָּרָתָה הוּא הַזִּיקָר  
הַלְּוָן הַמְעָזָה וּכְבָרָט בְּלִימָוד חַיטָּר וּמִיחָר צָלָמִי יְטִוָּהוֹדָךְ מִן הַכָּס'  
הַלְּוָן צִירָחָן בְּצִינְיוֹגָה כָּלִי. צִוְּכָל נְהֻזָּר הַזָּהָרָה מִן הַעֲנָטָה מִן אַחֲסָוָל  
וּגְסָא אַתְּרָהָי לְהִזְמָה בְּכָל עִיר וּבְעִיר לְכָל הַצְּחוֹמָה' ח'וו'ג' צִיפְיוֹו מְמוֹמָה  
כְּלִימָוד וּכְמָעָזָה כְּדִי בְּזָוְיכָל נְהֻנָּחָה וְלְטוֹטָהָר לְכָל הַגָּסָם מִן אַחֲטָוָרִים  
גְּלָלָמִי וְלִמְתָמָנוֹ נְהֻזָּח' וּזְכוֹתָה וְהַזְּנוֹעָתָה לְגַזְוִין בְּרִיגְטָה צִינָה  
פְּגָוּוָל וּבְמַכְתָּר בָּגָה'ק :

## סִפְרָ לְחָם שְׂעִירִים

**הַנְּהָה** חַזְרִי כְּמַנִּי לְהַקְדִּימָל שְׁעַמְלָטִי גָּרָמוֹ לְדַבָּרִי וּזְכַלְתָּו הַוְּרָהָתָה  
צְבָאָה גְּנָזָה כְּחָרָפְטִינִיךְ צְחָצָר נְטָחוֹתָה עַל מִקְוָמָי וּמָן  
קְנָקְנִי צְוָה לְעִיר וּנְעִיר קְרִיסָה לְמַמְצָעָה וְאַמְרָרוּ הַחַלְבָּחָרָה עַל רְחָצָה  
פְּלִיטָה כְּבָלָק הַצְּנִיטָה. כָּמוֹ אַחֲרָחָמִי נְהָזָה וּעֲכָצָהוֹ אַנְדָלָמִי מִמְקוֹמוֹ  
וּפְיִתְּמִי גַּע וְנַדְגָּהָרָךְ וְהַצְּלָדָהָה צָלָס וּכְבָנָחָמִי עַל מִקְוֹוָי. כְּרָחָזָן  
וּמְהַזְּחִיתָה פְּרָנָה הַגְּדוֹלָה צְהָנִיכָּס מְנַקְּרִיסָה תְּחָלָבָה הַזָּהָר וּמְחַלְמָתָה מָהָה וְהַעַלְמָה  
מָהָה וְהַסְּצִיבָוָה לִי סְצָקָה'ק וּזְיָלָנוּ הַיְנָסָה מְנַקְּרִיסָה תְּחָלָבָה הַזָּהָר  
בְּתְּחָלָבָה הַזָּהָר מַוחָר וּמַמְרָטָה כְּלָנִי חַיָּךְ. יְכָל לְהִזְמָה עִיר וּוְהָסָבָה  
מְלָעָה יְתִגְ�וִוָה עַל הַיְמָרָה כּוֹט אָה' יְכָוֹן נְגָזָוָן שְׁלָדִין עַמְמָס וְלָמָן הַחֲמָנִית  
צְעַמְמִי צְאָה מְשָׁוחָה טָהָרָה כָּלִי וּדְרָכָמִי. וּמְקָרְמִי כִּיס פְּחַלְמָוָד וּכְכָל  
סְפָוְטִיסְטְּרָחָזְנִיכָּס וּמְחָרְוָנוֹתָוָלָמִי מְזָהָמִי כּוֹט פְּתִיחָרָה צְעוּלָט וּמְגָעָטִי  
לְדַבָּרִי לְפָעָה הַגְּחָזָן הַגְּדוֹלָה הַכְּבִיחָה דְּלָקָה דְּלָקָה לְהַקְהָדִינוֹ  
וְזָהָרָה עַתְּרָה לְאוֹדִיס יְכָתָא' דְּלָחָקָר הַחָרָדָה דְּלָזָה וְהַלְּכָל' עַמְמָה  
גְּנָנִים טַמְמָנִים וּבְרָחִימִי לְקָסָה טָהָרָה הַזָּהָר מְזָהָרָה עַס הַלְּבָב  
חַלְלִוָּת צִידָה דְּקָרָוָס הַחָדָד לְהַיָּעָנוֹ כְּהָמָה קְרוּס פְּדָק תְּמַחְפָּצָט דְּלָלָ  
אַלְמָלִיטָה סִיְעָה עַטְלָב עַטְלָב חַלְבָּה כְּמִיחָד וְנַחַנוּ עַלְיָהָן וְהַגְּדָיָהוּ חַוָּמִי  
וְאַטָּרוּ אַטָּרוּ כּוֹט נְמָקוּמָנוֹ וְחַקְרָנוֹ מְנִין בָּהָרָטָשׁ הַזָּהָר נְעָזָה צְהָנִים  
מְגָנוֹמִים עַל הַחָלָב חַזְבָּה לְמַחְטָאָה הַזָּהָר וּמְגָנוֹמָה צְפָטָשׁ הַזָּהָר דְּלָקָה  
**כְּלָנוֹי**

## ספר לוז שערם ד

בְּרוּ רִמָּה וְלַגְהָטָר בְּרוּ דְּסִינָן טְדֵי' כִּחְכָם קְרַתְמָה וְהָ  
בְּרוּ וְפֶרֶד נִיקָור הַגָּנוּ אֲמְלָאִים זְרוּךְ רִיחָי' מִן הַכָּקִין גְּמָרָה וְהָ  
בְּרוּ כִּיטְיָנְסָפֵר וְכָל הַגָּנוּ אֲמָלְגָמָה אֲרַיָּה חֹזֶק לְהָסָת הַלְּגָדָה גְּהַמְוֹרִיסָט בְּלָ  
קְנַזְוֹת הַכָּל כָּחֵי גְּמָמָה טַל פְּנִיסָת הַלְּגָמָה חֹזֶק חַיָּוּ רָק קְנַח מִן  
אֲגָרוֹס בְּעָלָל אַלְגָמָלִיס הַגְּמָרָה כְּרוּתָה לְדָמָנוּ עַל הַכְּטָלִיט הַגְּמָרָה  
בְּסָתְרָה כָּרְחָא זְרוּךְ לְפָטִיר הַזָּהָם סְקָרוֹתָמָס וַיְצָהָגִים נְגָהָגָה כִּי לְפָרִיד  
גְּגָרָה תְּגִידָה בְּסָתְרָה וְהָעָגָה זְקוֹרָה כְּמַלְכָה זְגִינִית' וַיְצָהָגִים מַגָּהָגָה  
לְמַחְמָה מַפְוִי זְכָרָה וְכָנְתָגָג הַמַּנְגָּג הַמְּסָכָנוּ זְגִינִיתָוּ וְגַעֲרִיוּ עַכְלָגָה :

**הַנְּגָה** מִפְרָסִים רָק קְנַח מִן הַקָּרוֹס בְּעָלָל הַגְּמָלִיט הַקָּרוֹס  
בְּפָתָח לְקָרוֹס נְרוֹתָה קְלָפָנוֹת וְלָהּ כְּמַלְכָה אֲמָרָה יְהָס וְאֵי מַלְכָה  
קְלָפָנוֹת מֶלֶךְ צְנִידָה כִּמְהָרָה מִנְיָה יְהָס מִעוֹתָה וְהָגָנָה  
זְדָרְיוֹלִיט קְפָרְתָהוּ מַלְכָה בְּעָלָל הַכְּטָלִיט נְהָלָכָה עַל גְּנוּי הַכְּטָלִיט וְהָעָ  
זְהָלָיָה זְחוֹת טְהָלָנוּ כִּנְחָלָב בְּעָלָל הַגְּמָלִיטָס פְּרוֹזָה פְּחָלָב מַעַל הַכְּטָלִיט  
אַגְּרִיעָה לְחַעַלָת מִן זְגָמָלִיט כִּימְזָפִירְתָה זְגָה לְרָהָה בְּגָוֹתָה הַגְּמָלִיט  
זְזָהָה מִלְלָיוֹת וְלָהּ עַל גְּנוּי הַכְּטָלִיט נְהָלָר טָעָל גְּנוּי הַכְּטָלִיט  
רָוּס קְדָק לְהָמָנָה זְסָחָלָמָרְהָת לְסָפָה מִן לְחָזָה עַד יְתָרִיסָה  
אֲזָהָלָאָט זְרוֹתָה זְכָפָ�וֹת וְכָלָעָות הַמְנוֹמָה עַד עַגְגָה תְּנַקָּה תְּגָקָה בְּזָהָב  
זְמָחִילָה זְחָלָב הַכְּטָלִיט לְהָמָן עַל הַכְּבָר וְהָמָן רִיחָי' קְרִי' גַּנְמ' דְּלָע' חָע' זָ  
זְזָהָזָה לְזִמְחָזָה לְיִנְשָׁס כְּפָלָה זְבָדָרִי דְּלָעָמָה חָרָה וּפִי' רָתָה זָ  
זְזִיְנוּ זְגָמָלִיט עַתְכָלוֹת זְהָלָר בְּעָלָל הַגְּמָלִיט הַזָּהָן זְסָחָלָמָרְהָת  
אֲזָהָלָב הַגְּמָלִיט וְנָךְ טָהָר פִּירָזָו זְרוֹתָה זְרָתִי' רִיחָי' גַּנְמ' דְּלָע' חָע'  
זְזָהָזָה זְזִיְנוּ זְמָחִילָה זְחָלָב מַעַל הַגְּמָלִיט עַל רִיחָי' קְדָסָה וְמָרָה  
זְזָהָזָה עַד קְפָעָט מַעַל הַכְּטָלִיט הַקְּבָר זְסָחָלָמָרְהָת זְדָרְמָה לְהִיאָה עַל  
זְזָהָזָה אֲלָפָנוֹת נְהָלָר טָעָל זְבָדָר הַזָּהָן זְסָחָלָמָרְהָת זְקָרָה לְזָהָלָמָת  
זְזָהָזָה לְקָרָם הָגְמָה לְגָמָה מִן סְקָרוֹס וְלָמָתָקָה לְמִתְסָבָרָה זְלָבָב  
זְטָלָה' אַלְהָה כְּוֹדָה' שְׂטָה מִנְדִּיק לְסָבָרִיל הַקָּרוֹן' עַכְלָגָה זְהָלָב וְהָמָן רִיחָי'  
זְחָמִירָה זְזִיְנוּ זְמָחִילָה זְרוֹתָה זְרָתִי' טָהָר עַל גְּנוּי' זְמָחִילָה עַל עַגְגָה רִיחָזָן  
זְמָיר זְחָלָב זְטָקָרוּ' אַבָּר עַלְיוֹ וְמַתְסָווָה מַזְנָיָר עַל הַקָּרוֹס כִּי תָקָרוֹ  
זְסָבָט עַל הַכְּבָר הַלְּדוֹס גָּה' וְהָס הָמָן מְוֹתֵר עַלְיוֹ דְּזָוָה זָ  
זְמָעוֹת הַזָּהָלָמָת רָק עַל כְּמַלְכָה וְהַקָּרוֹס פִּידָר עַלְיוֹ וְכָלָמָת כָּל הַקָּרוֹס  
זְמָרָה אָמָן עַל הַכְּבָר הַלְּדוֹס וְעַל הַמַּלְכָה הָמָן זְמָה זְרוֹתָה זְרוֹתָה  
זְמָת עַלְיוֹ זְקָרוֹן זְמָה הַלְּגוֹמָד הַלְּגוֹמָד זְמָה זְרוֹתָה זְרוֹתָה כָּל יְצָרָה  
זְגָנָה קְכָמָלִיט הַסּוֹר לְכָךְ לְהָזָה זְזָה זְזָה עַלְיוֹ מְלָקָה חַמִּיקָה זְגָנָה  
מעַדְנִי

# ספר לחם שעירים

עדרי וטاطו ימייה' על רמת' ה כלו הירק לסתור מילך טחן  
 אקרים ו"ל צהיר כח נבד קרוט דק וקלות טחנת צט כל היבט  
 וכו' וכח עליו רמת' ה נבגה'ת והוא נחלק מהוריים רק קחת נחל  
 נחלק אדרנוז צחאל אבניים על הרים הנחלק שט חרטום וגרין  
 לסתור היו פקרוט מס' כ רמת' ה נבגאותו ונחצונה לטרט' ב'  
 פירעון ס' חכם ו' ל' יהתו חלב שחמת קרוט דק סטמוך למיחן ודול  
 חרטור ולין זה נברחו תוך הרים נחלו יהוו שחטר ממץ שפת יהוד  
 ואשו צעומד בז' כפלוי צבר הרים נחלו יהוו שחטרים נבל חותם  
 יהו נרתק השם על הבדר ולין נמתקבדר ולין לך יי' טמחייו עכ'  
 ונחט פכ' י' גס רמת' ה נד' מ צלה וחמי הני עליו צלה פ' י' כן צלה'ת  
 טחנתה טרייך לקלוף ג' כ' האלב שחמת יהו פקרוט עכ' ל' כ' כה  
 מעדרי וט' נבדר ימשלוח צלה' ארוי נבר מעדני יט' גמד פ' רמת'  
 טלה' הירק להטיר רק טקרוט ומיחמי' עליו צלה' איריך להטיר החה'  
 ג' כ' הכל עכטיו כטירטט' דכרי רמת' ה' הון טוס חמוי' עליו געו'  
 ושדרהי' מיזר' צדעת הרמת' ה'ג' על האלב שחטר הגדר והה' כל זא'  
 יהו מטפניהם צמבי' ה'פלוונ' על אלב שחמת אקוו' ל'כ' מוחר האלב שחמת' אכו'  
 ואדריך כ' ז' כיו' שאו מוחפה הילו לדעת רמת' ה' נחטורה פקרוט  
 ואחדב שחמחי' ג' כ' יהו שחמת הרים וטהלב שחמת היבט  
 פלונגתי' יי' י' מחרין ובקשו לי' מנין לו להרمت' ה' שקרוט נמלא  
 בעל דוחץ' קדרט' חלק הרים קרי הרכז הילפם פירען חלק מכם  
 טהיר' דלי' פין מטוויה' ה'כל עקס הנק' ה' בס חלב הרים וטערת' יהו  
 מטה' דעתיכם על מה טהור הרכז הילפם חלק הרים פירען. דלי' פין  
 טטמיה' צמורה דוקה על מקום שאו' וליה' יומר יהו כן הילו צלה'  
 ממחליין הhalb ומחצטין עד חדר הכבдел ומטה' טחט' דלי' פין מטמו'  
 ייך נפימין מסני מה קוריון הרים לאו' כסול' ובצחול' בן כה' זרוא'  
 הילפם צנענו כל זען צהין חזו' צבר הכל נבר הרים הרים וועו'  
 ארוי הרכז הילפם קרו' לחרכז דקוקבצחן וט' יהו חלק צבר טו'  
 ואבסט' ובקבש הרכז גו' ניטיס' וזה יהו' ומירץ קר' ז' כ' הו'  
 פירען צבר הילפם נס' וזה מן חלק הרים ווינט' כ' הו' פירען  
 צרא' ה' גס זא' מן חלק הרים הרכז על דוחץ' הילפם נס' יהו' קרו'  
 יהוד עט חלק הרים ורחל' להקרכט' כי קו' מט' עט הרים והרים  
 ביחס' כחת' חזון' היה הייחודה עט הירקע' כל' כה' יהו' מט' קרו'  
 הירק עט דוחץ' גדרנות עט הילו'ת הכל כה' יהו' סטמוכ' נו' כ' קרו'

תקנית

# לְחַם שָׁעֵרִים

קָרְבָּן וְפָגַזְוּ לוֹו מַחוֹרֶץ מֵאַתְּקָטוֹ לֵי <sup>ה</sup>"<sup>ו</sup> חָלֵג תְּדִפְנוֹת תָּרֵי גָּנָּך  
 אֲוִין נָחוֹת שָׂוָה מִן חַלְכָּת הַכְּמָלִיט רַחַם שְׁגָנְנוֹת יְהֹוָה מַלְכֵי רַמָּה <sup>ה</sup>"<sup>ז</sup>  
 אוֹ שְׁפִירְצָהִו גַּס מַפְטִי סְקוּרוּה לְרוּחִי הַלְּפָנִים וְכֵרֶד" מֵצָל קוּרָה וְהָ  
 עַמְקָה כְּמָלֵל וּז"ל הַצָּלָב אַחֲר עַל רַחַם הַכְּמָלֵט מַחְמָקָה פְּקָרוֹת נָצָד וּדְרָהִי  
 וּבָר אַחֲרָיו מַקְרֵי חָסָוי וּמַלְכָה תְּדִפְנוֹת הַבָּבָלָמֶת מַחְשָׁרֶת נָצָד  
 כְּרוּחָה וְהַחְלָב מַוחָר טָהְ�וָה רָדוּחָה לְהַהְרָדָה כְּמַ"ט צָמָ"כְ בָּטָלָמֶת  
 שְׁחַנְנוּ כְּרוּסָה תְּפָרָח מַלְגָּזָה דְּלִיְנוּ מִן תְּאַמְוֹדָר נְכָזָב תָּוָה נְחָבָלָמֶת  
 אֲבוֹחָר שָׁלָמָה יְנָמָה כְּבָנָמָה קְוָדָסָה לְקָטָרָה כְּבָנָלָה טָהָרָה  
 פְּיוֹזָהָרָה עַט חָלֵג חַקָּר עַל רַחַםְיָה לְפָנָם עַט אֲבָלָיָה וְאֲגָלָיָה הַפְּלָלָה  
 פְּשָׁלָד וּפְרָקָח מַחְסָס יְנָולִיס לְהַתִּיר נָחָלָב הַוָּל וְשָׁד רְחָוָת צְרוּרוֹת לְלָלָל  
 גַּדְשָׁת שְׁחָמָתוֹ חָלֵג חַקָּר עַל רַחַםְיָה לְפָנָם הַוָּן מַחָבָּה כְּמָלָטָה  
 פְּהָלָי הַחְוִיכָּן טְכָנוֹקָזָה כְּמַ"ג מַיְעָמָן וְכְמַתְהָרָה כְּמַטְהָרָה לְמַיִּם  
 פְּסָמוּכִין לְחָלָב כְּמָלָטָה פְּלָמָה שְׁמָדָמָה כְּמַבְּרָא יְדָכְמָיְסָה לְחַיְמָרָן  
 כְּלָל חֻמְטָי הַעֲרָץ לְחֻמְטָי הַפְּטוֹחָל ח"ל חַטְוֹן אַל חַיְלָו וְחַיְלָו שְׁוֹיָן  
 אַלְיָו שְׁמָנִין לְחָלָב טָעֵל הַכְּרָט וְחַיְלָו שְׁמָנִין לְחָלָב טָעֵל כְּמָלָטָה  
 אַיְ"ז קְוֹרְאָה הַחְוִיכָּג כְּמָלָטָה כְּמָלָטָה וְחַמְרָה לִי מְנִין קָמַת שְׁמָאָר שְׁמָוָעָי  
 כְּפָטָעָקָה כְּסָבָלָה הַפְּלָמִיס וְהַרְחִימִי לְאָסָה כְּפָיְרָה רָכְבָּה זְגָמָה כְּדָף  
 ח"ג חַנּוּקָזָה הוּא טְלָהָנָה וְהַרְמָה מְקָמוֹשָׁה כְּלָל חַיְלָו קָמָוָעָן שְׁרָהָבָה חַמְלָה  
 מַחְוֹרָה כְּצָדְרָה וּרְחָצָה פְּטָנְלִין כְּדַעֲקָנִיס מְחַמָּת פְּחוֹת כְּרַחַק הַקְּדָשָׁה  
 וּמִתְּחַלְמָות' זְרִיךְ לְהַזְוִיר יוֹחָנָס שְׁקוֹנִיס מַלְקָק הַפְּנִיטָה לְחַמְטָה  
 וְגַס תְּרַמְּמָבָ"ס ז"ל צָמָ"ז מַהְלָלָר מַהְלָלָה תְּמָכוֹרָה טְמָנָן <sup>ו</sup> ה" בְּמַתָּכָו ז"ל  
 ט"ח חֻמְטָי יְצָאָה כְּמָלָטָה וְכְלָלָמָה כְּלָל וְכְמַחְטָבָה כְּמַחְטָבָה  
 טְבָכְסָלָט כְּמַטְחָץ לְמַחָז עַד קְרוֹס אַכְבָּר כְּבָכִינָה כְּדַעֲקָנִיס כְּלִי  
 טְבָכְסָלָט כְּסָס יְד אַכְזָבָק הַרְיָה לְאָרִי, כְּסָס צְמָלָק הַפְּנִיטָה וְלָלָן  
 וְצָמוֹטָין אַס חַטְוֹרִין מְמוֹס חַלְבָּה וְעַלְיָהָס חָן טָס חַלְבָּה זְהָרָה רַחַק  
 חַלְבָּה חַנְדָּר עַל רַחַםְיָה פְּדָמָוֹת וְפְתָלָגָיָה מַזְמָרָה פִּתְחָנָן וְתָהָלָה  
 צָעוֹקָה רְזִילְיוֹן צָהָלָר צָהָן טָס מְבָנִיתָה ע"ז. וְגַס צָהָזָקָה סִי' ח"ט  
 בָּחָן ז"ל וְלוֹכָן הַכְּלִיוֹת זְרִיךְ לְסָרָך אַחֲרָיו וְכָל חָלָב טָעֵל קְעַמּוֹת  
 טָל כְּמָלִיטָה וְעַמּוֹת תְּחֻלִּוֹת שְׁמָמָה כְּמָלִיטָה וְעַמּוֹת צָנְכָלִיטָה נְגָ'  
 צָנְכָלִיטָה יְמִין צָנָל ה' נְחָלָק לְבָ' וּכ' צָנְכָל טָמָה לְכָל הָחָל מֶלֶךְ גָּבָ'  
 וְיַצְרָא מְזָרִוָּת טָהָן חַלְבָּה צָלָב יְנִיחָה בְּלָוּת הַפְּרָעָה עַב"ל. וְגַס צָלָחָס  
 פְּפָנִיס לְזָהָר עַל חַמְוֹן חַלְבָּה לְפָקָדָנִיס זְדָקָדָקָה לְזָהָר מַלְרָגָגָה כִּי  
 מִן מַתָּכָו צָמָנָה מְחַיָּל חַלְבָּה תְּבָלוֹת וְמְחַלָּבָה תְּבָלוֹת מְחַזְבָּה  
 אַפְנִיס צָקְרוֹן פְּרִוּדָק מַלְקָק טְהָמָה דְּרָכָס טָל גָּגָנִיס לְמַחְזָה

## ספר לחים שעירים

כתיפות עד חמץ הנטיר לחוות מודרך על צלע יג' להטניות  
 גראיניס למלך לנקר חומו חסינה נבר האבופע כו' מלך טהורה ז  
 מקומות ידועים למכהר נטיר וגס דרכם לחזור גמוקס צכל  
 הצלעות כתיפות צפלוחנין להונת על הכלול וכד מוקום אקוריון טוי  
 בטעלן ז והו טיר מלך טהורה וזריך לנבר וחון העולס מרניות  
 בזה לנון גראיניס להוקרים זה בלו יחתנו כ' עד טו' הפיכין  
 טהורה מוקום מוגבל וממס ולתקה כלע לו וגס יט נחאות ציט לה  
 הצלעות גלוות ציט לנון מוח נבל ג' ד' הו ט' ז' יט חון להם אל  
 יג' וכן לדקדן הרגזים מהר הגבר כי מון מה' כ' ואמעהן אין ז  
 חלכ' וממה' כ' ולמנת מחחיל חלב הכלויות ומולכ' קאנוייס ז' ח' ר' מ'  
 חלכ'ים וממס' קריין נירור ומחלכ' טהורה יחס' עכ' ל' טרי' ח' ר' ו' ח'  
 גמאות צנע'ה' כ' ציונלדררי רמ' ז' ה' חמלכ' טיר על רוח' ז' קלפ'ו' ח' ס'ו  
 טרי' הו' חומר מהר פ' ג'וד ולמנת מחלב טהורה ייחבד' ויחב' עלה'  
 געל' דיח' מה' יאודה לו רוח' נס'ין כ'ן ח'ל' כמו' ביחס' מטה' ז  
 גניין ז' מוקם לטשות נבר בשת' ב' מערב'ים ב'חה' ג' חולק עז'  
 למ' ת' מוזות הו' ח'ר' ג'ר' למוט' מה' כ' וזה חי'ו' תרי' בו' מפלפ'ן  
 הו'חות הצלעות יחרות טרי' מס'יס' דרכ'ו' כמ' ז' מ' ג' נ' ח'ר' ז'ל'  
 טיר צ'צ'יל ה'לשת' ה'ליר' ד'ל'ם' כ' לדקדן וומר מה' כ' ואחר' ז'  
 דרכ'ו' נ'ג'ין כ' וו'ה חי'ו' לע' צ'צ'יל ה'לעות ה'ק'יר' כ'ל'ם' כ' לדקדן  
 וחר' מה' כ' ח'ל' צ'צ'יל הא'ל'ץ' ח'ר' על רוח' ז' פ'ט'ן כ'ו' צ'ס'יס' ז  
 א'ר' ז'מ' כ' ולמנת מחחיל חלב הכלויות ומחלכ' טהורה ייח'ב' ז' ז  
 ליחס' ממל'ק טהורה ייח'ב' ח'ל' ווד'ח' לע' פ'ק'יד רק' על הא'ל'ב' ז  
 על ה'לשות' ז'ך פ'רו'ז' ג'ל' כ' כ'ט'ל' ה'מ'ל'ק'ים ח'ק' ה'נ'יס' מ'ל'ק' ה'ל'חו' ז  
 טיר' להג'ח צלע' חמת' מ'ל'ק' ד'ל' נ'ל'ק' ה'ל'חו' וגס' יט' לטפע'ים כ'ב'ז'ה'  
 ט'ז' נ'ק'ס' נ'ל'ק' ז' ג' הו' ז' ד' כ'ל' ז'ו' ג' ח'ז' נ'ר'יך' לא'נ'ים נ'ז'ל'ק'  
 ה'ל'חו' רק' צלע' חמת' מ'פ'ז' ש'ז'ה' צלע' יז'ח' כ'ול'ה' ח'ז' ז'חה' כ' נ'ך'  
 פ'יו' ח'ס'ו'ה' מ'פ'ז' ש'ז'ה' נ'מו'ה' כ'ול'ה' צ'מ'ל'ק' א'ס'ל'ס' ו'ה'ל'ו' ז' ע' ז'  
 ה'ק'יר' ג' כ' ע' הו' ז'ר' ז'ל' ח'ז'ו' ה'ל'ל'ז' וגס' על ה'ט'ר' צ'ל'מ'פ'ה'  
 מ'ט'ינ'ז'ר' מ'פ'ז' צ'ל'ב' ה'מ'ח'נ'יס' מ'ח'צ'ט'יס' ע'ד' המ'ק'ס' הו' ז'מו' צ'ל'ח'ז'  
 ג'כ' ז'ל'ב' ה'י'ז'ג'נ'יס' מ'ח'פ'צ'נ'יס' ע'ד' ה'ל'ל'ז' ז' ז'ו'ה' ז'ל'ק'ו' ג'כ' ד'ר'ז'  
 ר'מ' ז' נ'ח'מ'רו' ח'ז' מ'וח' ז'מו'ה' ה'ל'ל'ק' ז'ע'יס' צ'ז'נ'יס' צ'ז'ן' ט'ה'ז'  
 מ'ח'ס'ט' ח'ל'ב' ה'מ'ח'י'ס' ר'ק' ע'ד' צ'ל'ע' ז' ז' נ'ל' מ'ה' ז'מ'ז'יס' ד'ר'ז'ו' ר'ק'  
 ק'ה' מ'ז' נ'ק'ר'ז' ט'ג'ל'ה' ע'ל' ח'ל'ב' ג'ט'ל'ס' ד'ה'ז'י' ה'ל'כ'ו'ה' ז'וה' כ'ז'ז'  
 ג'ל' ל'מ'ה' כ' נ'ז'וק'ר' ל'ק'ג'נ'יס' ל'ד'ק'ק' ו'ה' מה' כ' כ'ל' מ'פ'ז' ט'מ'ה' כ'  
 מ'ק'ס'ע





## ספר לחים שעירים

וחוטט; וכי אין ליווק נוט . לאנקייטס הומנו כתחנומנות . ועל כי .  
 אפתח פי לזרת דברי כי כניט . הא למקלוני נזנאים היוי וחני  
 על אדרנרט טוט . מוד נוקי קרוקי שחייר לאם זה . ותקבב סולוקרטס  
 אזלק טיזווח חמיכח צער פוקרם ברענמי ל' שמתה שאוי"ך פלאג'ה  
 גנוחה מחייב ית' ג' גדים קהנוקרייס מוסות חלכ גיד גניצטן ונבד מעה  
 גנעריך גקלז דוחו ספער בידוע למאנקן ענבר גנס נוקון טחיכק  
 בער אנקריך נוריעת קהנעדר ולוחמת מהיכח הייע וועיל ניקור כלענ  
 גמונוחר צטוקיס . גנס חמופיס גהויל' עד עקט חונק"ה בעס מרנלה  
 דיקולבצטה ומזקלטה יוחר עד י' ועם' לערות זמכתלייס האם סטוקיס  
 גנטיסטר כרכז לאזריותה לכן מורי נרכוחי טימו לנונטס על המכללה  
 גאותה ניברגלזוזה טוט כי מלעיכת טנוקיר מאורה לכל בעמי קהרטה  
 ולטורייט טויהין טוט דעל מורת מתנanim על זה כי עינוי לה רוח הלאס  
 נענטה כאו טכאטהי מעעלס . ושוד על זה והה נדערתוי עס  
 גאש אונסיט צהוין מן פורך להילרט לנען על סדר טוט . ווילגנוו  
 מותך להונזוי לעז עעל עט קוזץ צהוכלייס טרייטוח טרי ותונגע שוקר  
 האנכמהיגנד ננקר כך ומונלאסבע מות ננטחט בל גלדייס און התק"ט  
 חאנזון מקלט ובו' וויל' צהער זמשו זומו מה דצריסט פלחותה החוחני .  
 דוען צדמע עניי . טויטיך גדרט ממני . עעל כי גדרת ערלו צעליגו טומחה  
 אזליךס ר' ל' כי כל מגמותה נאלטיאף איך פראטן געמאכלהז גיטרוהעך  
 דזוקו נט"ט דתקdemhi דברי ספער אנטה לי גנס על הילומדים טהלה  
 ליטנווות גנרט . להזזזין די עונרי עכרית צטאנהג כות יעקר רזיסטר  
 מן שטדרה . אווי עעל זונגה כוה . פ' מבה עעל בפק להסרא חאנט פוטיל  
 טרכ' ג' . ט"ט ט"ט חלב ודויחי לאכ' צ' כמו טנאחווי מכל גזוקיס :  
 ולבר גאנען דרנוו אהיין' חייט צהאלט' , י' כ עעל מהלך היין נו מז' הויה  
 לעז עעל פרהאניס ע' ז' . זונזה נטהורק מזונחט מעל זונז הצע  
 היירז שוחט מהני לעז וועל מה זאנצטו לי מה זטמאנט בל גזיק' זכו'  
 אחיה עם צראנטי צפטל יטודזערט פאנזודס . טהווע מזקיר בס עעל  
 מילקוטס פאנטזואות ז' ז' וויל' גנס ואמת טאטן סאנדס ידע צויסז וגס  
 גוולר בסאס צאנטראט כלט חמצע טאקירט וכל טיר פאונקן לבלזק ע' ז'  
 לל' וויל' נילון לנו כמות צוולדז . צניזל מבל וכל מז'יסויס זאנז  
 זונטיז זנספק הייסר עריפט וטעיליכ' ז' זמאנויסט גאנטאניס נקייז  
 חמחדות . זוך היין גזול עעל קאלאס לעזות וטאצל גלז' וויל' חצאל  
 בכחך לטעות עצה מהקער עד יוקוט ציזו מגעם וחיז' עעל' טיס צונג  
 גט' יט' צ' יט' גנטלאך וויל' זאנט מגנץ וויל' ילאנא גאנזק כל היין . זוך

## ספר לחים שעיריהם

מי צהיר מודען ע"ז ווילג'זונת גלו כדיקת וחיקות גדוֹלה כמחלין  
 מי מחלין או מילין כל צוועו ומי על פצעך נקרחו מזיד ושונכו ניזו  
 ר"ל ווית מזון מצליג כוה"ק שונצ'י היינריך היילו טרי סומכון  
 כופר-בעיר זלית לי' מולקחו כהילא דיזרעלן ר"ל ווועניך לאט  
 מהער האזד מז"ק ק"ב לשו רר לאפאלס האן טרייז' כוה"ז  
 פוז"ק פ' צויני לר"ה ע"כ"ח כל מילן דהילן ווינו מילן מילן  
 דהילן היידניך דצעריך מחרוך וגוניעל נצטט וגרמעיטו רום מיטטן  
 טרי"ע"ז ווועז נרטה דלעט ני' מולקחו כהילען ערמאן ולען היז  
 מאטער' ולען הייליך ביא וויא פוק הכל' מילן עלאהן היילן כי' כי'  
 היילן דהילן כבנארה לאטנער' ומילען ני' ודיינן ני' כבר נ  
 דהילן געלן דתרון' געלן כהילען ערמאן געלמאן דהילן וועל ד  
 כהין וגנטמיס צס נילן אל מילן הייליכ האטומיך לנשלה' ולען נפי<sup>ו</sup>  
 מאטער' ערמאן ווילן ווילן ווילן יאנטיטו דלען יאנטיקון כבורות רוח  
 געלן דהילן הייליכנו ווילן ראמיטו עלי'ו כהין כי' טולעחן דען מילן  
 ווילן דרילן נילן כבר נו' ר' יוסיפטס וויאר כל עטאל מילן דעטאל  
 ווילן קרי' קרי' כבנער' דרילן ני' לא' כהילען ערמאן כהין כל הילן  
 דרילן וככל מילן דסביל כהילען ערמאן ווילמן נקמיהן מנ' דעלמאן לפיט  
 גיגון ציטו לדען נער ני' וויא ני' גאנט' וויא הייליכו כבנארה דהילן  
 דקטרו דימינן וגס האנט' דען ערמאן ווילן חיליס דינילן געל' ערמאן  
 ערמאן דע' דע' ערמאן דע' מילן מילן דהילען ערמאן גיגון דהילן  
 הייליכו וויליכ' וויליכ' דע' . ר' יאנט' קהילר כל מילן דהיליכ' כהילן  
 כהילן פלט' ע' ז דהילן זונצ'ק פ' . ר' ה' טות ימינג זונ' עכ' נ' קרי'  
 איזוואר ממליך ווילן ק' טלן כהילען בנט'ו' דעטאל מילן זונ' זילר  
 געניאו ווילקה כזוניאו מילוד זו מילן פצטיש יאנט'ו כמיליך הילען  
 הילען נילקה מס' עין לו' זוכן הייליכ' הילן ווילן זילר הייליכ' היילען  
 לטטל מלען קוויז'ו היילן וליזן בער' ציטו ווילני מיט' חרל' עיינו  
 זומס דע' יאנט' זילגה דע' יאנט' מילן קולץ הילען זילער געניאו דע' זילג  
 קיט' נוואר טיניכ' געולד' חמיס' חייז'ו מיליכ' ליל' זיל' זיל' זיל' זיל' זיל'  
 עוג'ס' מאור מל' עדרכ' צבעול' זיל' זיל' זיל' זיל' זיל' זיל' זיל'  
 הילען הילען ייל' זיל'  
 כל' זיל'  
 מה' נטמאס' זיל'  
 זיל' זיל' זיל' זיל' זיל' זיל' זיל' זיל' זיל' זיל' זיל' זיל' זיל' זיל'  
 זיל' זיל' זיל' זיל' זיל' זיל' זיל' זיל' זיל' זיל' זיל' זיל' זיל' זיל'

## ספר לחם שערים ח

ב' עמקהו מורייס כנזכר לנוילס שכן כל חסך בר כסח יברוחן יונגה  
ב' לו יולדת נמרחינו בקדוז' יטמור ויטמור עגנון וחרוי מדנץ'  
כלהת וחוו נוכת נטול אכזר וכח הצלמי' צמץ' ציינו ח' ס' :

**ג' נט** נקצתו מגזיליס פרענס טגנויס ליין טרוי' ח'  
לגור נזרות ובנחותם שלם לקרוב לעובוד ניקור רק למדן  
זליג ולו נאחתה בעזורה וז עמי הארץ והבשו זי טהין  
ודין גזירה על נטורה ח' רוכ הקREL יכולס דעמדו ט גלן נן  
לחט כדעחי לכתה כל קכומ ניקור נלבון ח' בנה קולטה דילגין  
ב' ולעגלו עליו כל חיט טלום לקרוב נטורה טן מלך פנים לו צני  
א' ייס עד טימוד אלכות ניקור תלטה למעטה ווחם ב' יינקר כפרען  
אלמות הי' נט' ח' כדי טיכול בנטן לאכין כלת מלומנתה נט' :

**א'** הש' הייט רימת קהטן שלן צעקהן מנדר טפאלטן אונ' חרוט  
געאן דיט' גהיין אונ' ירחב געאן דיט' פון זיא  
יהירן אונ' דיט' האט' אונ' דיט' גהירן זוק גיטטען דריינן מיטען  
זיאן : לשון החיט דר' נט' זטן אונ' פון באדי' זיטין מירוט געען  
הדרין אונ' דר' נט' פון מנדר טפאלטן דעך להה אונ' זיט' אונ' מב  
טיגירן דעך טיט' כובע אונ' באיח' דיט' איטטיגין באינדליך הינטל דיט'  
אנדריך גיען וויטהה מדרין מון זונג מליין זטן אונ' מירוט ניהן איט  
זיאן זיאונט טוק אונ' בין קנה פון באודה זיטין מון טונר ליגן זטן  
זיאים מדרין זטן אונ' מירוט געאן זיאן זוק מלי' מסור פון דק וועגן  
זיאן דיט' ביאנדליך מנדרה זוק נטהן מירוט זטן ומרדן מודר זטן  
וועגן זוק המב ניט' גיטן קיינטודר דריין אונ' גען זטן טנאט  
זוק פראדיך פון זודיך ח�ן צענגן' ביגר זטן אונ' המרט מזטן דעך  
זועעלטן בין מב טניידן ווירקדי טלייט וויט זטן זועעלטן כיבין  
זיאן דיט' דראיג'הנט' געהדר זטן זודיך אונ' דיט' פלאנקז אונ' טניידן  
זונטרן גאמיל דער נטסיל קער זטן זודיך אונ' לייב טפאלטן דעך  
זודיך מזטן העלאט בין החט זטן אונ' מירוט געאן זועעלטן מדרין חיניכ  
זטן זויבן אונ' דער מנדרל און טאומן אונ' בין ברוטט מיגואינייג  
זיט זועעלטן מדרין מאנה ביידרין מנדרה ביז זטן קאנקן זיט זען  
א' זא' אס' דק פון דק וועגן אונ' דער לוך' אונ' מראב' ניטן דיט' היט  
זטן קאנקן זוואינו זום היבט זיך פון דעך חרט' מיט ווער חזר  
ס' קדר חז' חכ בטניטן גויאו' זטן אונ' מוק מראב' ניטן פון דיט' עט  
ווער איט דעך חלב' מיט אונטער דער הויט חז' דהאנן מזטן זי עקן  
ג'יג'ר

## חלק שני

כלשון ונימינה היא יוסטו על דבריה לאיה ומינה וכל זה היא איזו  
עללום בוגרת כיווד חבר אזן רקיין גזע וכחורה ודרבי הלה חי  
וכו לירחות כיסים וניש ניס ציקטנחרי ואצזוזיזוקו עלותם לזרע  
כריית כבוי טןנו מחליה חביבת טוקן שאול נאזרר מטה  
חוותם וכדור ומנקה יונ'

טייך להזלהה ונגמ' נערינן קרייט מ"כ ז"ז' **התקנה** מצעדיות זע  
טל' יבראל כל חומת ולצון דלאן הקדרנו ואנדגןו נונ' מחללוות פהאזיון' לכל נתון נצוחיון ז'ג' נובייר מזין צוחען'  
וונמוקריס ז'ל' דע נבי קל' בותם פמייניס רזוחיס זונז' קאילומ  
לטניימיות ווועדעניס והציגויניס והכתריסונאל. ערסטון וטאון  
ואטמאז ומחלוויס לכטס ולරנק נז'עליעונג התנייזווע נילען זע  
טמהות וחענוגות וכל מענניס ואיז'י בדור כל' זע זעניז'ס וכחווא  
היין גמיזוי' רק ענטאמות וקליטן ווילן דראטס לנמ' זעניז'ס ווילנט חוא  
ויזראעל הא' מלך ה' מצוהל כל' הדריס העליז'ס ווילן לו קזען  
דרכומ' לנוי דתיכל חזראע ולזען ער' צויז'הו הכל' ולניט פז'ען  
פְּשָׁנִים ווַהֲלָגִים יוֹדֵה טהוריין לחוץ ע' ביהדות נאצ'ה' זעז'ז' ח'ווו'  
וכן קא' נויס נטע'ה אטמאוים מתיז'חן או' צ'הער' קהדים' מיהו'  
בי קה'ז חמי' וכטיכ' וויל' מאק'ז נא' זעלא'ז א'ז'ער' זענדזה' לה' איה'  
צ'ז'ואה לאייה' ד' לאגנוד ולשטער' הא' זע' לולס נק'ז'ז' מאהו'  
בז'�ו ורחל' וגנין כמה צהו' פה' א' זע' לא' זע' לא' זע' לא'  
כאלו' נעצ'ה עניר'ה חי'ילו כחוט'ה ער' וויל' ז'זראעל סה' הגו'  
פְּרָכֵנָה בְּעִלּוּת ע' ז' יְתָן ט' כח' לא' זע' זע' זע' זע'  
נחי'ז'ות'ה אטמאוים הא'נו' נצח' ורוח'יך. ומאניז'ס מנגז'ז מעלה  
א'יכל' פְּנִים' ווועגען'ז ווועז'יך' ווונז'ו' וויעז' זילען' לדינ' ניז'ראעל  
מ'וּת' קדו' זא'ר'ק נטע'ו'ח' ער'יר'ה מתי'ן הו' זע' דנ'ר' במק' דראונ' זעם  
מא'בד'יס' חיז'יד לא'ל' זא'ס' ל' זא'ר'ל' ער'יר'ה כרי' זיינ'ז'ז' מ'וק'ס' ל'ו'ק'  
ו'ה'ס' ו'ז'א'ז'ר'אל' ט'ו'ר'יס' ער'יר'ה הו' זע' מ'ד'נ'ק'ס' נו' ו'ג'כ'ס' ע'ה'  
ב'ז'יל' ז'ק'ז'ז' דמ'ז' ז'ל' ז'ל' זע' נ' ז'ל' ז'ל' ז'ל' ז'ל' ז'ל' ז'ל' ז'ל' ז'ל'  
ל'ק'ס' ז'ל' ע' ז'ז'  
ל'ז' ז'ז'  
ל'ז' ז'ז'  
ל'ז' ז'ז'  
ל'ז' ז'ז'  
ל'ז' ז'ז'  
ל'ז' ז'ז'  
ל'ז' ז'ז'  
ל'ז' ז'ז'  
ל'ז' ז'ז' ז'ז'

ואנא

# ספר הֲקָנָה

ג

אין מה טלי' אחל' נכלל מונוגלַל נרכח נרְקֶל צו' ונדנחת קְלַלָן  
ב' בדבְּך יון סִנְקוֹרִי חירֵץ חניינִיס ייכָטְיוֹר עליונִיס וחוֹצְנוֹס  
ג' זָהָרְיָה לִיחָמָרְיִיש וִינְמָוֵן זִכְרוֹל הַקְּבִּילָצָא פְּשָׁוֹלְצָחָא  
ה' וְהַלְּעָן : זְדוֹעַ ז' לְמִיטַה נְלָדָעַ זָדוֹן ז' וַיְלָתַה אוֹזֶח וּקְרִיחָה מַלְכוֹז  
אֲבָעָן וּבָאֲלָזָא זִכְרוֹל תְּלִינוֹ בְּכַסְתִּיחֲרָלְן הָגְרָחָן מְלָכוֹת נִיחָדָל  
בְּנָחָם עַל אֲכְסָטָה ז' מַלְכוֹת תִּרְשְׁעָתָה נְקָרָה מְלָכוֹת צָחָק כְּנָדוֹת וְאָסָחָז  
חַנְטוֹ זִכְרוֹל וּיְלָרִידָוּ זָלוֹן ז' חַחַת חַרְפָּעָן זָהָב זָהָב וְסָסָהָד'  
גְּנוֹזִים יְדוֹשָׂה וּנְקָרָה רְדוֹת שְׂעָרָן עַנָּן גְּדוֹלָה וְאַחֲרֵי אֲמַלְקָחָת וּנוֹנָה  
בִּין לְגִנְזָרָן בְּנֵי תּוֹתֵיר הַזָּא לִימְרָא זָמֵן לְקִיְסָת תְּאֵזָזָה וְתַכְלָם עַמְּנָא  
אֵירְוָמָן כְּלִי-צָלָעָן חֻווָּן מְלָכוֹת נִיחָדָל זָדוֹן מַיּוֹקָה וּלְפָצָלָה מַלְכוֹת  
זָיְצָעָן וְזַוְּוּ נְמַגְּדָלְן פִּין פְּטָמְהוֹנִין סְטָפָר זְבָבִילְזָבָהַת הַתְּבָגָה'  
הָטְזִירָהָה וְחָותָה נְכַל חָלְטָא לְהָרָק מַיְיָ שָׁמְלָחוֹן נְכַל מַלְצָה וְאַחַ  
אַלְגָּלְכַּמָּאַת נְדוּזָא נְחַדָּר לָוּ הַוָּן טְנַחְנוֹר וּמוֹרָחָכָ' וּמְחַנְסָיָה' עַל כִּטְבָּעָן  
זְוִיאָת וְעַל כָּל שְׁוֹר הַתְּמִיטָס וְכָל דְּנוֹן לְיְטַנְּדָלָת מְחַנָּה זָהָר  
אֲבוֹזָה זְנַחְאָד נְהַוָּשָׁה הַגָּנָרָה קוֹקָס עַל . כִּי הָיַן נַך דָּנָר בָּל כַּרְוֵה  
הָיָן מַלְךָ עַל יוֹן כָּבְדַּתְּרָה כְּנַחֲנָתָה כְּחִוָּתָה צַעֲזָוֹתָה כְּדַגְנִיס וְכְנַחֲזִיס  
יְזֵעָה זְהָלָוָן וְכְוּנָהָן הַכְּחָכָה לִמְרָר כְּבַדְלָר חָלְקָדָה זָהָב מַלְךָ  
וְאַחֲרָה מַחְחָיו זָיְדָק לִמְהָרָוּ וְלִמְהָרָוּ עַזְמָאָה כְּחַיְמָאָה וְעַלְמָאָה וְעַיְן  
בְּכָעָן זָרְנוֹן פָּרוֹן וְלֹעֲגִי כָּל גְּנַדְרִיָּה זְנִיגָּתָה מְגַדְלִיסָה אַיְן  
אַיְלָן. רַקְלָלַלְקָיָס זְלִינוֹתָה מַוְתָּלָחָן עַל כָּל הַגְּאָזִינָה וְעַל כָּל הַגְּשָׂוָת  
גִּבְוָתָה עַל אַנְדְּפָס וְמִי טְוַן סְגַדְיקָן זְגַלְיָה עַקְיָה וּמַהָּרָה וְכְוּנָהָן וְחַרְבָּה  
זְנוּי מַגְדָּוָעָן גְּנוֹבָהַתְּרוּת טְוַן שְׁזִכְלָהָה וְחַזָּבָן וּבְיַעַנוֹתָה חָלָזָה  
חִירִיס מַגְלָה זְעָלָי טְוַיס וּוְהָיָה כּוֹתָן עַנְיָנוֹתָה זָהָר כִּי נַחֲזָמָה זְנַחָּה  
וּפְתָה זְמָה לַזְוָרוֹה הָלְעָכִי מַמְצָהָן לָוּ וְזָוָן לְזָנָר זָמָה נְזָרָן  
זָהָז לְפָגְלָזָמָח כִּי חָלָס גְּדוֹלָה מַיָּחָד וּוּמְלָחָזָה לְהָהָר וְאַהֲרָה שָׁמָחָה כְּנַחַתָּה  
וְאַתְּה הָעֵדָה שָׁמָמָר חָלָס בְּיָהָר כָּל יָהָר מַמְלָל כְּכַחָתָה' נְדָמוֹ כִּי חַחַתָּי  
זָהָז וְבָכָרָתָה זָהָן לַיְהָז יְהָז וְיְהָן לָהָמָן קָול דָמֵי חָזִיךְ זְעַמְקִיחָה  
וּזְעַמְקִיחָה זָהָן כָּלָה כָּרְיוֹן לְיָהָר רַחַיָּה דָרְיוֹן זָהָן לְחַזָּרָה  
זָהָר מְחֹרֶל זָהָן טְנוֹן זְכַרְמָה מַטְהָרָה טָבָע וְאַתְּה דְּרִיכָּה כְּלֹזְמָה  
זָהָלָה אַזְנָר זָהָן זָהָן אֲטָפָק פָּנָל עַל סַוְּרָה וְקָרִיחָה לְזָהָלָה  
זָהָר זָהָרָתָה זָהָר וּמְכָמָה דָרְיוֹר זָהָר וּמְנַגְּנוֹזָה וּדְרֵרָה  
זָהָר גְּעִנּוֹר מְחַטְּבָה זָהָר כִּי זָהָר מְצָוֹצָה תְּקִבָּה זָהָר  
זָהָמָק וְהָמָק לְאַבְנָר מָה' מַיְיָה זָהָן הָיָי' לְזָהָר מַעֲלָה זָהָר הָרָקָה' זָהָר  
וּלְדָרָבָה



## פָּנְדָּחַת אֶחָדָן

**הִא**  
לֹךְ טִין וְנוּרָקָה מֵעַד זְהֻרָתָנוּ תְּהִרְמִיס כְּבָאָם יְלִקְוָשׁ  
וְגַזְוָה לְפָנֵיס קִיּוֹתָקְהַזְוָס הַגְּרוּהָ כָּלְזָן חֲכָמָה  
(סְרָעְדִּיק) הוּא (וַיְט) מַחְלָקָקְהַחְוּרִים :

**וְלֹךְ מַאֲזָד** מַהְוָד קִרְבָּיכָן אַתְּ קְדוּמָיוֹת טְרָנְגִּינְשׁ רְיָזָן  
תְּגִזְוָה טְוִוָּה חַלְקָה מַחְדָּה צְהָבָה מַחְמָקָה וְזָהָבָה שְׂמָחָה  
בְּגִזְוָה טְוִוָּה חַלְקָה מַחְדָּה צְהָבָה מַחְמָקָה זְהָבָה נְגָדָה (סְרָעְדִּיק)  
בְּגִזְוָה (וַיְט) וְחַלְקָה אַכְּבָה טְוִוָּה חַלְקָה חַוּרִים . וְגַזְמָנִים אַקְגָּנִים וְעַבְדָּה  
גַּלְעָז לְתָלָם . הַגְּנִיסָה יְקָוָה וְהַיְדָה טְוִיחָה וְפָזָה . וְגַעַגְעָה גַּמְעָה וְדַבָּחָה  
אַלְגָּז לְמַעְלָה הַגְּזִילָה כָּל דָּהוּ אַנְצָרָה צְבָן גַּלְעָה וְגַלְעָה רְקָבָה  
אַלְגָּז טְלַמְלָעָה וְגַמְעָה כִּי אַגְּזָרָה צְבָן גַּלְעָה וְגַלְעָה כִּיְדָה  
אַלְגָּז טְלָז וְעַגְעָגָלָה זְהָבָה מַדְרָה צְמָלָה שְׂבִירָה סְכָחָה לְעַבְלָה נְסָעָה  
וְעַגְעָגָלָה וְגַרְגָּרָה חַוְמָה וְגַרְגָּרָה זְגָלָה גַּלְעָה גַּלְעָה דְּרוֹא  
פְּגָזָה צְנִיחָה מַהְקָוָה לְגַלְעָה וְגַלְעָה זְגָלָה טְמָנִים . וְלָכָן זְרִיךְ לְנָקָד  
אַלְגָּז בְּבָנָה הַדָּרָה . צְבָן גַּלְעָה וְגַלְעָה גַּלְעָה גַּלְעָה עַמְלָעָה  
פְּגָזָה לְנָקָד הַוּחוֹת טְיַעַב גַּלְעָה . וְלְבָנָגָע טְסָפָה פְּגָלָע וְחוֹתָךְ  
בְּבָנָה גַּזְיָע זְעָמָע זְרִיךְ לְזָאָרָה מַהְוָד צְלָמָה זְעָמָה וְמַהְמָנָה כִּי  
לְסָעָד טָהָרָה קְנִיזָה מַזְבָּחָה . כִּי גַּסְלִיס לְמַטָּה מַטְבָּרָה זְיִיכָּה נָבָח  
גַּן חַלְקָה הַזְוָרִים וְזָרִיכִים יְקָוָר מַכְבוֹד לְקָחָן גַּעֲרָתָה הַלְּאָן  
אַלְגָּלָה לְהַלְּאָן רְוָה קְהִמָּה כִּי צְתִי רְשָׁוָה וְמַלְעָן עַזְבִּיתָה  
אַגְּזָרָה צְבָן גַּלְעָה וְגַלְעָה גַּלְעָה אַפְלָקָה עַפְנִים וְגַס חַזְקִים צְבָן צְבָן  
אַכְתָּלִים צְמָזָה כְּנִזְבָּר הַזְּיָקָה גַּלְעָקָה זְבִזְרָה מַנִּידָה גַּבְלָזָקָה גַּזְזָבָה  
וְעַבְצִילָם הַזְּרִיכִים צְנִיזָה גַּזְבָּרָה כִּי צְמִיחָה הַלְּבָב הַסָּתָם  
אַחֲלָקָה הַזְוֹרִים וְזָרִיךְ יְקָוָר מַזְגִּינָה וְזָמָה גַּעַנְעָה טָהָר זְבָר  
אַזְלָקָה הַזְוֹרִי . וְהַזָּן מַיְמָנָה עַל זָהָב וְזָהָב הַזָּן אַנְבָּחָה זָנִיָּה ;  
מוֹכָחָה לְמַבָּב עַל זָהָב הַיְמָנִיחָה עַל זָהָב כְּלָמָדָה מַיְמָנָה זָהָב זָהָב .  
עַל כָּן הַזְרָחָה נָס עַל זָהָב לְזָהָב לְזָהָב . פָּלָגָה וְזָהָב זָהָב  
מִלְחָמָה תְּיִוְהָ זְוִיכָלָה זְוִיכָלָה מְרָנִיס : לְזָהָב וְלְדָרוֹת הַזְּהָרוֹת  
סְזִינְקִיס הַזְּעָמָן נְפָלָהן . אַכְּבָה כְּבָאָה הַזְּיִדָּה סְזִינְקִיס יְזָהָר  
לְזָהָב וְלְזָהָב עַזְמָה . וְגַעַגְעָה לְזָהָב וְלְזָהָב הַזְּמָה עַזְמָה  
אַלְגָּז סִתְּהָ נְקִיָּה אַזְמָע זְמָע זְמָעָה זְמָעָה זְמָעָה זְמָעָה  
הַלְּגָלִיס עַתְּזָן גַּגְלָזָן הַזְּרָבָה זְרָבָה . מַזְבָּה זְמָבָה וְעַזְמָבָה . וְזָבָה גַּבְלָה  
זְזָבָה :

## טהרת אַהֲרֹן

בנ"ג ר' קדמיה במקות טהרה לונדריך וואפער האן זיוון הגודך יון  
טויו הוי זויינען ליטל היורה . ולע היה זיון זיטרלן דע  
האזרמן גורה . הרל האזרמי זרמי זרכיס ניכלאיס . נז  
הרכמי גדר ונד עעל זיון זיון זיגו זיגו זיגו גודלה גודלה  
להצעיר על דח וחלמה :

**זה אֶל נִצְסָמָנִין וְחֻטָּמִים שְׁלָמָמִים מֵזָה  
דָם וְחַלָּמָן :**

(ג) **גִּידִין** סְעִזְוִירִים מְזֻזָּת דָם וְחַיִינָן פְּלָטָה רְכָמִין וְנָהָר  
פְּנֵי כְּנָצָץ הַמּוֹלֵל אֵז גְּדָס וְזַיְרִין סְלָמָמִים יְנוּזָה  
חַלָּמָן וְחַיִינָן עַלְיָהָה דְכָחִין כַּי כָל חַלָּמָן גְּנָנָה . נס  
קְרוּמִים סְעִזְוִירִים אַזְוָן דָס וְזַיְזָס חַלָּג . וְאַלְוָן תְּזָוָן  
וְלְרַזְוִינִים כְּנוּן מְזֻזָּן זַבְּדָה בְּנָמָחִים זְגָמָה וְנַלְבָּזָן וְנַעֲזָהָר וְנַכָּה  
קְרוּס צַעַל הַיּוֹתָה צַעַל הַנְּגִינִים לְכוּ זַוְּגָר כָּל אַחֲרָה וְזַקְדָּקָה  
הַזָּר כָּל הַגְּנִידִין וְמוֹעָן נִזְנָן צַל דָס . ני עַזְזָי  
וְדוֹצִים וְזַדְפָּחָס וְרוֹנָה . וְנוּן כְּחָנָן כַּיְדָה כְּסִי סְלָמָן זַדְרָה  
לְנַדְרָה גַּדְרָה זְנִירָה אַחֲרָיו חֹטָה לוֹ רַחֲוָת מְלִיאָה חֹזָה וְוַהֲרִיסָה  
בְּלָם זְלָל בְּזִוְּזִירִין . דָעָה זְנִזְעָה אַחֲרִין חַלָּב כְּשָׂוָה תְּעִנָּר  
אַחֲרָה . חַבָּל אָחַצְעָז חַזְרָי כְּזִיז זְעִזָּי בְּלָם זְיִקָּס חַדְחָה  
זְהַט מֵזָה . עַרְדוֹחָו זְיִצְעָרִין לוֹזָה יְזָנָה זְבָרִזָּה זְגָנִינִים עַל חַלָּב  
לְכוּ יְהָה כָל מְגַרְבָּה זְזָה זְיָה וְזַעֲמָה כְּזָעָנָה כִּי גְּרוּזָה  
חַצְטָה וְחַרְפָּה וְחַסְדָה וְרוֹנָה :

**זְגִידִין** הַיְּזָרִים וְזָזָס חַלָּב הַכָּחַזְצָז וְזָכִינָן צַלָּה  
מוֹסְרָה חַכְמָה יְזָקָרָה הַלְּחַבְלָה וְוַעֲזָה נְזָה וְנוּזָה  
זְגָטָרִים מְזֻזָּת דָס זְיִינָה נְבָלָה דָעָה יְזָן זַרְיכָה לְחַטָּאת אַחֲרִיה  
זְהַקָּעָל גַּעֲכָה זְעָדָה נִידָן דְחָמָי . לְזָוָן נִידָן דְחָמָי

מְהִיא וְגַזְוָן שְׁזִירִין (לְיִנְהַקְהָה אוֹ קְמַלְבָּן נְלַבְּזָן אַזְגָּזָן)

וְהַלְּהַיְדָן הַזְּרָחָה נְרַחָה לְעַנְיָנִים . חַבָּל גַּעַז

**נִידָן** הַזְּרָחָה כְּבָדָה וְלָמָן דְרָוִים

לְעַנְיָנִים חַבָּל אַחֲרָיו וְזַרְבָּה חַכְמָה

**סְיִינָן** סְעִזְוִירִים זְזָה

חַלָּמָן זְיָה גְּנָנָה

וְזַרְיךָ לְחַטָּאת

הַחְרִישָׁה

## הסכימות מהרבנים

הָרְדִי חלו הַחֲזֹוּיִס טָהִי' כוֹיְכוֹז בֵּינוֹ הַזְּדוֹת גַּתְתָּג טָהִר  
כֶּרֶל טָהִר דְּרָנוֹת כְּחַלְקָה חַנְנִי' כְּחַרְטָם בְּחוֹחַ שָׁוֹר  
וְלֹבֶן כְּרַחְיָה רְחוֹמָה כְּרוֹוֹת צָאוֹת יְהֹוָה כְּרוֹר כְּרַחְמָה נָנוֹ  
נְשֹׁוֹלָט וְלֹטָן מְכָס חֻוָּת נְגָלָל קָרְקִידָהוּ יְגָזָה :  
וְאַבָּב מְגַחְוֹן מְוֹהָר כְּרַחְמָה לְחַדְמָה דְּקָהָקִידָהוּ וְרַחְנָדָד גַּנְגָלָה :  
וְצָבָן חַיְנוֹד מוֹעֵד נָנוֹ מְצָה פְּלָוִי תְּיוֹוֹז חַמְעָה דְּקָהָקִידָה :  
וְחַרְבָּה מְוֹהָר רְקַחְתָּבָרָה מוֹעֵד טְרָחְוּדָה דְּקָהָקִידָה :  
וְגַרְבָּה טָהָר מְזָאָת נְמָטוֹרָה רְחַזְרָה דְּיָנוֹ דְּקָהָקִידָה :  
וְפָרָב שְׂרָגוֹ סְיוּוֹת נְמָהָרָה רְצָלָל דְּיָנוֹ דְּקָהָקִידָה :  
וְפָרָב מְוֹהָר רְיָטָה נְמָהָרָה רְמָז דְּיָנוֹ דְּקָהָקִידָה :  
וְלַרְבָּב מְוֹהָר מְרַדְלִי כְּבָרָה רְיעָקָב דְּיָנוֹ דְּקָהָקִידָה :  
וְאַרְבָּב מְוֹהָר רְחַזְרָה נְזָקָרָה רְבָלָה זְלָזָן הַזְּנוֹן כְּלָאָזָן  
מוֹעֵד כְּטָהָלָל נְגָרָה רְמָזָה כְּזָמִינָה כְּבָרָה דְּקָהָקִידָה :  
וְאַרְבָּב מְוֹהָר רְחַזְרָה לְיכָבָזָה הַזְּנוֹן זְוָלָה דְּיָנוֹ דְּקָהָקִידָה :  
וְבְּנָבָב מוֹעֵד קְצָרָה כְּבָזָה נְמָנָה הַנְּצָרָה מְגַדְלָה דְּקָהָקִידָה :  
וְוַיְלָנוֹ לְזָהָרָה עַמִּיָּה וְהַכְּבִישׁוֹת וְלָחָץ שְׁהַאֲלָכָה הַבָּרָעָל דְּקָהָקִידָה :  
וְבְּנָבָב נְדַמְּנוֹת טָהָרָה חַדְרוֹת :

**מיכיר** הַנִּזְוֹן לוֹ גָּדוֹלֵי הַצְּדָקָה פָּרָנִיּוֹנִים  
לְחַכְמָה כְּדִין הַזְּמִינָה הַיְהֹורָה הַכָּרֶב כְּנוֹתָה נְכַלְּתָה  
טָהָרָה אֲבָרָה לְדִין חַלְלָה עַל הַכָּלֵל הַזְּמִינָה צִדְקָה  
שְׁגָלְלָה וְאַיִלָּה מִקְרָדָה בְּחַטָּאת מִתְחַזְקָה צְדָקָה יְדָעָה  
דִּין כָּל הַרְבָּה רַוְּחָה עַל תּוֹרָה הַכָּרֶב יְעִזּוֹן לְעַזְבָּן  
וְעַגְמָרָה דָּרָה וּקְרוֹחָה הַהְזָוָה הַרְבָּה הַשְׁעָלָה חַרְבָּה  
חַבָּה צְהֻזָּה וּמְנֻקָּרָה וְלִסְעָרָה וּמְנַפְּרָה קְרַבָּה גְּנוּרָה וְעַהָּה

כל גזע דן ובין למותים מטבטים... וזה שותה מה הוא רוח הפלת צור  
 לח רחיו צו כי היה גנוי עי' זיך חייך ויה ריווה כי הוא הקיינר ב-  
 הפלת צור אל האועל הדים למן חצי ר' ז' מרכן לדן כלמי נצלייה  
 מורה עkor כלוי גברון רוכס פירידם ולכיה צחן חמץ כימ יברח  
 להיות אין שאציעיס לאדר מאנס רינה כוה לאטיא אטאנטראט סלו נ' יוא  
 ולחות נז לאצוז נז עט עזרה וק' יצעת הדרה בלויז לה-  
 ובורעת צד שלט. כד י-ה-ו-ד-ה ל-י-ב- נ-ת-ה-ר י-צ-ה-ק  
 ואללה'ת' מ-ל-ה-ק גוינק גזוינק י-ז-ו :

ראיא. נהורא טן בית דן צדק רקם קלוואיטא

**ה-ז-** שאול צהן גוינו צפראני מטו צהן אונער הר שאול  
 גמונדר משלח נ' נחצת גמלטה סלום  
 גלוין צאיין ערקרים על רוח צ' הדעת חמת הקרים  
 הנטאות ז' ז' צחן לאטוויליס הותן לבתון כאר ואמיר וחדר ר'  
 שאול היג'ל נרחים לאיזור נחנד הי' לערחות עיג'ו קוונרטה לרחיות  
 טלום. ואיזה צפיאן רהיינו ז'יס מאץ ברבריזה ח' יי' קמ' רוחיוין  
 סחרות מכל מיזס הדרין עשו לאחסן וכגראזו ניניס ומפרקלים על  
 גלו'. ונהיינ כיבדר נריך חלשור חגייל לידי אענטק רנו תעעה  
 לאחורי גוצט מניה צל'עראל ז'זוקין חז'זוניס לא' דנרו רך קומ'  
 מעה' וואל הצעה צהיז נייחות ז' ומכה' זו' נונין קמ' שירה לו'  
 בס' גולד המרדי' בריח ענולח תקדת טעטן על-עלע' צ' ה' קוט' זע' ז'  
 אט לאזיאן הדר נז'ור וצץ מזצצ. הי' לאות נורען חמוץ' זע'  
 ז' וק' למיכע ניקר. לדנרי' מיל' ט' מג'ל ואנצאר. חתכל הג'ז'ו  
 קדר' גלא' עט'. גוראט ווירטס רוח' ז' מיל' חמוץ' קוונק'ין  
 עט' זין צין נדר' לאצ' האז'וי. כד דיני' זדק פושנין  
 לדין ח-ה-ה' געל האז'ז. קוויז' ז' ז' ט' ט' ט' ח' יוא  
**ל-ט-ו-א-ל**. גענין ל-ה' :

**ה-ז-**  
 דן נאל'ה ט' ו-ע-ד-א-ל. מומט וגלה'ט  
 דן נאל'ה טג'ר ז'אוב וואלף ז' ז' ז'  
 עז'ר ניאט'ר נטחל' רג'ין ז'

וְאָם אַפְרִים נִוְתֵּר מִרְדָּכִי וְאָם יְרֻמֵּי נִשְׁאֵר יִשְׂרָאֵל יְאָם יוֹקֵל עֲצָג נֶאֱמָנָה גַּתְיָה מִכְלָאָם יְהוּדָה לִיכְנָה תְּזִוְּנָה אַחֲרָנָה

אָתָּה תְּרוֹתָה טָבָב הַתְּהָגָה גַּתְיָה אַלְרָא אַבְרָהָם רַקְעָן

בְּנֵי דָבֵר חִוִּים הַמְּדָנִים וְחַלְיוֹזָה כִּידָוָמָנִים  
גַּמְיָר וְתִינְיָר סִפְתָּה הַגּוֹרָטִי הַמְּטוּבָן כְּצִיוֹן  
וְאֶל מְשָׁדָן שְׁוֹטֵט וְחַנְקָר מְתַחַן לְרַכְבָּתָה כְּנִיסָּת  
קִידְעָן יְאָמָן וְאֶל צָלִילָה כְּמָנוֹן גָּלָן  
וְרַגְעָנוֹן כְּגָנָתָה רַמְחָה גַּתְיָה כְּסִידָרָקָה דְּכָזְבָּנָקָה  
בְּנֵי יְמָנָה וְאֶל מְהַרְשָׁה כְּצָלָב צָבָבָה  
בְּנֵי מְנֻקְרִיטָה וְרוֹכָב טָבָב יְבָרָה וְתָה  
בְּנֵי יְנִין הַזְּאוֹמָן עַלְמָה וְגַלְעָדָה לְכָה  
בְּנֵי בָּנָה וְוְנָחָר מְהַרְשָׁה כְּכָלָה  
בְּנֵי עַיִן צָפָה רָמָה וְבָזָה יְבָרָה  
בְּנֵי מְזָלָכָה בְּנֵי בָּלָט וְבָזָבָה כָּה  
בְּנֵי חִיטָּה זְנוּרָה לְזָה חִיטָּה כָּה  
בְּנֵי זָסָם לְכָרְדָּי טָבָב הַכְּזָבָה גָּה  
בְּנֵי דְּכָרְדָּי רַמְחָה גַּתְיָה הַגָּהָה גָּה  
בְּנֵי בָּגָה פָּה וְבָרָךְ גַּכְבָּלָה  
בְּנֵי בָּגָה לְכָעָה גָּה וְלְהַבְּרִירָה  
בְּנֵי נָזָה עַבְלָה בְּנֵי בָּדָמָה כְּנָסָה גָּה וְלְחַבְלָגָה  
בְּנֵי הַזְּוּגָה וְלָה בְּמַחְטֵל אַזְקָוָתָם כְּתִיד בְּזָוָה גָּה  
בְּנֵי נִזְזָה חַרְחָה פְּקָרוֹת בְּנֵל הַבְּסָלִיס בְּלָבָר מְזָבָח חַגָּה  
בְּנֵי וְנֵס הַזְּלָבָה גָּה וְזַיְזָה גַּרְזָה גָּה זְוָה גָּה צָבָה  
בְּנֵי נִזְרָה גָּה חַרְחָה פְּנִידָה עַרְבָּה הַשְׁגָּהָן וְזַיְזָה גָּה

בסוף שות הרא"ש בפסק שני של מהר"ר סוראזינה כתוב: —  
 אני שהשבתי לא', מגדולי קנדיה בקצראה שאנו נוהגים כרשי' שהחלב אשר תחת  
 העור הרך מותר לפי שהוא סובר דחפו, גמור הוא וכור זזה לשונו: ...  
 נא אלופי קענינו ומורי שיתו לב מה שאני דובר בודאי יש לכם לב לדעת ולהבין כי לא  
 בשופטני אנו עסקין. אי אתם מודים שחלוקת רשי' היא בחלב שתחת העור הרך לפי שיש  
 בכיסלים ב', עורות עורם ותחתו יש חלב דכולא עלמא, בכל תפוצות ישראל נוהגים בו  
 איסור דחלב גמור והוא ותחתו אותו חלב יש עוד עור דק שכון כתבו המפרשים קרום דק  
 וקליש. ותחת הקром הדק יש עוד חלב ובחלב זה איכא פלוגתא יש מתרים, רשי' שסובר  
 דחפו גמור הוא ויש אוסרים שסוברים כהרמב"ם דאמיר שהקרים כ"ב דק וקליש שאנו חשוב  
 חיפוי. ובין דאתניתה להא, הגם שאני יוציא מעת מן הענן נימא בה מילתא כי חדש הוא. כי  
 מנהגנו המייסד בדברי הרשי' לנוהג היתר בחלב שתחת העור יותר נוכנים בדברי  
 הרמב"ם.

מיهو קשה על הרמב"ם מדוע לא קאמר הכי כמו שאמיר על העור הרך שבכיסלים שאינו  
 חשוב חיפוי וצ"ע. ומשים ע"כ נראים דברי רשי' יותר נוכנים מדברי הרמב"ם. ומוסיף: ומה  
 שבמוקם שנחalker רשי' והרמב"ם זיל, הרמב"ם נתן טעם לדבריו ואמר שהחלב שתחת העור  
 הדק אסור מפני שהוא דק וקליש ואינו חשוב חיפוי משמע הא היה העור עב היה  
 מכשרו. ומשים כי אודה שמח וטוב לב כשאני מנוץ כמוני שאני מנוץ. רק שהאמת גובר כי  
 האמת עטרה לראשי. עד כאן לשונו של מהר"ר סוראזינה. וח晤ם כה דברי הקטן יעקב בכם"ר  
 יוזיפא סוראזינה.

נדמה לי ולא האמנתי למראה עני תמורה הדבר ורקשה להולמו, איפה אומר הרמב"ם על  
 העור הרך שבכיסלים שאינו חשוב חיפוי ואיפה בכלל מoxicir הרמב"ם עור עבה.  
 והנה דברי הרמב"ם הלכות מאכלות אסורת פ"ז הלכה ח: :: וכל מקום שתמצא בו החלב  
 תחת הבשר והבשר מקיף אותו מכל סביבתו ולא יראה עד שיקרע הבשר הרי מותר, ואיפה  
 נמצא זה שאמיר: שאנו נוהגים כרשי' שהחלב אשר תחת העור הרך מותר לפי שהוא  
 סובר דחפו גמור הוא.

והנה דברי רשי' חולין דף ט' ע"א...שאן חלב שאין לו קרום דק מלמעלה: ובחולין דף מ"ט  
 ע"ב שמדובר על סימני חלב רב ישמעאל ורב עקיבא אמרו...קרום ונקלף, קרום דק יש עלין,  
 ונקלף הקרים מעל החלב שאינו אדריך בו כל קר". רשי' אומר בפירוש שהחלב נמצא מתחת  
 הקרים — והקרים איתו חשוב חיפוי ובחולין דף צ"ג: רשי': חלב על הכסלים שתחת  
 הכליות ונראה באבבה הכסלים ואח"כ נבעל תחת הבשר אדריך ומתחפש תחת אותו בשער  
 בכל הכסלים ומשור הבשר חופה מותר, וכשכללה למטה אותו בשער ויוציא ממנו קרום עב ולבן  
 בלבד קרום דק וקליש המתפשט בכל הכסלים שאסור משום חלב כדלקמן ותחת אותו קרום  
 עב יש חלב פיש שנוהגים איסור באותו חלב לפני שאותו קרום (העבה) בעינו נראה דחיפוי גמור.  
 עד כאן דברי רשי'.

נראה שריש"י סובר בקרים עב זה, שחיפוי בשר הוא כי ריש"י מדגישי: וכשכלו למטה אותו בשר (האדום) יזעא ממן: מהבשר אדום. קרים עבה כמו שהבשר אדום, כולם, מודים שחיפוי בשר. אך דינן של הקרים היוצאים ממנה יש לו דין בשר וחיפוי גמור הוא ואפשר לויה גם הרמב"ם מודה שהקרים היוצאים מהבשר אדום חיפוי גמור הוא כמו ריש"י, וזה לשונו הרמב"ם... וכל מקום שתמצאו בו החלב תחת הבשר והבשר מקיף אותו מכל סביבתו ולא יראה, עד שיקרעו הבשר הרי מותר, ואם נאמר כמו דעת ריש"י שהקרים העבה היוצאים מבשר ארום דין בשר גם הרמב"ם יאמיר שהקרים עבה זהה דין בשר והוא מקיף את החלב מכל סביבתו ולא יכולם לראות את החלב עד שיקרעו הקרים — הבשר — יהיה מותר ואין חילוק בין ריש"י להרמב"ם, והנני מטיים בדברי שלום ולמעט מחולקת בישראל.

המחבר (—)

## הערות של הרב ר' ברוך מיזליש. בדין שומן האליה

בפסק השני של מהריי טרוינא כתוב אז "ל מנהגנו המוסיד בדברי ריש"י לנוהג היתר בחלב שתאות העור הדק יותר נבענים מדברי הרמב"ם וזה מכח ק"ו, ומזה סמוך לנוב יש שומן האליה ועליו יש חלב דקלובסתא שחיבר כרית ואותו חלב ושומן האליה דבוקין זה בזה ואין ביניהם אלא גיד אחד לבן כעין קרים דק ומוארהו לבן כמראה השומן ומה שעלה אותו הגיד שהוא בעין קרים לבן ואיטרוו ברת ומה שתוחתיו מותר מטעם חלב שהבשר חופה אותו, במוש"ב חמורי כי בפ' גיד הנשה כאן שעור דק מתפשט בכל הכתלים לא כ"ש شيء" מותר, וכותב שם עוד זו"ל ומיהו קשה על הרמב"ם מודיע לא אמר הaca כמו שאומר על העור הדק שעיל הכתלים ללא חשوب חיפוי, וצעע, ע"כ נראים דברי ריש"י יותר נבענים מדברי הרמב"ם, לע"ג הן לריש"י והן להרמב"ם האליה מותרת מטעם שתורתה התיורה קרפלינן בחולין קי"ז ובכירותות ר': מההפ': כל חלב שור וכשב וועז — דבר השווה בשלשון בעינן ולא מטעם הקרים שהוא מפיד וזה חיפוי בשור כמו בכתלים, כי תחת הקרים של הכתלים נמצוא חלב ואם יש קרים שמאפסיק בין הקרים לחלב לפי שיטת ריש"י הוא חיפוי בשר אבל תחת העור של האליה הוא שומן האליה ואם יש קרים שמאפסיק בין החלב לבין האליה זה ברור שאין צריך קליפה ולא מטעם חיפוי בשור וריש"י שדרכו לפרש ע"כ הוא מפרש גם על האליה שיש קרים שהוא עור דק המפריד בין החלב ובין השומן וררכו של הרמב"ם הוא הלכה ולא מפרש כל פרט ופרט.

ברוך מיזליש

## יתרתת הכבד או טרפלש הכבד או חצ'ר הכבד (רויט פלייש)

חלק הפנים מתחולק: החזה והחל הבطن שישיר אל הפנים, בתוך החזה נמצאים הריאה, והלב, ובתוכו הבطن הכבד, הכסף ושאר בני מעים וחצ'ר הכבד (הנקרא בשאר אדים) מבידיל בין החזה להבטן, על. הקרים בפנים מונחת חותיכה של בשר שמתוכיה יוצאת חצ'ר הכבד שմבדיל בין החזה לבטן. ויש לדעת שבשר המכסה מתחולק לשניים, מן החזה עד הטבור שיר לחלק הפנים (ונקרא פלאנקע) ומן הטבור ולמטה שייך לאחוריים.

הרמ"א ביו"ד סיד סי' י"ב: יתרת הכבד: יש מצריכין לנקר הקרים העליון של צד הכבד משומם חלב הקרב שמנונה עליו ויש מהMRIין לנקר השומן שתחת הקרים ההוא, (רא"ם ור"ת) אבל צד פנים של צד הריאה אין צרייך ניקור כלל (ת"ה וא"ז) אבל המנהג לנקר ולהסתיר שני קромים דלמא אותו למטעי. (אי"ז).

יד אברהם: יותרת הכבד יש מצריכין לנקר הקרים העליון של צד הכבד משומם חלב הקרב שמנונה עליו ויש מהMRIין לנקר השומן שתחת הקרים ההוא, זהו דעת ר' אליעזר ממייז'ר ור' ת' והתוס' והרא"ש והמרדרבי.

צינה לדוד: ידקקו הקטבים אחר החצ'ר הכבדי, כי מהצ'ר הכבדי ולמטה מתחיל חלב הכליות וחלב המעיים ושאר מיני חלבים, ומשם צרייך ניקור ומהחלב האחור יחשוב. החצ'ר הכבד שצרייך לקלוף מבחווץ לפני שהחלב המכסה נגע שם אבל מעד הפנימי של הריאה א"צ להסיר הקרים שבאותו צד אין שם חלב, עכ"ל. וכ"ב האשרי צד הריאה מותר ונגаг ליטול שניהם דלא ליתוי למיטען.

קרים וטרפלש מצד הבطن והוא המשך של קרום הCASTLIIM, הטרפלש שמוקמו בין דפנות הבطن — בין כל' הנשימה לכל' העיכול מכוסה בקרים משני צדדים, בצד הריאה והלב, ובצד החבד, בזמנן בדיקת הריאה מכניס השוחט את ידו לפנים הבהיר נפתח הטרפלש והשוחט מפירותיו מן הדפנות הדרבק שם ומוסיאו אותו יחד עם הריאה ונשארו שיריים מטה הטרפלש סימנים על צלעות באלביסון. והשיריים אלו הם סימן לנקר מן הטרפלש למיטה עד קצה הCASTLIIM — ומן הצלע השתרים עשרה לעליה באלביסון עד לקצה הדופן למיטה לפי סיימי הטרפלש.

### ניקור טרפלש

מורדים את הקרים וכן מנקים מתחת לקרים את השמנונית הנשאר על בשער הטרפלש מקום דיבוק למעלה בטרפלש שני הקרים ייש לחותר ולזרוק. מקצת הטרפלש קולף הבשר שבין הצלעות ומורדים החלב מן הצלעות עד בשער האדים של הרפאלע. הרש"א בקרומיין סי' י"ח ובספר הניקור השלם של הרש"מ ד' י"ט. ואח"כ מורדים את כל הקרים המכסה את הרפאלע, הקרים שבראש הדפנות אסור מושם שהוא מן הקרים שעיל חלב הCASTLIIM. רמ"א. החלב שמרתת לקרים הוא חלב אסור. ובגמרה השווה אישורו של חלב זה לאיסור החלב שבתוך הכליות, רבב"א, וזה לשונו גזירה שמא יבואו להתיר גם את החלב שעיל הCASTLIIM. הרשב"א.

כבב

הלכה למעשה

## טרפש הכבד לעצם הכבד והטהול

וזאת היותרות על הכבד על הכלויות יסידנה  
הריהה הלב לעצם הכבד מאהורי חער הכבד והוא הלב הכבד



## יוטרת הכבד המחוורת מסביב להצלעות (רוייט פלייש)

### לפי תורה הניקור היירושלמי – חלב היותרת

המודרכי פרק ניד הנשה סי' תר"ס ר"א ממיין אומר השומן של היותרת הכבד אסור אף לאחר שנטל הקром מעליו, ויש מתירין מטעם דהבשר חופפה. ואומר ר"א ממיין דשבוש הוא בידם, שהבשר חופפה. אינו מותר כי אם בכטלים, וככלות שנאמר בהן על, למעטו תורה, אבל ביוורתה הכבד שלא כתיב על, לא שרין תורה ודידה ואסור, אחרי שהוחכר באימורי שלמים. וכן ר"ת אסור והביא ראייה מות"ב פ' צו דקאמר למה נאמר אשר יקריב ממנו חלב שכמותו כשר ליקרב יצא חלב דפנות שאינו ראוי ליקרב ממשמע שהייתו אסור חלב דפנות אי לאו משום דאינו קרב וא"כ חלב היותרת הכבד אסור.

בחלב היותרת הכבד יש שתי שיטות, שיטת הרא"ס ור"ת, דעתו שומן שתחת קром היותרת הוא חלב אסור כיון דמקרבין היותרת על המזבח עם השומן שלו. ושיטת הר"י דמותר משום שלא דמי לשאר חלב ואינו קרב בתורת חלב.

ובשלחן גבואה (סי' ס"ד סקל"ט) כתוב דהמנוג בסלוניקי לנקר מהשומן הזה מה נשאר על גבי בשר בלבד ואין מחטthin אחוריו בשאר חלבים וכן עיקר. כיון שיש הרבה המתירין אפילו מה שע"ג הבשר בחצער הכבד יש ליקר רק את צד הסמור לכבד ובצד השני לריאה לא מנקרים.

כל עוד מחוורט הטרפש לדפנות או מחוור לארירים הפנימיים שהוציאו אותם מן החזה, נהוגיםanno לנקר צד הכבד את הצד הפונה אל מול כל הנשימה לא מנקרים.

השלחן גבואה אחורי דין מקיף מיסים: "דהמנוג בסלוניקי לנקר השומן הזה ודוקא מה שנראה ע"ג בשר ואין מחטthin אחוריו בשאר חלבים. וכן עיקר ונגליו דעת סי' ס"ד סעיף י"א כתוב: השומן שתחת קром היותרת, מצד חומרא נהגו לאסור, וכן נראה דעת הרמ"א מרכבת יש מחמירין עוד. ולכן יש להקל בויה במליצה, פ"י אם מלחו היותרת הכבד עם השומן.

**יותרת הלבב**

טרופש הלבב לציד הריאה  
המבדיל בכל רוחב הבהמה בין הלב והריאה לבין איברי העיכול, המתחילה מהחזה עד  
למעבר הצלע חי"ג

הריאה טרופש הלבב  
לצד פנים של צד הריאה  
אין צורך לחסוך חקמות  
אין לב הלבב



היותת או טרפש הכבדר לא מנוקר  
מקום  
חיבורו לחלב הכלויות  
בשר העבה  
קרום החלב

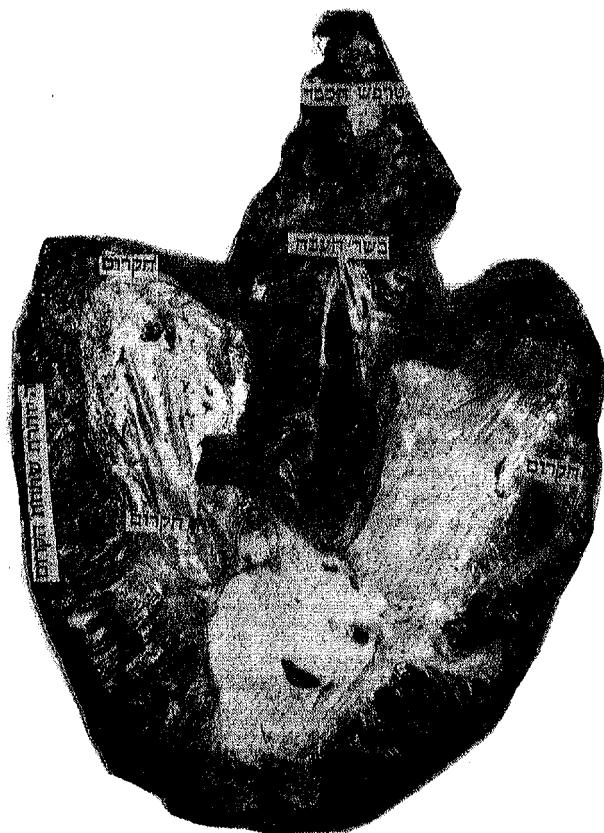


ואת היוטר על הכבדר על הכלויות יסירהה

### טרפש הכבב

הורידו הקרים מעל הבשר ונשאר חלק מחקרים בין הבשר.

היותרת או טרפש הכבב לא מנוקר



## טרפש הכבד

נוהגים אנו לנקר רק את הצד הפונה להכבד ואת הצד השני הפונה אל מול כל נשימה אין מנקרים.

ואם הפרידו היותרת ממקומו, א"א שוב להכבר, איזהו צדו הפנימי וואיתה – האחורי. לפיכך מנקרים אנו את שני צדדיו, היינו: מוריין את שני הקרומיים, מכאן ומכאן, וכן את השמנונית של עור הטרפש. אבל את השומן החודר פנימה, בין בשר לבשר, אין מנקרים היותם שמיילין גם בשומן שלב העור (ספר ניקור).



**טרפש הכבד מנוקך****בשר אדרום עבה**

- א. הקצה מגיע עד לחלב הכלויות, בשגושי הלב זה נדבקים בו ותוורדים לבין הדביקות והפרישות של קצה הנטה.
- ב. אחר הוודת הקром.
- ג. בשר העבה: לאחר ניקור החלב.
- ד. דרך הנקב שבו חדר הושט על הברט. הקצה חסמור לטרפש. בנקודה זו עובר דרך הטרפש צינור הושט
- מאזור החזה לאזור העיכול עד לברט.



## הקרומים

ביש"ש פרק גיד הנושא סי' ח' הביא בשם האגודה דצעריך להזהר בהם מأد (בחוטין) לשולפן חמין ומוי שאיינו עוזה.cn לא יכול לחטט הכל והם נשאים בפנים. וכן כתוב באוה"ח האරוך סי' ב' טע'י ז' דכשנתקרר הבשר אי אפשר לעוקרו כולם. וכל החשש שקשה לנקרו הוא בחלק הפנים-הקדמי דכן ממשמע מכל הראשונים ובוין שאנו מנקרים אותה חתיכת הרפאלע בזמן שהוא קרה אי אפשר לחטט כלו לכון נכוון המנהג שנוהגים לזרוק אותה חתיכת לטריפה.

כן כתוב בט"א סי' ו' שכן קיבל מרבותיו המנקרים ואומר שטעם לנקר את החתיכת זו (רפאלע) משום שיווק מחלב הכסלים וב' בעקבות סי' ג' סעיף ה' כיון שאנו אוסרים החלב שנמצא שם שהוא חלב הכסלים لكن צרי קליפה.

והנה מסיטים על ניקור היירושלמי, כדי להתרחק מכל ספיקות נהגים אלו להסיר כדי קליפה מכל שטח הצלעות מתחת לטפש הכבד. בתנ"ה דף י"ט עמוד ב' בשם ספר יוסף אברהם שו"ב בלונדון.

בבית יוסף סי' ס"ד הביא שבארגן, ונבראה, וקיטיליא, נהגו לנקר את שומן החזה בפנים מצלעות הקטנות ושלל הצלעות הגדולות. באוח' הל' מאכ"א אות פ"ה כתב זהה לשונו: "הקרום של הדפנות צרי להסיר כולם, והטעם שחולב המכסה הקרב שוכב עליו. בספר "פני ארוי החיה" סי' ב"ג כתוב שבעיר לאיזוא (פולין) אוסרים לגמרי חלב הכספי של פאנים (הרפאלע) וגוריין היטב החלב תחתיו. בשו"ת ברכת חיים תשובה נ"ג כתוב שכן המנהג במקומו לזרוק לטריפה. וגם בעיר לובלין נהוג בזמןו שלא לנקוט את הבשר העליון שלצד הפנים, והוא חתיכת בשר דק שצורתו כאצבע והולך לאורך כל הצלעות.

ביש"ש פגיה"ג סי' ה' כתב: בגיליל שלו נהגו הטבחים להסיר אותו חלב שתחת הקром העב, וכ"כ בס'; פני ארוי; החיה" סי' ב"ג שנהגו שם לנקר העור העב וגם החלב שתחתיו. וכן נהגים פה לאסטור אותו חלב שתחת הקром העב וקולפין הבשר שתחתיו. וגם קולפין את הבשר שנמצא בין העצמות עד היותרת ומנקרים את העצמות מהשמנונית שלוי וכדי להתרחק מכל ספיקות נהגים אלו להסיר כדי קליפה כל שטח הצלעות מתחת לטפש הכבד כי החלב המכסה הקרב שוכב שם. וחוטטים אחרי החוטין שנמצאים בצלע י"א וו"ב והאצבע הטריפה שנמצא שם משליכין לטריפה.

בספר הניקור "תקון לדוד" כתב: סיום הגיד שモוציא מן החזה מקלף אותו הקром של הכסלים, וגורר את החלב שתחת בשר המתנים ומקלפו יפה. יפה. משני צידי הבהמה. "מקום דור".

ובתשובות אחרות כתוב: חלב שתחת אותו הקром שנותלים מנكري הבשר בכתלים אותו חלב שתחת קром דק הסמור למתקנים ודאי אסור ואין זה נקרא שבתוך הכתלים אלא אותו שהבשר ממש חופה אותו, אבל אותו שהקרום לבד חופה אותו נראה הוא על הבשר ולא בתוך הבשר ואין לך מוי שמתירו.

עין תשובה "נחלת שבעה" סי' מ"ח והמחמירים גרשו הכל' על הכתלים כי הקром דק איינו נחسب חיפוי כלל לנוכח מנקרים תחת העור, גם כן על הבשר אלא איפה שהשומן נמצא בתוך הבשר ממש או נקייאין בפנים הבשר ומותר.

## חלב הקром

והנה בחלב שתחת הקром עב יש שנוගים אישור באוטו חלב לפי שאותו קром איןו חשוב חיפוי בשך והוא אבל בארץ אשכנו נוהגים בו היצור. רשי' חולין צ"ג בהגמ' פ"ז מהל', מא"א אות ה' שהביא שם פירש"י היישנים דיש אוסרים בחלב שתחת הקром עב. בשלוחן גבואה סי' ס"ד סקט' ז' ביאר דברי רשי' חלב שהבשר חופה, יש לה לצד פנים קром דק לבן המתפשט על כל פניו הכתלים והוא אסור משום חלב לכטולו עלמא ותחת אותו קром דק יש חלב נקלף וגם זה אסור לכטולו עלמא ותחת אותו חלב יש עוד קром עב לבן ואני מתפשט על כל הכתלים אלא בקצת מקומות ותחת אותו קром העב יש חלב (וזהו החלב שנחalker בני אשכנז).

נמצא לפיה דבריו דפירש"י שיש חלב גם תחת קром דק וכ"כ, בז"ש ד' ה' שכין שני זקרומים יש חלב. ועיין בש"מ תש"ז קצ"ה.

והנה דברי חמודות על הרاء"ש פגיה ג' סי' ד' אות י"ג כתוב ז"ל: "...לבד קром דק וקלוש המתפשט בכל הכתלים והוא בחלק האחויריים רק קצת ממנה נשאר בראש הדפנות שבחלק הפנים על הכתלים הנשאר שם בראשם. ובתשובת הרשב"א סי' ש"ח כתוב אותו חלב שתחת קром דק סמור למתקנים ודאי אסור ואין זה נקייא שבתוך הכתלים אלא אותו שהבשר ממש חופה אותו וזהו שעומד בין כפל' בשר הכתלים אבל אותו שהקרום לבד חופה אותו נראה הוא על הבשר ולא בתוך הבשר ואין לך מוי שמתירו.

והרשב"א סבר שהחלב שתחת הקром דק אסור. נראה שסובר שיש חלב תחת כל הקром דק ואפילו בחולק הפנים שחרי הרם"א מיירי בחלק הפנים, מדברי הרשב"א שכח שם בס"י ש"ח אותו חלב שתחת קром דק סמור למתקנים ודאי אסור, ואין זה נקייא שבתוך הכתלים אלא אותו שהבשר חופה ממש, והוא אותו שעומד בין כפל' בשר הכתלים מדבריו נראה לדלא חשוב חיפוי רק בשר ממש אבל קром לבד לא הוי חיפוי ואפילו קром העב. וכן מוכח מהדרבי משה סי' ס"ד אות ב' שהביא את דברי הרשב"א הנ"ל. ועוד כתוב הרשב"א שאותו החלב שהוא בראש הכתל מתחת הקром לבד, והוא חלב דהקרום לבד לא הוי חיפוי בשר אפילו הקром העב. וכן משמע מדברי בית יוסוף סי' ס"ד שהרשב"א כיוון על הקром העב. ובהגמ' על הרמב"ם פ"ז מהל', מאכילת אסורת שהביא דברי רשי' מטפרים ישנים זהה לשונו: ויש שנווגים לאסור, יוצא שגム רשי' הטעים לדברי האוסרים.

## קרומים

והרמ"א שכותב בס"ד אבל בחוץ הבהמה של פנים אין בהם מחלבים אלו רק קצת מן הקромים שעל חלב הכתלים הנשאר בראש הדפנות על הכתלים הנשאר שם בראשה ועריך להסביר אותו הקרים ממש כוונתו על הקרים הרק התחתון.

בפרק גיד הנשאה אמרו ר'יל ורבנן דכפלי אסור משום תרבה, וזה נתבאר בס' ס"ד המרדכי בפרק גיד הנשאה סי' חר"ס הביא בשם ס"ה. וגם באורחות חיים הל' מאכליות אסוריות אות פ"ה כתוב, וכן עיריך להסביר הקרים מן הבהמה מעדר הפנים סמור לדופן החזה והוא קרום שעיל הכתלים והביא הר"ם בס"י ס"ד אותו, הרי מפורש בהידיא דהקרים שעיל הכתלים אפלו חלק הפנים אסור משום חלב.

לטיכום: דקורים דק לא הי חיפוי לכליל עಲמא ובזה כולם מודים, ולדברי הרשב"א ס' ס"ח שיש חלב תחת אותו הקרים סמור למתנים אותו חלב אסור מדאוריתא כיון שלא נקרא חיפוי. בבית יוסף סי' ס"ד כתוב: אותו חלב תחת הקרים הדק הסמור למתנים ודאי אסור ואין זה נקרא שבתוך הכתלים, לפי זה אפשר להבין שלא על חלב זה כיוון הרמ"א ויש מהתרין וכן נהוגין באשכנו; אלא על זה מה שבתוכו ויש נהוגן להפריד ג'ב' הבשר הנרבך ולגזרו החלב שביניהם, הכוונה לרוטט פליש הנקרא רפאלע על זה כיוון הרמ"א ויש מהתרין ממש דמחשב חיפוי בשר וכן המנהג באשכנו.

הטיסום הוא: שבחלק הקרמייפנים, יש חלב הכתלים שהוא חלב דאוריתא לפי قول עולם. ורק מה שבכתבו ספרי ניקור שהנוגדים לאסורה את החלב שבתוך כפל' הבשר הרי זה בשר חופה? ובבשר חופה לכל הפסיקים מותר.

נביא כאן את חורת ה尼克ור הירושלמי: "נראה מה שנוהgan לאסורה החלב שבתוך הכתלים משנה טעמים: א. בגמרא חולין צ"ג. אמר ר"א אר"י אמר שמואל הרי תרבעה דקליבוסטה אסורה משום חלב הכתלים, ולפי מה שבכתוב בתשובה הרשב"א ח"ג סי' רב"א הובא בבב"ס סי' ס"ד ואומר חלב שבתוך הכתלים יש אסורים אותו מפני שהגمرا, השווה אותו לחלב שבתוך הכליות ובחלב שבתוך הכליות פסקין כרבא ומבוואר דמן ואסורה בכליות מדאוריתא ולא מטעם חומרא, גם חלב שבתוך הכתלים אסור מדאוריתא. מזה אפשר להבין מה שanno נהוגין לאסורה החלב שבתוך הכתלים בין בשר וללא מהתרין בתור בשר חופה. הוא שוויל השווה החלב הכתלים לחלב שבתוך הכליות שהוא אסור מדאוריתא. גם כאן בכתלים אסורים החלב שבתוך הכתלים מטעם שהוא מדאוריתא. ובספר זב"ש דף ח' מביא גם טעם זה לאיסור החלב שבתוך הכתלים.

השומן שמתחת העור החיצון לשבר הבהמה הוא שומן בשר כי החלב לא נמצא תחת העור הנפשת. (רמב"ן ויקרא י"ג).

הלב למעשה

## בייאור הקרומים

על הכתלים נמצאים שלשה קרומים:

א. קרום עליון דק המותפשט על כל פני הכתלים ומגיע לחלק הקדמי המכסה הבשר הנבדק שם זה על גב זה, לזה כיוון רשי' ונקלף הקром מעל החלב. והקרום הניל מגיע עד למיטה.

ב. קרום עב ולבן — היוצא מהבשר אדום בכתלים הנקרא — צווארון הטריפה — המותפשט על קצה הכתלים ובחלק הקדמי מותפשט על קצה הרפאללה שהוא חלק חתוּן מבשר אדום — צווארון הטריפה ומגיע שם כמעט עד הגיד הדם. המכסה שם החלב לניל נקרא שומן כשר.

ג. זקרום דק וקלוש המותפשט בכל הכתלים מתחת הקромים הלבן והחזק ומגיע לחלק הקדמי למיטה מהגיד הדם, לזה כיוון הרמ"א ס"ד ז' רק קצת מן הקром שעל חלב הכתלים הנשאר שם בראשה וצריך להטיר אותו הקромים ממש.

והנה החוז"ל: חולין ד' ח' ע"ב... קרמא מפסיק מהתאי, רשי' בין חלב לבשר והוא אותו קروم שאנו נוטlein מן הכתלים שקורין פלאנק"ש ועב וחזק הוא. חולין ד' ט' ע' א'... מעילאי נמי... שאין חלב שאין לו קרום דק מלמעלה.

חולין ד' מ"ט רשי' — קרום ונקלף — קרום דק יש עליו ונקלף הקром מעל החלב. חולין ד' ע"ג רשי' וכשכלה למיטה אותו בשר יוציא ממנו — (מהבשר —) קרום עב ולבן, בלבד קרום דק וקלוש המותפשט בכל הכתלים שאטדור משום חלב.

הרימו הקром הדק העליון נרגלה הבשר הנבדק זה על גב זה הרפאללה והקרום העבה הלבן היוצא מהרפאללה למיטה הקром דק התחתון



## טעם איסור חלב

הרמב"ט אומר הטעם של איסור חלב הוא מפני שהוא מליד דם קר ומשחת ורואו לשרפה יותר מהאכילה (המוראה ח"ג פמ"ח). הרמב"ן אומר: כי החלב הוא קר ולח וקשה להתבשל באיצטמוּבָא. האברבנאל אומר: כי החלב מקרר טבע האדם, וישנו עוד טעמיים.

בספר החינוך מצווה קמ"ז, מובא: שלא נאכל חלב בהמה טהורה, שנאמר כל חלב שור וכשב ועוז לא תאכלו. כי מזוהiot הגוף כל' לנפש ובו תפעל כשור פועלותיה ולפי זכותו וטוב מגו' בין דרך הנפש החכמה הננתנה בו, ואמין לעצמה ולרך אחרת, מפני זה ציריך האדם להשתדר על כל פנים בהישרת גופו להעמידו על יושרו ובוריו וכוחו, וידוע הדבר ומפורסם בין בני אדם, כי לפי המאכלים יתפעל הגוף בבריאות או בחולי, כי בשור הגוף הזה נפסד בכל יום ויום, ולפי המזונות הטובים יתרהו בו בשור בריא וטוב. ולפי רועה המאכל יתתוהה בהיפר, ועל כן היה מחסדי האל גדולים علينا אנחנו עמו אשר בחור והרחיק ממנו כל מאכל מזיק אל הגוף ומוליד בו ליחות רעות, הכלל שיש לו לפי פשוט בכל איסור המאכלים, כמו שאמרנו למעלה, וידוע כי החלב דבק ומוליד ליחות רעות, לפי שפירשו לנו זברונם לברכה שאין איסור חלב אלא בשלשה בהמות שבכתוב: שור וכשב ועוז, ואוthon שלשה בין כשרות או טרייפות ובילות חייב על חלבן, אבל שאר מיני בהמה וחיה בין טמאה בין טהורה חלבנה כבשרה, וכן עובר, הנקרא שליל הנמצא במעי שלש בהמות הנזכרין אין בו גם איסור חלב. לכך אמרו השוחט את הבהמה ומצאו בה שליל כל חלבו מוותר ואפלו מצאו חי, ואם שלמו לו חדשיו וממצו חי אף על פי שללא הפריס על גבי קרע ואינו טען שחיטה חלבנו אסור, וחיבין עליו בדרכו, והרי דין בשאר הבהמות בעניין חלבנו. ולפיכך יש לנו להוציא ממנה כל החותין וכל הקромין האשוריין, והוא דעת הרמב"ס ז"ל בשליל שכלו לו חדשיו שיש חיוב כרת בחלבו, רוב המפרשים חולקים בזה ואמרו דחלבו מוותר והגמרה מכרצה כמותן. אשכחן רבוי מאיר ורבוי יהודה דפליגי בחלבו, ורבוי יהודה דקימאlein בז' כוותיה הוא דשרי ליה. ושלושה חלבין הם בהמה שען בחזיב כרת, שעל הקרב וועל הכליות וועל הכסלים, ואיסור חלב נהוג בכל מקום ובכל זמן בזכרים ובנקבות, ועובר עליה ואוכל כוית חלב מזיד, לוקה, ובשוגג מביא חטא כתוקעה.

## חלב וסימני

כתוב בתורה: והקריב מזבח השלמים אשר לה' את החלב המכסה את הקרב את כל החלב אשר על הקרב. ... כל חלב שור וכשב ועוז לא תאכלו, וחלב נבללה וחלב טריפה夷עשה לכל מלאה ואוכל לא תאכלו, כי כל אוכל חלב מן הבהמה אשר יקריב ממנה אשה לה' ונכרתה הנפש האוכלת מעמיה.

מהפסוק הראשון לומדים חז"ל סימני חלב: ר' ישמעאל אומר, מה חלב המכסה את הקרב קром ונקלף אף כל קром ונקלף, ר' עקיבא אומר מה חלב המכסה את הקרב מותב קром ונקלף אף כל תותב קром ונקלף, רשי' קром ונקלף, קром דק יש עליו ונקלף הקром מעל החלב שאינו אדוק בו כל כך, אף כל קром ונקלף והיינו חלב שע"ג הקיבה וכ"ש חלב שעל הדקין. מותב מפרש רשי' היא שמלתו, מתרגםין היא תותבה, כשמלה הוא פרוש על הקרב

וכן על הדקון בראשו אבל חלב הקיבח אינו תותב אלא חתיכות חתיכות הוא אדרוק. וועל הדקון מראשו והלהה היינו מן הכתנא, שטפרישין אותו מהן נשאר מן החלב עצם ולאו תותב הוא, אלא אדרוק בהם. ביאור פלוגתתם דפליגי במובן לשון המבשתה, (חולין מ"ט), ר' ישמעאל ס"ל דלשון כסוי, מודרו לא רק כסוי הפרוש בשמלה אלא גם הנאחז ונדרבק במקומות מסוימות, ור"ע ס"ל שלשון כסוי מורה רק כסוי הפרוש בשמלה, וטענו החלב שעל הקיבח שאינו פרוש בשמלה אלא אהוו ונדרבק מקומות מסוימות, ולכן ר' ישמעאל דגם חלב זה אסור וכש"כ חלב שע"ג ודקון שהוא פרוש בשמלה, ור' עקיבא ס"ל דרך חלב שע"ג הדקון אסור מפני שהוא פרוש בשמלה ולא חלב שע"ג הקיבח. והרבינו "כל" אינו בא לרבות אותן, לפסק הלבנה, לא הוכרע בין הפסיקים כמוון קייל, ולכן נהוגין אלו איסור בשנייהן.

## קרום ונקלף. או תותב קרום ונקלף

בספר אהל יצחק, "בתיקון הבית" סימן א' מביא את הפלוגתא של ר' עקיבא ור' ישמעאל מסכת חולין דף מ"ט ע"ב.

בתוב בתורה: ואת כל החלב אשר על הקרב (ויקרא ג') ר' עקיבא אומר, מה חלב המבשתה תותב קרום ונקלף, אף כל... פירש"י תותב בשמלה הוא פרוש על הקרב. ור' ישמעאל אומר קרום ונקלף, לבד היו חלב (ובלי תותב). לבארה בכל מקום איפא שיש מחלוקת בין ר' ישמעאל ור' עקיבא הלבנה ברבי עקיבא. וכן הלבנה ברבי ישמעאל.

וכך כתוב הרשייל וכל האחרונים דנהוג כר' ישמעאל דאמוי קרום ונקלף לחוד היו חלב וכך פסק חרוא"ש דקרום ונקלף לחוד היו חלב. שכותב דאנן נהוגין איסור בקייבא, דאקשטא ובין דאייתרא. ובאייתרא אין תותב כ"א קרום ונקלף.  
זהו לשון חרוא"ש חולין (ו') ולידין תרוייהו אסרים דבריו בני בבל גרדין וכלי ישנא קמא ולהזכיר, וגם מוכח בפסחים כלישנא קמא, ורב אלפז ציל פסק דאייתרא שרי ולא מיטSTERBR  
אלא כופסק רשי"ד דהני דמדאוריתא שרי דקייל הלכה ברבי עקיבא מהבירו מ"מ בני בבל החמייר לנהוג בו איסור וכל מנהיגתו בכני בבל — מעדרני יו"ט — ובזה נדחוק דברי הר"ן  
שכתב בטעמו של הר"ף דמכיוון דמדינה שרי ע"ג דבני בבל נהגו בו איסור לא חזישין  
למנהגא דידיחו ובכל דוכתא דלא נהוג ביה איסורה שרי ע"כ דרבינו טובר דאפיילו במנהג של  
בני בבל נמי נהוגין אין אבטריהו.

והגאון מורה אל"י מווילנא הביא מ"ש בת"כ דמשמע שלא כידוע רשי"ד איתא שם את כל  
 החלב המבשתה הוא הפריטה, ואת כל החלב אשר על זקרוב הוא הדבוק להבריט ואת כל  
 מרביבנן חלב הקיבח והדקון, והיינו כר' ישמעאל דקרום ונקלף לחוד הוא חלב. ור"ע ס"ל  
 כרש"י דבעינן תותב קרום ונקלף וזהו החילוק בין רביינו אפרים ורביינו יואל.  
 חלב הדבוק לבריט וחותת צפירתה הנה בזין והナルקו ובין אפרים ורביינו יואל, רביינו  
 אפרים מפרש תותב שפירשו שמלה הוא המבשתה שקורין פריטה היינו חלב הפרוס על  
 הכרוס, ותחתיו קרום ותחת הקרום חלב דבוק הכרוס ונקלף הימנו והיינו — תותב קרום ונקלף  
 — ולכן אסור החלב הדבוק הכרוס.

## החלב

אבל רבינו יואל פירש תותב שלמה הנ"ל ולוי שקרים שנקלף הימנה מאותה פרישה, אבל החלב הדבוק לכרטס מזה לא דברו חוויל כלל והוא רק שומן בעלמא הדבוק בשער הכרס, ואנן קייל' רבינו אפרים ולכון פסק הר"ע כרטש שניקב אין לו דבר שיטיר אותו שחלב שעליו טמא הוא ולא שיר לומר מיכלי אכלי כיון לדין חלב גמור הוא. נחזר לעניינו ונביא קצת דעת הפסקים.

## החלב ואיסורו

הסמ"ג בלעין קל"ח כותב שישין חלב המכטה את הקרב הוא שהוא כשלמה פרוסה וקרים דק יש עליו ונקלף החלב מעל הבשר בנקל, אבל שלמה על הראבין סי' ר"פ אומר: שהסמ"ג התכוון כאן לשולשה מיני חלבים שעל הכרט: א) כשלמה פרוסה. ב) קרום דק יש עליו. ג) ונקלף החלב מעל הבשר בקלות, כלומר: שנקלף החלב מזחcars אשר הוא דבוק עליו.

בחלב אם היא שכבה אחת של חלב או שלושה סימנים, יש בזה מחולקת בין הפסקים. כמו חלב הנמצא עלبشر הכרט, בעלי הסימנים אלו, רבינו אפרים אוסר ורבינו יואל מתייר, כל זה במרדי פרק אלו טריפות סי' תרכ"ג.

המארי אומר החלב הוא מן האימוריין הקרבין על המזונה בכל קרבן של שור או כבש, והחלב שהיו קרבין לגובה כולם באיסור אכילה ובכרתת, (חולין צ"ג). אנו מוציאים בחלב שלושה תנאים: א) שהיה חלב שמקביבין אותו על המזובח. ב) תותב קרום ונקלף או קרום ונקלף שהבאנו לעללה המחלוקת ר' ישמעאל ור' עקיבא. ג) שלא היה הבשר חופה. אמר רבי אבא אמר רב יהודה אמר שמואל חלב שהבשר חופה אותו מותר. הרמב"ץ בפירושו על התורה (ויקרא ז' ט') מבאר שהשם חלב משמע השומן הנפרד שאינו יחד עם הבשר דבר אחד, וסימנו של שומן שאינו נפרד מהבשר. ויש עוד סימנים להבדיל בין שומן לחלב. השומן שאינו נפרד מהבשר הוא חם ולח והחלב הוא קר ולח. לפי סימני הרופאים חלב הוא עבה וקשה להתבשל באיצטמוaca, שומן הוא קשה ואין מתחמע ביד, לנցדו חלב הוא רך ומתמתק ביד. ר"ז בכריתות י"ז : זול : בקי אפשר שיכיר אם שומן כשר או חלב אסור, החלב נמצא על קרום דק ואפשר להפשיט הקרים יחד עם החלב, אבל שומן דבוק לבשר ואני נוטן להפשיט יחד אלא מעט מעט. החלב לא נמצא בין הבשר והעור וכל הנמצא בין הבשר והעור שומן כשר הוא. גם החלב שהבשר חופה אותו מותר.

הרמב"ם פ"ז מהל' מאכ"א: כל חלב המכוסה עם הבשר ואי אפשר לראות החלב עד שיתפרק הבשר מותר לאוכלו. התורה רק אסורה חלב מגולה על הקרב, על הכסלים, ולא חלב שבתו הכסלים. כפי הנראה התנאי של החלב מן התורה הוא "אשר יקריבו ממנהasha לה" וזהו נקרב על גבי המזובח. בגמי' וברוש"ע לא נזכר התנאי של הקרבה, אלא שהייה תותב קרום ונקלף ושלא יהא בשער חופה אותו. והרמב"ץ כתוב שלא תליי כל איסור אכילת חלב בתנאי הקרבה, והנה לשונו: הכתוב לא אמר כל חלב אשר יקריבו לה, לא תאכלו, אלא אמר כל בהמה אשר תקרב על המזובח יאסר כל חלב שבה; ולא יתרכן לאמר שאסר מה שנקרב מן הבהמה, א"כ יהיה הכלויות והיוורתה על הכבד אסורים, אבל כל הנקרא חלב נאסר ע"פ שאיןו קרב למזובח כגון החלב אשר על הטחול, ושאינו נקרא חלב מותר ע"פ שהוא

## הלבנה למעשה

קרב בנון הכלויות והיותה מן הכבד וכן האליה וכו'. מפורש בדבריו דאיין אישור אכילה עauf שהוא קרב בגין הכלויות והיותה מן הכבד וכן האליה וכו'. מפורש בדבריו דאייסור אכילת הלב איינו תליי כלל בחזיב הקרבה. הנה הלב החול על ע"פ שאינו קרב על המזבח מ"מ חביבין עליו מושם הלב, וכן נמצאים דברים שנקרבים למזבח ומותרים באכילה והעיקר תליי במנה שנקרה בשם הלב.

אבל בתו"כ ב' צו פרשה יוד, אומר: למה נאמר אשר יקריבו ממנה אשה לה', הלב שIALIZEDו כשר ליקרב אמרתי יצא הלב הדפנות שאין כמותו כשר ליקרב, ומזה למדו התוס' בחולין צ"ב ד"ה אמר אביי, וכן הרא"ש והמודרך וככל הראשונים דכל הלב שהוא נקרב על המזבח אסור באכילה מושם הלב. וחלב הדפנות בין שאינו קרב על המזבח אין אישור אכילה. וכן בה"ג והשאלות כתבו דכל הקרב אסור באכילה וחביב ברת. לבואר גם הרמב"ן מודה רחלב הדפנות מותר באכילה כי התורה מעיטה זה בהדייה, מבואר בתו"כ ויקרא פ' י"ד דיש מייעוט על חלב הדפנות בין להקרבה ובין לאכילה, עיין שם.

וננה ב"התורה והמצוות" כתוב דאייסור אכילת הלב תליי בהקרבה דברי הראשונים, ובשו"ע בס"י ס"ד טענ"ד הביא תנאי החלב תותב קרום ונקלף ושלא יהיה הבשר חופחו, ולא הביא החנאי של הקרבה.

במגיה לשנה למלך פ' י"ג מהל' שגותה ה"ה הקשה לשיטת הרמב"ן דאייסור אכילה והקרבה איינו תליי זה בזו מהגמי חולין מ"ט ו"ל: וקשה לי על הרמב"ן שהרי ר' אוושעיא קאמר ואוזיל רחלב שע"ג הקיבה נהגו בו היתר, והנה לשון הגמי, אמר ר' אוושעיא הלב שע"ג הקיבה מהנים נהגו בו היתר, דברי ישמעאל שאמר מושם אבותינו, עין תוס' שם ו"ל: פירוש קבלת הקיבה הייתה בידי ר' אוושעיא דרבנן ישמעאל ממשם אבותינו היתר, ואם בדבריו מניל' דר' ישמעאל מותר באכילה ? ותו דלו"ע נמי אייכא למימר שע"ג דדרוש כל לאחורי חלב שע"ג קיבת, היינו רק לעניין הקרבה אבל לעניין אכילה ריחמנא שריה, אלא ודאי מהכא משמע דכל חלב הקרב ע"ג המזבח אסור באכילה ומושׂעַד כהנית שנווגע היתר בחלב שע"ג הקיבה ע"ב דס"ל דתנית כל לאחורי חלב שע"ג דקון, עכ"ל.

ועיין במגיה לשנה למלך דכתיב דבריה תאה שניה רמייתו הגמי, בחולין מ"ט דילפין מhalb המכסה, דברענן לאכילה כמו חלב המכסה, ואפילו חלב שלא קרב, גם אסור באכילה. מ"מ כיון דאייסור אכילה דhalb כתיב אצל הקרבה (ויקרא ג') דמפרש שם כל חלב הקרב למזבח ואיז" כתיב כל חלב לא תאכלו בכל מושבותיכם ובויקרא ז' כתיב כל חלב מן הבהמה אשר יקריבו ממנה אשה לה' מזה ילפין דאותם הריניט שישנים בחולב הנקרב על גבי המזבח ישנים בחלב האסור באכילה, והרמב"ן סובר רק דאיינו תליי בהקרבה אבל מהשאינו קרב למזבח ג"כ אסור באכילה וכן משמע מהשאלות פ' ויקרא וכן בה"ג שכחטו וז"ל וחלב איינו נהוג אלא בבהמה טהורה דכתיב כל אוכל חלב מן הבהמה אשר יקריבו ממנה קרבן לה', וכתייב אשר יקריב ממנה, וחיה לא רואה לקרבן לכון חלבה מותר. וכל חלב דלענין קרבבה, קרב על המזבח, לעניין אכילה נמי חלב הוא ואstor, מא"ט עטמא, אישור אכילה בעניין הקרבה כתיב מה שכחטו אשר יקריב, משמע דוקא באחומה טהורה. (ועי"ש בה"עמך שאלה)

שכתב שהשאיות סבר דאכילה והקרבה תלוי זה בזה והביא שם התו"כ וכן המגיה למשל "מ" והتورה והמצוה" כתוב אכן שיטת הבה"ג והשאיות הדקרבה ואכילה תלוי זה בזה).

ומהפסוק שור וכשב ועוז לא תאכלו, לומדים חז"ל אבל חיה ועוף שרי, (כריות ד') ולא פוקי אליה, דלייתא בשור. (חולין קי"ז)ஆע"פ דגם אליה נקרא הלב כדכתיב בפ' וירא חלבו האליה חמימה, בכ"ז אינה אסורה, משום דלייתא בשור. ומה שקרה הכתוב אליה חלב איןנו מפני שהוא בכלל הלב אלא מפני שהוא שבחש כמו ואכלו את הלב הארץ. בכ"ז לוי"ד ס"ד דause"פ שהتورה האליה מ"מ צריך לנקר ממנה שלצד פנים וגם עיריך להסיר חוטי האליה מפני שיונקים מחלב הכלויות אבל חיה ועוף שרי, הא דשל חיה שרי, פשוט משום דמנה איןנו נקרב למזבח וכתייב כי כל אוכל חלב מן הבמה אשר יקריב ממנה, ועוף אף שנקרב, אך התורה לא פרטה הקרבת חלבו ביחיד כמו בבהמה.

## חוטין

גמ' חולין צ"ג: ואמר רבי אבא אמר רב יהודה אמר שמואל חוטין שביד אסורין, אמר רב ספרא משה (תלמיד חכם) רשי מי אמר רחמנא לא תיכול בשרא? (דס"ד דאסטר להו אפילו חתכו ומשום הלב תוס') אמר רבא משה (תלמיד חכם) מי אמר רחמנא אכול דמא? אלא חתיכה ומלהיה אפילו לקדרה נמי שפיר דמי....

בא רב יהודה ואמר, חוטין שביעוץ אסורין, חמשה חוטיAIT בית ביה בכפלא, תלתה מייניא, ותרתי משמאלא וכו', אמר אבי ואיתמא רב יהודה חמישה חוטי הו חלטה משום תרבה ותרין משום דמא. למאי נפקא מיניה הני דמשום דמא אי מתחך להו ומלח להו שפיר דמי, הנך (משום הלב) לית להו תקנתא. למעלה אמרה הגמרא דאי שליף להו עד חמימי משטליפי (אם מוציאין אותו כשהן עוד חם יוצאיין) ואי לא בעי חוטי בהריהו (לחפש אותו) עד שימצא במספר הזה. (רש"י).

החותט שם אומר ז"ל: חוטיטה לא הויל אלא מדרבנן חרاء, דהא חלב אמר רחמנא ולא חוטין, ועוד שעל הכסלים ולא תוך הכסלים, מ"מ צריך לחטט אחריהם מדרבנן ולא דמי לבשר החופה את החלב דשרי, דהכא בהמה בחיה פרוקא ונמשcin החוטין בחלבנה ומתגlim. עיין שם.

ביו"ד סי' ס"ה: יש חוטין שאטורים ממשום דם כגון חוטין שביד ושבכתף ושבלחי התחרחון (בעזר הלשון משנה העדרדים) ובלשון ובצואר, וחוטי חלב וחוטי העוקץ וחוטי הדקן שם בתרן שומן הרקין כמו בית עכבייש מסוכבים זה בזה. רמ"א ונוגין להסיר גם את ג' חוטין אצל החזה בפנים וכן נוטlein אחורי האזנים, ואין אלה חומרא בכללא.

## חווטין

חמשת החוטין שבעוקץ שר' יהודה מנאמ בגמר נחלקו בהו הראשונים אם כולם אסור משות חלב או חלק משות חלב וחלק משות דם וגס על מקומו של העוקץ. רשי סובר שככל חמשת החוטין הם חוטי חלב, ונאמר שם שהעוקץ הוא עצם האנקא והחותין הם חוטי הבצלים (כפלי). שם: קром זה הוא עבה וחוזק ואעפ' שאיןו חלב הבצלים אבל חלב הוא. רשי מפרש ברכ' ח': ואוטו קром שאננו גיטלים מן הכתלים עב וחוזק הוא لكن אסור שחלב נבלע בו. והחותין שבו יונקן מהחלב لكن אסוריין חן משות חלב.

המרדכי בפרק גיהע סי' תרי"ס בשם יראים סובר שהעוקץ כדין חוטי חלב ברשי. הן מפני שיונקן מהחלב הכליות לבן יש להטט אחריהם כדין חוטי חלב ברשי. הרמב"ם מחלק את החוטין אלו לשני סוגים, חוטי הבצלים חן חוטי חלב אבל חוטי העוקץ חוטי דם חן, כמו שכתב בפ"ז מהל' מאכ"א הל'יא: חמשה חוטין יש בכתלים שהאיסורים משות חלב, ובחליל'ג ברוני חוטי דם כתוב: חוטי הלב וחוטי היד וחוטי העוקץ אסוריין משות דם.

עתה יש לנו לבירר אם החוטין איסוריין הוא כמו שمفorer רש"י ותוס' רק מדרבנן או איסורנן מדווריתא.

הרשב"א בחדושים כתבו דאיסור חוטין הוא. רק מדרבנן, הרמב"ם בפ"ז מהל' חוטין וחרשב"א כתוב דאיסור חוטין הוא. רק מדרבנן, הרמב"ם בפ"ז מהל' מאכ"א הטל'ז כתוב יראה לי שככל אותו החוטין והקורות אסוריין מלביבי סופרים, וא"ת שהם אסוריים מן התורה בכלל כל חלב ודם, אין ליקין עליהם אלא מבת מרדות ויהיו בחציו שייעור שאסור מן התורה ואין ליקין עליו, וכותב המגד משנה: הטעם לדברי רבינו לפ' שאין אלו דם גמור היוצא צלול וauseפ' שדים האיברים האוכל ממנה צוית לוקה לנוכר בפ"ז, הוא מפני שהדרם צלול וקרוי דם, אבל אלו, דם אסורה תורה ולא חוטין וקורות. ובפירושם אמרו בגמ' בטג'ן חוטין שבhalb אסוריין ואין חייבים עליהם וסביר רבינו דאיסוריין הוא דרבנן כמו פ' רש"י ותוס' וכן רעת הרשב"א, ובמגיה למשל"מ פ"ג מהל' שגגות ה"ה מה שביאר בדברי המל"ג.

אבל הרמב"ם בפ"ז מהל' מאכ"ס אומר שמא מה שאמרה הגמ' חלב אמר רחמנא ולא חוטין זה רק למיעוטי מליקות אבל איסור דאווריתא אייבא ומשו"ה בתבו התוס' וחררא"ש, דחטיטה הוי ודאי מדרבנן משני טעמים: חרוא דhalb אמר רחמנא ולא חוטין א"כ אפילו חוטין הגלון (עי' Tos' שם) ג"כ אסוריין רק מדרבנן ואפלו אם נימא דחותין מגולין אסוריים מדווריתא מ"מ החטיטה הוי מדרבנן מטעם תוך הכתלים.

התפ"י כותב דחותין מעיקרה הם חלב גמור, תמורה הדר, בHAL' מ פ"ז מאכ"א שאמר ואין שום נפק' מ בין מגולין ומכוונים אין עליהם חיוב כרת ומליקות, אפלו לאיל', הפסוקים שסוברים לחוטין אסוריין מדווריתא.

בשוו' לא מבואר אם חוטין אסוריין מדווריתא או מדרבנן וכותבו סתם שחותין אסוריין ואין חייבין עליהם, לכארה למאי נפק' מ את החוטין אסוריים משות חלב או משות דם? י"ש הבדל גדול, בחולין צ"ג ע"א אומරת הגמ' נפק' מ hei דמשות דמא אי מתחך להו ומלהח להו שפир דמי, הנך (של חלב) לית להו תקנתא.

## חוטין

והראב"ן סי' רפ"א מבהיר יותר ברורו ואומר: נפק"מ דחלב ציריך להוציאו כולם ולדים די בחתיכה ומיליחה כמו שאמרה הגם, ויש עוד נפק"מ בין חוטי הלב לחוטי דם אם איסורן משומן דם מותר לצלותן אפילו kali חתיכה ומיליחה עיין בראש פג'ה"ג ובחדושי הרמב"ס חולין צ"ג ובשלטי הגברים בשם הרשב"א ובבביה יוסף סי' ס"ה שהביא את דעת הרמב"ס מהל' מאכ"א דצלי לא בעי חתיכה. והש"ג לומד מהרמב"ס מחלוקת בחוטי דם בין בישול שציריך לכתילה להוציאין ודיעבד סגי בחתיכה ומיליחה ובצלוי אפילו לכתילה סגי בחתיכה ומיליחה אבל בשם دمشق אליעזר אומרים מהרמב"ס סובר דוגם לצלי בעי חתיכה ומיליחה דלא כהה"מ וגירוש בדברי הרמב"ס וכן לצלי.

בשו"ע סי' ס"ה טענ"א פסק בשיטת הגאנונים לצלי מותר ללא חתיכה, הגם' חולין צ"ג שהבאנו: חמישה חוטין אית' ביה בכפלא תלוא מימנה ותורי משמאלא, תלוי מיפצל לתרוי תורי מיפצל לחתלה תלתה. נפק"מ דאי שליף להו עד דחמיימי מישתלפ' ואי לא בעי חוטוי בתיריהו רשי מפרש שבוקץ הינו חוטי דכפלוי פלו"ק א' עוקץ "הנקא" בעי לחוטוי בתיריהו עד שימצאו במספר זה. וראשי הפיצולין נדבקין תחת החזה בראשי הצלעות... .

הרא"ש בפgingה"נ כתב: דראשי הפיצולין מצוין בחצי הבבמה של הפנים וצריך ליזהר לחטט אחריהם וכן כתוב בטור סי' סי' מכאן מבואר שהרא"ש והטור גומם התוט' צ"ג שכותב: וצריך ליזהר אותם הקנים חלק של פנים לחטט אחריהם עד החזה. שאסורין הוא משומן החלב. והפרט מג סי' ס"ה במשבצות זhubot ב' מביא בשם מהר"ן בהל' ניקור שהביא הפשיטה דשיטת רשי' דאותן החוטין בחלק בפנים אסורים משומן דם וסגי בחתיכה ומיליחה.

דעת הה"ר ברוך מייזליש על מקום של חמשה חוטי דכפלוי וזה לשונו.

בגמרא חולין צ"ג: אמר רב יהודה חוטין שבוקץ אסוריין, חמשה חוטין אית' ביה בכפלא, תלטא מימנה ותורי משמאלא. תלטא מיפצל לתרוי תרי, תרי מיפצל לחתלה תלתה נפקא מינה דאי שליף להו בחמיימות משתלפי ואם לאו בעי לחוטוי בתיריהו עד שימצא במספר הזה. וראשון אחד מחופר בשדרה וראשי הפיצולין תחת החזה. והנה רשי' ז' ול' פ' על חוטוי העוקץ הינו ה' חוטי דכפלוי ועוקץ הוא מפרש "הנקא", וזה מבואר לפי שיטת רשי' דחותי העוקץ הם חמישה דחותוי דכפלא והינו ה'.

הרמב"ס ז' כתוב בהלכות מאכ"א פ"ז הי"א חמשה חוטין יש בכסלים שלשה מימין ושניים מן השמאלי וכו' ואסוריין משומן דם ונראה ליפורשו לעוקץ הוא הנגב הרי הילקן לשני.

דוחוטי הכסלים אסורין משומן חלב. ב. וחוטוי העוקץ אסור משומן דם. במרדכי סי' תר"ס כתוב בשם ראמ"י: יש מפרשים עוקץ "הנקא" ואינם בקי באותם חוטין כי לא דעתינו חוטוי הלב באותו מקום, בלבד חוטי דכפלוי הנמשכים עד תחת המנתנים. ואני שמעתי ונראה לי עוקץ — זנב ונראה שהוא אסור משומן דגדיילים ויונקים מhalb הכליות ובמיוחד בתיריהו עכ"ל. הרי שמספר לא כרש"י ולא כהרמב"ס — כי הרמב"ס אומר שהם לחוטוי בתיריהו עכ"ל. ונראה לישב דברי המרדכי דכוונת המרדכי. על חוטוי העוקץ שמעל העוקץ והוא נראה שונך מהhalb שנמצא עליו ורש"י והרמב"ס סוברים שחוטוי העוקץ הם גדי דם והחותמים בתוך העוקץ ואין סתרה בין שיטת המרדכי ורש"י והרמב"ס

## חוטין

הטור ס"י ס"ה א' פיטק שחוות העוקץ אסוציאציות מסוות דם ובمعنى"ט מפרש דבריו רשי". וראשי הפיעולין נדבקים תחת החזה בראשי הצלעות כלומר בסמור לצלעות ואין פירוש "ראשי"<sup>1</sup>. שכאן תחילתן אלא בערך, ככלمر בטמורathan להן לאורך הצלעות וככלפי שאותו העד שם מונחים הפיעולין הוא חזר. משא"כ מצד השני שהוא עב משווה נקט בלשון "ראשי" הכוונה היא שהחוטין הם טמור לעצם החדר שבצלעות. הפרישה סי"ח כתוב חוטין שבזקען, וראשי הפיעולין נדבקין תחת החזה נמצאים בחזי של פנים, וכן משמע מרבי החוטן. וכתוב מהר"ן בהלכות ניקור דף כ"ט ז"ל אבל במחילה מהם. לפירוש" שפ"י עוקץ – הנקה – נ"ל שאינו מדבר בחזי הפנים אלא בחזי של האחורי בחיתוכה קושליז – סינטה – באותה חתיכה יש חמשה חוטין ואסורים ממשום החלב. ובברור הפרישה נראת כוונת רשי" שכתוב חוטין שבזקען "סינטה" וגם לפירושה שטפריש רשי" חמשה חוטי דכפליהם הם חוטי העוקץ. זה לא עולה בקנה אחד, כי לפי פ"י רשי" שאומר: וראשי הפיעולין תחת החזה ונמשclin עד השורה כוונתו עד הקושליז הסינטה וזה איןנו, כי הפיעולין מתחת החזה לא מגיעים להקושליז.

ולפי הניקור היירושלמי שאומר שהחמשה חוטי דכפלים נמצאים תחת הרפאלע הדבוק לשפונדר והם החמשה חוטי דכפלים – והם גידי חלב – הללו הם לא נשלפים לא בחמיימי ולא בקרירוי. זה לא יכול להיות. لكن דעתך היא כי החמשה חוטי דכפלים הם מן הכתלים ושורשים מתחיל מהברטיל שבכתלים הנקרא (שין ברעטיל) ומשם נמשכים לשדרה לקושליז הסינטה ואלו נשלפים בעודם חמים. ע"כ לשונו של הרב ברוך מיזליש.

ובספר ניקור "צינה לדוד" כתוב: וראשי הפיעולין נדבקין תחת החזה והוא הכתל וב' החוטין מעלה י' וו"א הם אסורים ממשום דם וצלען הי"ב הוא אסור ממשום חלב. מכאן מתחיל חלב המותנים, لكن נכוון הוא לנקר בכל צד ג' צלעות ולגיד על הצלע י'ב עיריך לחטט אחריו. ותוורת הניקור היירושלמי תמה עלייו וכותב: ודבריו תמהותים מאד מה שדייק מלשון הב"י שכטב וראשו אחד, דהכוונה ודוקא ראש של חוט אחד זהה אליו, דתיבת אחד קאי על הראש היינו דיש לכל חוט שני ראות אחד עולה למעלה תחת החזה ואחד מוחבר לשדרה על זה קאמר הבית יוסף דראשו האחד מוחבר לשדרה, וכוונתו לכל חוט מהחמשה חוטין כמו שהבאתי לעיל בהדייא משלחן גבזה.

וברש"י שלפנינו הගירסה היא וראשו אחד וקאי על כל החמשה חוטין, כמו שכטב הרא"ש, שכטב: דהנהו חמשה: ראשו אחד מוחבר לשדרה משמע בחדייא דקאי על כל החמשה חוטין צריך ליטול שלשה חוטין שבין צלע לעל צלע בחלוקת הפנים ומביא את רבינו ירוחם נתיב ט"ז אותן י"ד שכטב יש חוטין בין צלע לעל צלע בחזי הבהמה לפנים. ונגנו הנשים לחטט אחריהם ולנקר. וגם בר"מ סי' ט"ד אותן ר' בשם האו"ה האריך שכטב ונוגגן בקצת מקומות שנוטלין הגידין הסמכין תחת הג' צלעות עד השורדה שעריך לחטט אחריהם. ומסיים דעתך ליטול השלושה חוטין מעלה י'ב י"א ו' עי"ש.

## חווטי דם

בגמ' חולין צ"ג ע"א: חמשה חוות חוטין הווי, תרי משום דרמא, רידא ודוליעא משום דרמא (רש"י שביד ושבלחוי). בטור יוז"ד סי' ס"ה: יש חוות שאסורים משום דם שביהם, כגון חוות שביד שבכתף ושבלחוי בשו"ע ס"ה: יש חוות שאסורים משום דם שביהם, כגון: חוות שביד שבכתף ושבלחוי התחרתון שבצד הלשון מכאן ובכאן וכבלשן ובצואר וחוטי הלב וחוטי העוקץ וחוטי הדרקין (יד אברהם) שהם בתוך שומן הדרקין ומילחה לא מהני בהו אם לא שיחתכם תחילה שהם בתוך שומן הדרקין כמו בית עכבייש מסובכין זה בזה, הגיה. ונוהגן להסיר ג'ב חוות אויר אצל הווה מובנין וכן נוטלן חוות אחורי האזנים (ספרי הניקור, ואני אלא חומרא בעלמא). להוציא חוות שאסורים משום דם — זה מנהג חוויל, חוות שביד שבכתף ושבלחוי התחרתון שבצד הלשון מכאן ובכאן, בלשון ובצואר וחוטי הלב וחוטי העוקץ וחוטי הדרקין שהם בתוך שומן הדרקין, כמו בית עכבייש מסובכין זה בזה.

## קרומים של דם

בגמ' חולין צ"ג מבואר דשני קרומים האסוריין משום דם הם דברי ורומי ורומי, וכן כתוב הרמב"ם בפ"ז מה' מאכ"א הדיאג: קרום של המוח שבקדקוד וקרום שלל הביצים, הכל אסוריין משום דם, כחוב הדטור סי' סי' שה שקרים שלל המוח ציר לחתוכו ובשו"ע סי' ס"ה ס"א: קרום שלל המוח שבקדקוד אסור משום דם, ומילחה לא מהני בהו, הרמ"א סימן ס"ח ס"ד כתוב .... לכתהילה נוהגן ליטול המוח קודם המליחה מתוך הגלגולות ולהזרען הגלגולת שתי ערבית, שאו מחתך הקרום הטוב, ויש מסירין הקרום". עכ"ל.

בטהרות אהרן סק"א כתוב: שני קרומים יש למוח אחד שהמוח מונח בתוכו, ואחד נשאר דבוק בעצם הגלגולת, וזה הנשאר בעצם הגלגולות מעביר הקרום שתחת המוח הרבוק בעצם. ומהנה יפה בכמה קהילות שקורעים את עצם הגלגולת, היינו כל הקדרה שהמוח מונח בתוכו ומשליך, כי קשה להוציאו ממש את הקרום, ואין ציר לו זירעו, כי אין בו חסרון פיס. וכן כתוב באנגליך סי' א' סק"ב ובעקבות הבית סי' ג' בעמודו זהב סי' ב'. קרום שלל הביצים אסור משום דם, חולין צ"ג ע"א אני כבבוי דגלא, וכותב הרמב"ם בפ"ז מהל' מאכ"א הדיאג, "ביצה גדי או טלה שלא השלים לי' יום מותר לבשלם בעלי קליפה". ויש מסירין הקרום. והדריכ"ת כתוב בשם ד' יהודה כתעת אנו נוהגן ליטול המוחות ולהזרען המוליכם מכל וכל, ובודיעבר אם חתוכו שתי או עבר סגי ואפילו לא הסיר קרום המוח לפניהם המליחה ואפילו בשלוvr.

בתפארת יעקב על חולין צ"ג. אומר: תלתא משום תרבע דאף דגבוי קרומוין לא אמרה הגמ' דנפקא מיניה בחיתוכה ומילחה, שטמרק על מה שאמרה הג' לעיל גבי חוות דנפק"ם לעניין חיתוכה ומילחה. דאל"כ מי נפק"ם אם הקרומים אסוריים משום דם או משום חלב. לפי זה יוצאת אם חתוכן הקרומים שהם משום דם ומילחו מותר כמו בחוושין. וכן מפורש בשאלות פ' אחורי שהביא: שקרומים אסוריים משום דם ומשום חלב וסימן שם והני' כדאמרן לדמא אי מחתן וכו' וכן כתוב ביש"ש פג'ה סי' ט'.

## הקרומים

בספר גבעת פנחים, הובא: הנוקר את הבשר מתחילה בראש וחותכו ומעביר הקромים שעליו. ואח"כ הקромים הדבוק בעצם הגולגולת. בספר בית יצחק: שני קромים יש למוח אחד שהמוח מונח בתוכו ואחד דבוק בעצם הגולגולת לצורך להטירוט קודם שימלחו זאו וzech'כ מעביר הקромים הדבוק בעצם הגולגולת מנהג יפה יש כמה קהילות שקורצין את עצם הגולגולת, כל הקדריה שהמוח מונח בתוכו ומשליךין, כי קשה להוציאו משם את הקромים.

וקром שעל המוח שבקדקוק וקروم שעל הביצים לא מהני בהו מליחה אם לא חתכם תחיליה, ואח"כ מליחם, הני מילוי לבשלם בקדירה. אבל לצלי לא צרכיס לחותך ולא למולח משותם דנורא מישאב שאיב. ויש שאומר דדוקא שהחותין הן מול האש אבל החותין המובלעים בתוך הבשר אין האש מוציא את הדם אלא אם חתכן, ואם לא הוציאן ובשלם בעלי לחותך צרייך שישים נגnder כל החותין. הרשב"א ובצל"סagi הקליפה. הגהות אשי: מה שכתוב דאם בשלו בלבד... מותר בדייעבד יעיבר ש"ך לעיל סי' כ"ב סק"ח ושפ"ד כאן סק"ה ומ"ז סק"א ועיין בספר עטרות שלמה בחידושיו לט' זה מה"ש בזהו במנח"י ט"ו סק"ג השיג ע"ז. דיוון דקייל דאמרין חינ"ג, בשאר איסוריהם צרייך שישים נגnder כל החותיכה שלא נקרו מדם. ובתב"ש סי' כ"ב סק"ז, ובשאול יוסף כתוב: שהי' עובדא כו' לפניו והורה כדורי המנחה"י להחמיר אבל במקומות הפ"מ הסומך להקל לא הפסיד בפ"ז סק"ג שכותב: דוקא אם בשלו אחריו צלי מלא קליפה או אמרין דאיינו צרייך שישים נגnder הקליפה כיוון בצל' הווי הקליפה חומרה בעלמא והגהות מחרשיך על הפרמא"ג שכותב דהעיקר לדינה לא אמרין בחותין

שבצואר חנ"ג וסגי בששים בכל הקדריה נגד החותין, ע"ש.

קروم שעל הביצים אסור מושםدم, במג' צ"ג ע"ב אמר מר בר"א הני ביעי' גדייא עד תħלチן יומא שרין بلا קליפה, מכאן ואילך אי איזען אסוריין, ואי לא איזען שרין, מנא ידען. אי אית בייחו שורייקי סומקי איסירין לית בהו שורייקי סומקי שרין, ופיירש"י שרין بلا קליפה הקромים, דאתכי לא נפשיש דמייה ליבלא באיברים, גדייא, לאו דוקא איזען, יש בהן זרע אסוריין דבריו שיש דם, וכן פסק הרמב"ם בפ"ז מהל' מאכ"א הי"ד: זוז'ל: ביצי גדי או טלה שלא השלים ל' יום מותר לבשלן بلا קליפה, לאחר שלושים יום אם נראה בהן חותין דקין אודומים בידוע שהחולך בהן הדם, ולא יבשל עד שיקלוף או עד שייחתך וימליך כמו שביארנו, ואט עדיין לא נראה בהן חותין אודומים מותרים, וזה"מ כתוב:

ופירש"י גדייא, לאו דוקא וכ"כ רביבנו, גדייא או טלה ואינו יודע אם הזוכרו במג' גדי למעט בהמה גסה דאפיילו תור שלווים יהיו אסוריין, ומתבאר מדברי רביבנו שביצי גדי או טלה אפיילו נראה בהם חותין אודומים תור שלושים יום מותרים וכ"כ הרשב"א, ח"ל: שאין אודם זה אלא שומן ופשטן.

ובדברי חמודות פגיה"ע סי' א'ות מג' מביא את הל"מ וכותב מלשון הטר שכתוב סתם ביצי זכר בקדום ל' מותריין אפיילו יש בהן חותין אודומים ממשע דקאי גם על בהמה גסה וכן הוא בשו"ע והוא משומש שהבין הטור בדברי רשי' מה שכתוב גדי לאו דוקא לרבות כל הבהמות, אפיילו בהמה גסה.

ובשפ"ד סי' ס"ה סק"ט הביא שם דברי הכהן ג' שביצי سور אפיילו בתוך ל' אסוריין וצריך לנקר הקромים שעלייהם וכותב לפ"י המנהג שכתוב הרמן"א אף גבי גדי וטלה נהוגן לנקר בטור שלושים וסיטים ובדייעבד אין לאסור. בטהרות אהרון סי' כ"ז כתוב שנוהגין ליטול שני קромין מהביצים וכן כתבו יתר ספרי הנקור.

## בירור הלכות גידי דם

אמר רב יהודה אמר שמואל חוטין שביד אסורין, רשי: חוטין שביד שאנו נוטלין מן הכתוב. אמר רב ספרא, משה! – (רש"י תלמיד הכם) מי אמר רחמנא לא תוכל בישוא? אמר רבא, משה! מי אמר רחמנא אונול דמא, חתיכה ומלהיה אפילו לקדרה נמי שפיר דמי, אמר אבי ואיתימא רב יהודה חמשה חוטי הו, תלתא מושום תרבה ותרין מושום דמא. דעתלי ודעתלי ודכளיא מושום תרבה, דידא ודלוועא מושום דמא. (רש"י דלוועא שבליך וחוטין דקזין הווא...) למאי נפקא מינה, ה' מושום דמא אי מתחך להו ומלח להו שפיר דמי, הנך (מושום חלב) ليית להו תקנתא-יחולין צ"ג. אמר רב חוטין שבליך אסורים וכל כהן שאינו יודע ליטלן אין נתננן לו מתחנה – (רש"י חוטין שבליך אסורים מושום דם) ובגמרא מסיים, ולא הדיא, אי בטוייא – (בעצלי) מידיב דיביבי (הדם זב מעצמו) ואי לקדרה – לבישול – אי דמיהתך להו ומלח להו מידיב דיביבי (חוילין קל"א) רבינו ניסים על הריך:... דם האברים שלא פירש אפילו מדרבנן שרוי. וכ"ת ה"מ היכא דלית בה חוטין דמי קרי דם האברים, אבל בשיש בו חוטין לאו דם האברים הוא, דהו הייא בכнос בכלי! ליתא, אם איתא דבשר שיש בו חוטין צירר הקשר יותר, הייכי אמרין גבי חוטין שבליך, ולא הדיא, אי בטוייא מידיב דיביב הוי לען לפירוש. אלא ודיי מಡקאמירין סטמא, שי"מ וברשות שיש בו חוטין דינו כשר בשור – ... פסקן של דברם! שאם לא שחת את ההורידין כל החוטין שבגבוף צירcin חתיכה אפילו לעצלי, מיהו לקדרה אפילו חותך את ההורידין חוטי דידא, ודלוועא עריכין חתיכה שאין דם שבחותין אלו, יוצא ע"י מלח אלא בחותיכה, והראב"ד כתוב: שכל החוטין שצירcin חתיכה הרוצה לצאת ידי חתיכתון. לא יסנור על חתיכת הבשר בלבד; לפעמים החוטין סטמיין לעצם ונדקין בו ואינם נחתכין כלל מון הראוי לחותוך הבשר יחד עם העצם או בודאי יחותוך החוטין והדם שבחותין יצא. מה שאמרין: דידא ודלוועה מושום דמא "זה לחוטין שבגבוף והעוף כי בגין העוף דינו כיד הבהמה וכן עצם לחי העוף והחותין שבכתף כמו ייא המ, וצריך לחתיכם או ליטלים וכן החוטין שתחת הלשון בכלל דלוועא המ, וצריך לחתיכם או ליטלים.

### לשון ריא"ז

ויטול חוטין שתחת הדים כולם והחותין בראש תחת הלשון ושבצואר שהן מושום דם וכל אלון, אסורין מושום חלב וכל דם לא תאכלו. ולא נחפרשו אלו מדברי חכמי התלמוד, "שלטי הגברים".

### הרואה:

א"ר יהודה אמר שמואל חוטין שביד אסורין ואין להם הירTER במליחה כמו לשארבשר כי המלח אינו מפליט דם הכנוס בחוטין אם לא חתכו, ודם הכנוס בחוטין אינו כדם הנבלע באברים כי הוא כנות בחוטין ואם צלאו ללא חתיכה, החוטין אסורין והבשר מותר, ואפילו קליפה לא בעי, ואם חתיכה ומלהיה אפילו לקדרה נמי שפיר דמי חוטין של יד, לעצלי לא בעי, לא חתיכת הולא מליחה – החוטין דידא ודלוועא מושום דמא, וחוטין שבלשון הם בכלל הלחיצים במתנת כהונה למאי נפקא מינה, דמושום דמא אי מתחך ומלח שפיר דמי.

## חוטין

**דברי חמודות:**

דיידא ודולועא: לשון הטור ריש סי' ס"ה חוטין שביד ושבכתף בסוף הדס, בסדר הניקור לבעל העיטור שצירלנקר חוטין מהכתף וחוטין אחרים מחד. כתוב הרשב"א בשם הראב"ד דוחטין שבכתף בכלל ידא חם, ועוד כתוב הרשב"א והר"ן בשם הראב"ד גפ' העוף בידי הבהמה אך עירך לחותן עצם האגפים ולמולחות וכן עצם הלחאים בעופ. בפרק השוחט גבי צולחו כלו כאחד כתוב הר"ן דיש מי שאומר שלא נאמרו חתיכות שני חוטין אלו יודא ודולועא אלא בבהמה אבל בעוף אין עירך לחותי העוף ריכין חן ודמן יוצא ע"י מליחת. ורמ"א כתוב שהמנוג שאין נוטליין מן העוף שום חוטין רק חוטי העואר אבל לא מן הגף ולא מן הלחאים וכותב א"ז בשם הא"ז דבדיעבד אם הוסר רק הראש מן העוף טגי וחרמומי כתוב על החוטין הנמעאים ברגלי הבהמה ובירכי העוף. כשהם מלאים דם, טוב ליזהר ולהשליך אותם גדיין, ואוותם שנמצאים בירכי העוף שרגלים תמיד להיות אדרומים ואין רגילים להיסרים מתחר המנהג נראה שמותרים אפשר לומר שאינם אדרומים.

בא"ה הביא דברי ר"י וכותב שם כלל כי דמנוג הנשים לחותן בארכוכבה ירכי העיפות קודם מליחת בगל החוטין האדרומים ואם לא נחתכו ונונבשלו כך אין לאסור כי לא החוריו בוגרא, וכן כתוב הרשב"א לכל חוטין חוץ מידא ודולועא לא עירך חיתוך, במליחת בלבד טגי להו, בשארבשר, כי דמו תצא חיטוב דרך חרוזין חוץ ידא ודולועא שאין נגרין דרך חרוזין כלל.

חוטין שבלשון הם בכלל דלוועא. וכ"כ הרשב"א והר"ן בשם הראב"ד וכ"כ בעל העיטור בסדר ניקור מחתרן בסכך תחת שורש הלשון ומוציאו מןו חוט של דם ובגהגות אשרי" כתוב:

חוט שתחת הלשון ובצואר אסורים ממשום דם וכותב שלא נתפרשו מדברי הגמרא. הרמב"ם כתוב: יש בגוף הבהמה חוטין וקורומים שהם אסורים, מהם, ממשום הלב ומהם, ממשום דם. וכל חוט או קרום שאסור ממשום כל דם לא תאכלו עירך לנטלו ואחר כך ימלח הבשר ויבשל. ואם חתוכו ומלהו אינו עירך לנטלו וכן לעצלי (הלוות מאכלות אסורות פ"ז ח"י).

...חוטי הלב וחוטי היר וחותי העוקץ וחוטי תלתי הותחתון שבגד הלשון מכאנן וממכאן וכי החוטין הדקין שכן בתוך הלב הדקין כמו בית עכבייש מטוביים זה בזה. וקורים שעיל המוח

שבקדך וקורים שעיל הביצים הכל אסורים ממשום דם (שם פ"ז ח' י"ג). הרמב"ם אמר כאן כל חוט או קרום שאסור ממשום כל דם לא תאכלו עירך לנטלו אבל המגיד משנה לא אמר עירך לנטלו אלא — וחותוטין העיריכים חותיכה ומיליחת אין אותו שהזוכר למיטה חוטי הלב, וחוטי היד, ושאר החוטין הרי הן כבשר ואין עריכין חותיכה ומיליחת, שם גם הרמב"ם אומר ואם חתוכו ומלהו אינו עירך לנטלו אבל כל חוט או קרום שאסור ממשום הלב בין לעצלי בין לבישול עירך לנטלו מן הבהמה. לשון הרמב"ם, בהගות מימוניות מביא שם. כתוב בה"ג הני ורידין קטעים שבכונתו אפילו חותכה ומיליחת אסור עד שיזעיצאן וכן דעת רבינו המחבר בסמור, ובספר התורומה ובט"ה כתבו שיש לישב דבריו שמןני שכן דקין מادر אין הרם יוצא מהן אף בחותיכה ומיליחת.

## חוטין

הטור :

יש חוטין שאסורים ממשום דם כגן חוטין שביד ושבכתף ובלשן ובצואר ומיליה לא מהנה בהו אם לא שיחתכם תחליה ואח"כ ימלחם ואו מותרים אפלו לבשלם בקדורה וי"א דאפלו לעצלי אסוריין ולא חתיכה ואפלו אם מלחן וצלאן אסוריין דכל זמן שלא חתכם אין האור שואב הדם — ואם חתכן מותר לצלותן אפלו بلا מליחה. והגאנונים כתבו שמורתין לצלותן אפלו ולא חתיכה ומיליה וכן היא מסקנת הרא"ש זיל, לשון הטור.

הבית יוסף הביא את הגמרא (חולין צ"ג) אמר ר' אבא אמר רב יהודה אמר שמואל חוטין שביד אסוריין ופירש"י חוטין שביד שאנו נוטלן מן הבטף ובדרף קל"ג אמרין דחוטין שבחלאי אסורים ופירש"י ממשום דם. ובדף צ"ג אמר אבי ואיתימא רב יהודה חמשו חוטין הו. תלתא ממשום תרבה ותרי ממשום דמא דטחלי ודכפלוי ודכלייתא ממשום תרבה; דידא ולעה ממשום דמא. למאי נפקא מינה? הנה ממשום דמא אי מחותך להו ומלהח להו שפיר דמי, הנר, — ממשום תרבה — לית להו תקנטא, ורש"י ומפרשידרא, שביד למעלה פירש רש"י שביד שאנו נוטלן מן הכתף — והמחבר מביא שני דברים לחוד — חוטין שביד ושבכתף חד ביד, וחוד בכחף, ובסדר הניקור לבעל העיטור הביא כמו הטור, שעריך לנקר חוטין מהכתף וחוטין אחרים מן היד. והרא"ש מביא בשם הראב"ד כמו רש"י דחוטין שבכתף בכל דיא הם וכותבו בסה"ת: עיריך לנקר חוטין שבזוע שבכתף לפנים — ומה שכתב הטור בלשון יש חוט של דם, אומר הבית יוסף לא מעצתי בಗמרא אלא הרשב"א והר"ץ כתבו בשם הראב"ד דחוטין שבבלשון בכלל דלועה הן ונדריך לחתכן או ליטלן והנה בסדר הניקור לבעל העיטור שהובא בטור כלשהו בס' ס"ה הניקור את הבשר מתחיל בראש. מוציא המוח ומחייב הקром שעליו ואח"כ מעביר הקром דתחות המוח הדבוק בעצם. ונותל הלחיים ומחותך בסיכון מצד הלשון ומוציא גיד אחד ומחותך מצד ב' ומוציא באיד, אחד, ומחותך בסיכון תחת שורש הלשון ומוציא ממנה חוט של דם ואוחז מקעת החזה עד קצתו ואותו הדבר מהחזה השני ומחלק ושני גידין הסמכים לבשר מצד השני. וחותך את החזה לשניים מאותו בשור אודם הסמור לחזה מוציא חוט של דם, אוחז מקעת החזה עד קצתו ואותו הדבר מהחזה השני ומחלק בסיכון בין הכתף לגוף מתחיל מרأس הכתף חותך באמצע ומוציא גיד עבה מחותך עד הזרוע ועד היד פירוש. עד סוף הזרוע עד שימשור כל הגיד מהתחלת הכתף הסמור לשורה עד סוף היד ונדריך לשקווע הסכין יפה עד שעיקרו אותו גיד והחוטין הנמשבן ממנו מעיקרו ומוציא מעד כתף מלמעלה חוט אחד וכן לכתחף השני ומוציא ממש גיד א' שהוא סמור לעצם היד עד סיומו של הגיד החזה אלו דברי סדר הניקור של בעל העיטור.

הבית יוסף מביא את הרא"ש: וזה לשונו: וכותב הרא"ש חוטין שביד אסוריין ואין להם יותר במיליה כשר בשר כי המלח אינו מפליט דם הכנס בחוטין אם לא חתכן, והמ הבינו בחוטין אינו כדם הנבלע באיברים כי הוא כנוס בחוטין ואם עלאו ולא חתיכה החוטין אסורים והבשר מותר אפלו קליפה לא עיריך. ובתשובה הגאנונים. וכן סבר ר' עמרם. ליצלי לא בעי לא חתיכה ולא מליחה וכן דעת הר"ץ וכ"פ הרמב"ם בפ"א מהמ"א. וכותב הרב המגיד שכן דעת הרבה מפרשים. והרש"ב"א בס' ס"ז סובר שלצלי עריכין חתיכת החוטין ולא מליחה. הפרישה מביא את מהר"ץ חביב שכטב: דלהכי הכנס ריבינו (בעל העיטור) דין חוטין אלו ודין ביצי זכר שאסוריין ממשום דם בתוך דיני חלב ממשום שתלוזין בניקור.

## חווטין

ונעד בשיטת הגמרא הכללו ביהדר החותין האטורין מושום חלב ומושום דם: דאמר ר' יהודה חמשה חוות הווו שלשה מושום תרבה ושעניהם מושום דם הכוונה בוזה כמו חוות חלב עיריכים להוציאם גם כן חוות דם דין להוציאם.

והדררי משה מביא את הרץ' בפ' השוחט ובפ' ג' שאמור: דאך אם נשחטו הוורדין ציריך להחסיר כל חוותין אלו וכ'ה במ"פ' וא'ז האורך מהחזה בפניהם לעד העלוות יש גיד היודר מן הצד החלחים לכתף ולטמותה במקום שמתחרבים הצלעות לחזה ולבן ציריך ג' כ' להסירו וב'ח' לקמן בסדר הניקור עוד מעזרוי בסדר הניקור שעריך להסיר חוותין אחורי האונינים שהם מלאים דם וטיים שם וחותין שבכתף בכלל לידהם חוותים של לשון בכלל דלועה הם.

### המחבר בירוח דעה ס' ט"ה.

יש חוותין שאסורים מושום דם — חוותין שביד ושבכתף ושבלחי התחתון משני הצדדים — בלשון ובכואר — חוותין הלב — לפידעת הראב"ד והרשכ"א סובר שאין אסורין אלא אותן שנזכרים בגמרא — חוותין העוקץ חוותין הדקין שהם נמעאן בשומן כמו בית עכבייש מסובכים זה בזה הרמ"א: ונוהגנו להסיר ג' חוותין אורך אצל החזה מבפנים וכן נטולין חוותין אחורי האונינים. הרמ"א בשם סדר הניקור ובוכות ואינו אלא חוותין בעלמא. ה"יד אמרהם" אומר יש חוותין שאסוריין מושום דם שבתems כגן חוותין שביד חוותין הדקין שהם בתוך שומן הדקין. ומיליחה לא מהני בהזו אם לא שיחתכם תחיללה. הזיכר כאן חוותין הדקין לומר שאסוריין מושום דם אבל לא כיון על זה שכחוב אם לא שיחתכם — כי בחווטין הדקין לא מהני חתיכה אלא ניקור כמ"ש הרשב"א והט"ז סוף סימן ע"ה והרא"ס כתוב בס' יראים. בשם רב יהודה גאון מזה אפשר ללמד שוזהיד אמרהם" רוצה לומר חוותין דם לא עיריכים ניקור כלומר לחוציאין אלא מספיק חתיכה.

**וחותי העוקץ אומר הגרא"א שבוקען אסוריין ומפרש הטעם מושום דם.**  
 הפירוש מגדים שואל: ודע דבש"ע יש קושיא, בגין כתוב חוותין שבוקען מושום דם והוא פי' הר'ם. וליעל סימן ס"ד חשיב להה — העוקץ — בהדי חוותין חלב ואיך יוציא חתיכה ומיליחה? ובבר הוקשה להש"ג והפרישה וכיה"ג הטור שכותב כן וכיה"ג בסימן ס"ד אות נ"ג והפרישה תירץ וגם בהגחות הטוראות י"ז שבטימן ס"ה תפטע לשון הרם ולא נקט לה אלא מושום איןך חוותין והנה המחבר לא יתישב זה. דכאן תפטע בפשיטות דחויטי עוקץ מושום דם ומהני חתיכה ומיליחה ובט' ס"ד סי"ג קחשיב בחווטי חלב? אלא כודאי מה שרש"י אומר דחויטי עוקץ אשוריין מושום חלב אלו הנמעאים בחלק אחוריים. וחווטין עוקץ האשוריין מושום דם נמצאים בצד הפנים לכן כתוב רשי' פעם איטוין מושום חלב, ופעם מושום דם. וא"כ הטור שכותב חלק הפנים הוא מושום חלב כ"ש חלק האחוריים. נראה המחבר מספק ליה אי כריש"י שאסוציאן היא מושום דם או כה"ר"מ מושום חלב לכן בסימן ס"ד חשיב בין איסור חלב, ובכן לאיסור דם ומ"ש דחווטיכה מהני לא כלל, לכלום חזן מחווטי העוקץ.

## חוטין

בספר ניקור הירושלמי מביא את השו"ע סי' ס"ה שכתב שעריך לחותר חוטין שביד ושבכתף והביא הבית יוסוף שאמר מילון רשי' משמע דחווטין שביד הינו חוטין שבכתף (חולין צ"ג אומר רשי' חוטין שביד שאנו נוטליין מן הכתף) אבל מהטו רישום שען תרי סוג חוטין אחד ביד, והשני בכתף כמו שכתב בסדור הניקור לבעה ע"ט שעריך לנקר חוטין מהכתף וחוטין אחרים מהיד.

וכتب בש"ג דאין לתמורה על הקubitsים שלנו שאינם נוטליין אלא חוטין שבכתף ולא שביד כלל, כיון דחווטי היד נמשכין ומתחפשין מן היד לזרוע וכיון שהחותcin היד מהזרוע יעצה כל הדם של חוטי היד והוא בשוו"ת "אהל יוסף" חלק יו"ד סי' ט"ז והניקור של חוטי הכתף. בהמה גסה הוא משומש שהחותין גסין וubits הון והדם נקשר בתוכם — אבל גדים גודלים שהחותין הכתף שלהם ורקם הם נהוגין לחותר בסיכון תחת הזרוע ולא להוציאן כיון שדקין הם לא נהוג לנוטlein אלא לחותר בלבד וטוב לחותר חוץ בין הפרק גם מעוד עד כדי גבוח סק"ב כתוב: ושבלחוי התחתון ודיק מה שבכתב בפ' הזרוע והלחחים דף קל"ג, אר' ה' אמר רב חוטין שבלחוי אסוריין וכל כהן שאינו יודע ליטלן אין נתונין לו ממנה — וממה שאמיר וכל כהן שאינו יודע ליטלן אין אין נתונין לו ממנה, משמע שהוא בלתי התחתון שהוא מתנתן כהונה ולא מלחי העליון.

בקונטרס הפטמי' שhuboa ברוכבת סי' ס"ח שהעולם נכשלין שאינם נזהרים בניקור הלחמים, והביא בשם "הזבח שמואל" דבהרבה מקומות אין נזהרין ליטול הגדים של הלחמים והנה להם לישראל.

ובטהורות אהרון סק"ב כתוב דעתך ליטלן ואין להקל בזה, ואין חילוק בין בהמה גסה לדקה, שלא כיש אומרים דזוקא בהמה דקה כשבשלין או צולין הראש כשהוא שלם או עריך לחותר או ליטול הגדים אבל בבהמה גסה כיון דמנתח הראש לנתחין מילא נחתcin הגדיין סגי בהבי ואין לסמן ע"ז לכתחילה דאף בבהמה גסה בחותר הראש לחותיכות יש לחוש שמא לא חתר החוט רק טהור לו והחותר נשאר שלם וסימן הרוצה לצאת יוד' חובתו יחתיכם יפה או ינעלם בדקה ובגטה.

הרא"ש בפ' גיהנ' סי' ח' כתוב דחווטין שבלשון הן בכלל דלוועה כי הלשון בכלל הלחמים שבמאננות כהונה, והוא דעת הרשב"א והר"ן בשם הראב"ד שהלשון בכלל הלחמים הן וציריך לחתקן או לנוטlein וחומרב"ס בפ"ז מהלכות מאכ"א לא הזכיר כלל חוטי הלשון.

בשו"ת מים רבים חלק יו"ד סי' ד' מביא שמנาง מקום עיר אחת שלא היו חותcin החוטין שבלשון והביא שם מדובר הכהנה ג' בהגות בז' אותן ה' שכתב וכמודומה שבעדיו קושטא antisינה אינם מוצאים חוטי הלשון ואני יודע למה? בספר הזברונות מצאתי שהתרעם על מנת גזה ומסיים שם שעריכים להוציא חוטי הלשון — או עכ"פ לחותר אותן ואסור לבשלן בל' חתיכה ומילחה.

## הלכה למעשה

בשוחת נחלת שבעה סי' מ"א ובסי' מ"ד מבואר את דין חוטי הלשון וכותב שבק"ק פירוש ואין מוכרין את הלשון בלחמי מהזוקן לחותיכות כמו שמכואר (בחולין דף קל"ג) ראי מחתר ומלח فهو מידב דבר, ושמוכרים הלשון שלם בוואי מוצאיין החוטין וכותב דבמקום שיש מנגד שלא לנקר עירך לבטול המנחות. בטורת אהרון בס"י ב' כתוב בשני עידי הלשון נמצאו חוטי דם, ובעהע"ט אומר גם כן על החוטי הלשון שעריכין לחוזיא אלא שהוא מוציא שיש עד אחד.

חוטי העזaur: בסדר הניקור לבעהע"ט המובא בא"י בס"י ס"ה כתוב: מחתר בטכין מעד הלשון ומוציא גיד אחד ומתחתר מעד הדשני ומוציא אחד ומתחתר בסכין תחת השורש הלשון ומוציא ממנו חוט של דם ויזוד משם לוגרת למקומות שחיטה ומוציא שם שני גידין מעד זה טמוך לבשר וושני גידין מעד זה סמור לבשר ואח"כ כחומר את החזית לשני צדדים מאותוبشر אודם הסטמרק לחוזה ומוציא חוט של דם שאחוי מקעה החזית עד קצחו וכן מן החזה השני. הדרישה אומר לעיל בריש סימן זה, הביא ה"ב" דבריו הרוקח ז"ל ועריך להסיר חוטין שבצואר ובגרון הבומה, והם מזרקי שמלאים דם ובעוף שני גידין עידי העזaur אחד מיימי ואחד משמאל וווציא חוט שבאמצע העזaur מלא דם. ולפי דבריו הרוקח משמע שאין בכל צד אלא חוט אחד ורבינו כתוב שני חוטין מכל עד. ויש לתמונה על רבינו שלא הוציא חוט שבamuע העזaur מלא דם שכטב הרוקח, ורואה לרוץ דמה שכטב הרוקח דשני גידין מכל עד וזה דוקא בעופ, אבל בכמה נבלל הכל שכטב מזרקי מלאים דם ורבינו מירוי בכמה. כתוב הרשב"א בשם רב האי גאון וכן כתוב בעל העיטור בשם ר' יהויה שגורו שלא לבשל נתנא (מנוטע) בקדירה מפני שעוזא מלא חוטין קטנים ועכשו נהגו בו היתר בחותיכה ומילחה. חוטי הדקין: כתוב המגיד משנה שאיסור חוטי הדקין הוא הוראת הגאנונים מפני רבוי חוטין רקין שיש בהם דם ועכשו נהגו היתר.

חוטי העזaur: החוטין שבצואר אסוריון מסוומם דם שו"ע סי' ס"ה - ובש"ג כתוב שם ס' ס"ה סק"ד. לפ"ז הבית יוסף נראה שהן שני סוגים חוטין, לעלי אין עיריכין לחותין חוטי העזaur - השו"ע כתוב בפירוש דלצליל אין עיריך חותיכה - בוריין, כתוב ה"ב" בס"י כ"ב. דבעוף עיריך לחותין הוריידין ואם לא עשה כן לא יצאלו שלם, ואם יצאלו שלם ישליך הוריידין ויחותין סביביו כדי נטילה, מזה משמעו חוטין לחודו - וורידין לחוד. וכן כתוב הכהנה"ג בס"י ס"ה בהගאות בית יוסף א' ו' בשם הפרישה, שיש לחלק בין ווריידין לחוטין שהחותוטין רקין הן ואש שאב בהלдум שבתוכן - וווריידין עבין הן ודרם. נ Krish בתוכן لكن נdaggo להיטרם אחורי השחיטה ובבמה גסה הוריידין עבון ה"מ והדרם. כתובות חוט מהתואר כי ע"י חותיכת הראש ממילא יועצא הדם. בדרכ"ת סי' בס"ה בסק"ז כתוב ובסתפ"ע כתוב שהמנגה לנקר החוטין שבצואר אפילו אם חותר הראש הרמב"ם בפי' מהלכות מאכ"א הלכה י"ג הוטיק חוטי הלב וחוטי הדקין אסוריון מסוומם דם ה"מ כתוב דמה שכטב הרמב"ם החוטין שלא נזכר בגמרה, הוא מפנוי שטובר דלאו דוקא הגי שהזוכרו בגמרה אלא אפיקו הני דסמייכי לבית השחיטה עיריכים חותיכה ומילחה הריאכ"ד סובר שהחותוטין שלא נזכר בגמרה דין כמו חוטי דיזא ודלוועה ומה שהגמרה לא מפרש את זה? כי הגמרא מיררי דחתר הוריידין, ורובותא קמ"ל אפיקו דיזא ודלוועא דסמייכי לווריידין יוכלים לחושם ש热点 של חוטי דיזא ודלוועה יועצא דרך הוריידין שכן אמר בגמרה דלא סגי בחותיכת הוריידין אלא דעתיכין חותיכה ומילחה.

והרשבה והר"ן סוברים לאחרת ובלא חתיכתן כל החוטין אסוריין וצרכין חתיכה ומיליה ובגמרה שנאמר על דidea ודלוועה מדבר שחתך הורידין, שאר חוטין סגי בחתיכת הורידין חוץ מדידא ודלוועה.

בשאר חוטין שנמצא בהן דם לאחר חתיכת הורידין אומר הרשב"א דשם שומן בעלמא הוא אבל דidea ודלוועה ציריך חתיכה ומיליה ואין דם יוצא בחתיכת הורידין וכ"כ הב"י שכן נראה מדברי הרמב"ם בפ"ז מה' מאכלות אסורות שכ"ל שאר חוטין חוץ מאותם שהווים הרמב"ם הרי הם כבשר ואין צרכין חתיכה.

הבאתי לעיל סדר הניקור שציריך ליטול החוטין שאחורי האזנים, הרמ"א מביא סדר הניקור שציריך ליטול החוטין מאחורי האזנים ומסיים דאיינו אלא חומרא בעלמא. הטורי זהב אומר: לפ"י שהם מלאים דם, ומביא את הב"י שכותב שאר חוטין אע"פ שנראה בהם דם אין צרכין לחתוכן רשותנו בעלמא הם כ"כ הר"ן משום הכי מסיק הרמ"א דאיינו אלא חומרא בעלמא.

בסדר הניקור של בעה"ט כתוב ונוטל הלב ומחרך, האזנים ומשליכן. וקרעוו ומויציא דמו הב"י תמה ואומר שלא נזכר זה לא בגמרא ולא בפסוקים. זולת הרוקח שכותב חותך עוקץ הלב ואזני הלב שביהם חוטים מלאים דם ברמ"א בס"י ע"ב ס"ב כתוב ונוגין לכתחילה לחתוכן ערלת הלב ולחותך גידין שבפניהם ואיינו אלא חומרא וזהירות בעלמא.

הש"ר אומר: זברקניש פרשת לך כתוב: ובכבוד כי הברית היא דוגמת הלב לך חותכין גם חידוד הלב בראשיתו להעיבר שם כחוות הטומאה ומלהם את ערלה לבבכם. ובפרמ"ג שם ע"ב א' ג' מיני דמים יש לב א') המובלע בששו וא' דם הכנס בתוך לבו והוא בכרת, ודם הנمشך איilo בשעת השחיטה, מעלמא בל"ת עין שם.

בדרכ"ת ס"ק ב"ז כתוב דלפי הטעם, בחיתוך ערלת הלב שלא יתעכב פליית הדם הוא הקפדה לכתחילה רק קודם מליחה אבל לאחר המליחה אם לא חתכו שוב אין תועלת בחיתוך ערלהו. וכותב לפ"י סברת האו"ה ציריך לחתוכן ערלת הלב עד שנגיע לבית חללו, וכן מבואר במהרש"ל בהגחותיו לאו"ה שכותב שציריך לחתוכן ערלת הלב כדי שהיא פתוח מכל צד.

בשו"ע בס"י ע"ב ס' ד' היראה אינה עירכה חיתוך אבל נהגו לקרעעה ולפתחו קנקנות@gadolim שלחה ומנהג יפה הוא.

בשו"ע בס"י ס"ח ס"ב כתוב: הרוצה לצאת ידי חתיכת חוטין אלו לא יסמור על חתיכת הבשר אלא יחותוך הבשר והעצם לשנים הרמ"א וחוטוי הצעאר לא מהני בהו אם חתיכם ורק שיחתוון המפרקת לשנים (הגר"א שפעמים הם סמוכין לעצם ואין נחתיכן בחתיכת הבשר בלבד).

וכותב ע"ז הש"ג ס"ק י"ב דהאי שלא מהני חתיכת הבשר. לאורך העצם, אבל בשחותוך הבשר לרוחב העצם סמור לעצם ממש שוב אין צורך שיחתוון גם העצם. וכן כתוב הר"ן בשם הראב"ד לכל החוטין שצרכין חתיכה לא יסמור על חתיכתبشر בלבד, כי לפעמים החוטין סמוכין אל העצם הרבה ורבקים בו ואחר חתיכת הבשר, החוטין קיימין טוב לחתוכן הבשר והעצם לשנים ואו נפתחין החוטין לצאת הדם.

## הלהכה למעשה

ברא"ש פ"ז דף צ"ג שם כ"ג בדברי חמודות: "ואי חתיכיה יכתב הרץ גבי ה' חוטי בשם הריאב"ד שעריך שיהא החיתוך לתחת מדלקמן טימן י"ד ובפרק דלקמן סי' ב"ז, וכ"כ הטור בשם הגאנונים בס"ז שבעשת مليוחה ציריך שיהא מקום החיתוך למטה כדי שיוזב הדם. ביש"ש בפרק גיה"ע סי' ו': מביא בשם מהרא"י בשעריטם שהמנוג הוא לנקר וליטול כל האידין האסוריין אפילו משום דם ואפיקלו לעצל. ובדייעבד אם לא נטלו או לא נחתכו בצלוי או במיליחנה נטלין הגידין ואח"כ קולפין מיר סביבותיו ומשליכין אותו והשאר מותר. וכ"ש לקידירה שמנקרין ואין סומכין על חתיכיה ומיליחנה. עפ"י שסגי בחתיכיה ומיליחנה לכ"ע מ"מ מנהג הניקור עוקר ההלהכה. ובפרט למ"ש הראייז שבל החותין שצרכין חתיכיה ומיליחנה, הרוץעה לצעת ידי חתיכיה לא יסמור על חתיכת הבשר בלבד, — נראה שמנוג יפה לנקרו עד שימושים ויטול. הייש"ש ובטדר הניקור של בעהע"ט שהביא הטור סי' ט"ה כתוב שם שצרכין ליטול כל חוטי דם.

הרמב"ם בפ"ז מהלכות מאכלות אסורות ה"ו כתוב כל חוט או קרום שאטור משום כל דם לא תאכלו עיריך לנטלו ואחר כך ימלח ויבשל הבשר. ואם חתכו ומולח איינו ציריך לנטלו. המגיד משנה אומר: החותין האסוריין משום דם, אם חתכן ומולחן מותרין לקדרה. ויש מצרכין לעצלי חתיכיה לחותין ולא מליחנה וזה דעת הרשב"א ז"ל ולא כתוב רבינו בשום מקום שהחיתוט הורידין ולא חלק רבינו בדיין חוטי דם בדין המיליחנה והצלוי בין נשחותו הורידין ללא נשחותו והחותין הצרכין חתיכיה ומיליחנה, והביא שם מה שאמר לר' יהושע להר' יהושע לבני הזהרו בהורידין כרבו יהודה.

בחולין דף ב"ז — דתנן אחד בעוף ושנים בכמה שחיתתו כשרה ורוכבו של אחד — ר' יהודה אמר עד שישחות הורידין.

אומר המגיד משנה מה שאמר ר' יהושע לבניה הזהרו בהורידין (ברכות דף ח' ע"ב) היא מידת חסידות ולא להלהכה.

מכואר דשיטת הרמב"ם לכתהילה עיריך ליטול חוטי הדם. ובדייעבד סגי בחתיכיה ומיליחנה בט' האורה סוף סי' ק"ח יש שמיחסים הספר לדש"י כתוב: ואוthon שאסוריין משום דם חותך אותן ומולח אפילו לקידירה שפיר דמי ומותר — כאן אומר בምפורש לכתהילה מותר בחתיכיה ומיליחנה.

לפי הגמרא בחולין צ"ג הנה דמשום דמא אי מתחער فهو שפיר דמי כנראה לפי הגמרא גם לכתהילה וכן בר"ף וברא"ש ובטדור סי' שחותבים בחוטי דם עיריך רק חתיכיה ומיליחנה המחבר בט"ח כל אילו החותין האסוריין משום דם. מליחנה לא מהני אם לא שיחתכם תחיליה ואח"כ ימלחם המחבר אומר רק חתיכיה ומיליחנה ולא מזכיר נטילה; גם לפי הייש"ש פרק גיה"ע סי' אומר בפירוש רק לפי המנוג הוא לנקר וליטול כל הגידין אבל הדרכי משה בט"י סי' אות ז' כתוב בפירוש: לדכתהילה אל יסמור על החתיכיה אלא עיריך ליטלים ממש. ובדייעבד יש לסמור על החתיכיה כאילו הוסרו ממש לגמרי.

זהה לשון של האו"ז אם לא הטיירו גדי הצעאר בדיעבד מותר אם נחתכו כפי שהוא רואים מהראשונים ורוב הפוסקים, שכתחילה סגי בחתיכה ומלהקה ולא צריך לנשלן כמו שמדובר בגمرا חולין צ"ג ע"א חתיכה ומלהקה אפילו לקדריה נמי שפיר דמי בארץ ישראל נהגו מנהג ירושלים רק לחתוּר ולא נהגו ליטול גדי דם.

ובחוץ המנהג לנקר ולהוציא גדי דם כמו שכותב הייש"ש פרק גיה"נ ס"ו בשם מהרא"י בשערים: המנהג הוא לנקר וליטול כל הגידין האסורים אՓמשום דם ואפילו לצליה, ובדייעבד אם לא נטלו או נחתכו בצליה או במליחה נוטלין הגידין ואח"כ קולפין מיד סביבותיו

ומשליכין אותו והשאר מותר. גם הדרכי משה כתוב דלבתיחלה אל יסמרק על החתיכה אלא צריך ליטלם משם. צרכיים להנתנו לפि מנהג המקום ואין לשנות ממנהם וכן כתוב הבב"ס סי' ס"ד דבאיסור דרבנן אין לשנות המנהג וכן בפר"ח סי' ס"ד כתוב דהיכא דאסור רק ממנהג אין לבטל היכא שנางו להתריר וכ"ש לאסור.

בספר רב טבחיא מה"ר מאיר אליהו אבר"ק יעדוوابגע כתוב: כתבו בראשונים זיל שכל שארי החותין וגידין המלאים דם הנמעאים למרבה בכל הגוף לא צריך ליטלם או לחתיכם מפני שהם נאחזים וטבוכיים זה בה ונגרורים דרך הורידין והדם יוצא משם ע"י חתיכת הורידים, משא"כ חוטי דidea ודלוועא שאינן נגרירין דרך הורידין צרכיים לחתיכם או ליטלם. צרייך להנתנו לפि מנהג המקום כי מנהג ישראל תורה היא.

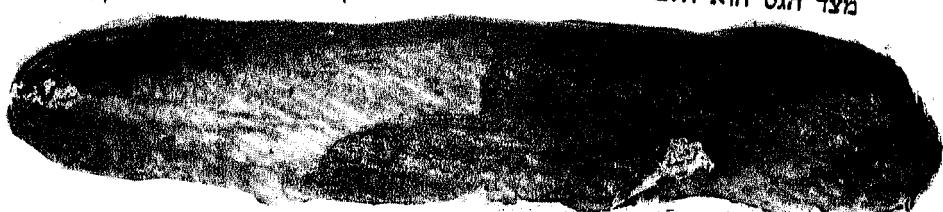
## הטחול

הטחול לפניו ניקוון

חלב שעל הטחול מצד הגס הוא מלב. **קולשיה** – הוא צד דרך.  
מתוחילים להזכיר את הקром מצד הדק אל  
יעונשו ברת. **אורך** הצד העבה.  
טומכיה – הוא הגד, מקום העבה של ופתח הגד מוציאים את הגיד. אוטו הגיד  
טחול בצד שמאל הקרביים.  
טומכיה – הוא הגד, מקום העבה של ופתח הגד מוציאים את הגיד. אוטו הגיד  
טמול. **תקודות** מעלה הטחול  
תקודות מעלה הטחול

ראש הגיד החולך לכל ארכו הטחול ונמשך עמו ג' חוטין

**טומכיה**  
**מצד הגס הוא מלב**



ומפתח חורדי מוציאים את הגיד,

## ניקור הטחול

מסיר את הקромים עם החלב שעליו עד תום

הוצאת הגידין בצורת "שין". ויזהר שלא יפסיק שום חוט מהם. ואם נפסקו ציריך לשרש  
אחריהם כי הרשב"א, חוטין שבכוליא וشبטחול אסורים ממש חלב, וצריך לשרש אחריהם.  
ਮוציאין מן הטחול גיד אחד, המתחפל לשלשה שרשים והנראת כמו "ש" וטוב לנקר אותו  
בעודו חם, וכבשיצטן ערכיכים לחטוו (רמ"א).  
בטחול נמצאים עד חוטין דקים הנמשכים עם הג' חוטים אבל אין איסורם רק ג' חוטין  
אלג. ואם נפסקו שאר החוטין אין ציריך לשרש אחריהם.  
الطائف המונח בעד הדופן השמאלי מעל הכתף. הוא דבוק לכרט ולטרפesh וגם לבשר  
האדום הארוך הנמשך מן הטרפesh כשהוא סמוך ללב, עד הכליות.



## הלכה למעשה

ובעה夷'ט בסדר הניקור שהובא בטור ס"י ס"ה ונוטל הטעול ומכלך מעליו הקромים עם החלב שעליו. בשלחן גבוה ס"ד טק"ט כתוב שבתחול הבודל (שמן מادر) נזהגו בו איסור לפי שאין ארם בקי בניקורו מרוב החלב שבו.

## חותי טחול

בטור ס"י ס"ד כתוב על זה שאמרה הגמ' חמישא חותי הוה, תלתא מושם תרבעא... דטחלי מושם תרבעא, כתוב, והחויטין שבו אסוריין ואון חיבין עליהם. הבית יוסף שם: בסדר הניקור של בעה夷'ט שכותב רבינו בסטי ס"ה נוטל הגיד שבתחול הטעול ומושך אותו ונסחכין עמו ג'חויטין שבתוכו. וראיתי לאבא מורי ז'ל שהיה נזהר שלא יפסק שום חותם מפניהם שרראי החויטין סמוכין לחלב המכסה את הקרב. ומצאתו שכותב הרשב"א בת"ה חותין שבכליאו ושבתחול אסוריין מושם חלב ועריך לשרש אהריהן, בשו"ע ס"י ס"ד טע' י"א כתוב נוטל ראש הגיד שבתחול הטעול ומושך אותו זנסחכין עמו ג' חותין שבתוכו ועריך ליזהר שלא יפסוק חותם מהם ואם נפסק עריך לשרש אחריו.

## סדר הטעול

מתחללים לפשטות את הקромים מעדיו הדק תופסים את קצחו וממשיכים לפשטות עד העדר העבה הדבוק לכרטס. ולאחר שנגמר לפשטות כל הקромים מנקים אותו מכל שמנוניות שבו הנקודות הבנות, ואו מוציאים את הגיד המhaftצל לשלהše שרשיט בعروה ש' שחדר לבשר הטעול לכל אורכו. טוב לנקרו בעודו חם, וכשיצטנן צרייכים לחטטו, רמי"א, גיד זה נזקן הייטב בתחילת צדו העבה של הטעול. המנקרים מוציאים אותו בעזרת סמרטוט, אם העטנן הטעול טוב לשרותו במים וזה עוזר לנקרו.

## הערות של הרב ר' ברוך מיזליש בניקור הטעול

מה שכותב בספר הניקור גבעת פנחת שחלב תחת קром הטעול מותר וכן נמשכו אחריו כל ספרי הניקור וגם הדרכות ש' מביאו אותו.

דעתי היא שלא דקדקו יפה בזה. כי על בשור הטעול לא נמצאו שום חלב. כל החלב נמצא בין הקромים או על הקромים העליין ואמ' לא מורידים הקромים טוב ונקרע הקромים והחלב נדבק בטעול ואו חושבים שהחלב נמצא מתחת לקромם — אני הבהיר שנקראתי הרבה טחולים שמנים ולא נשאר שום חלב לא על הטעול ולא מתחת הקромם כי כל החלב נמצא בין הקромים.

## הכבד

בד"ה חתיכה דרבוקה וכו' בגין היוצרת שיש בכבד הנקריא יצא הכבד כל זה לא מובן, יצא הכבד לא מגיע לחלב הכלויות וכבד חלמן לא.

ב. מיזליש

בגמרא חולין צ"ג ע"א אמר רב המוננו קром שעל הטחול אסור ואין חיבין עליו, והתניא חיבין עליו? מתרץ הגמרא טחול אטחול לא קשיא הוא בגין הדר הא שלא כנגד הדר. רשי מפרש (על הדר): קром שעל מקום עבהה) והוא חלב הקרבן בן בר"ן פגיה נ' כתוב דקروم שעל הטחול אסור משום חלב שעל הקרב השוכב עליו. בגמרא לא מצינו מפורש איסור על חלב הטחול, הגם' אומרת שקרום הטחול אסור וחיבין עליו כרת אבל על החלב שעל הטחול לא מזוכר.

גם הרמב"ם פ"ז מהל' מאכ"א ה' י"א ותוס"ע ובש"ע ס"ד לא מנמקים את סיבת איסורו. הט"ז ביו"ד סי' ס"ד סק"י כתוב שחייבו של הקروم הדר הוא הן מצד הנגלה והן מצד הנסתה הדבוק לכרס חיבין עליו וכ"כ הרשל' פרק ניהע סי' נ"ז הטחול לכל ארכו משרש אחריו. בסמ"ג לאוין קל"ח כתוב החלב המכסה את הקרב מונח על הקרב וחלב שעל דר הטחול בעובי, ממנו הוא, ולכך נאמר בגמ' חולין שחיבין עליו כרת והוא בעין קروم. וכ"כ באשכול סי' ב"ה שקרים הטחול נתהווה מחלב הקרב, בדעת רשי', אבל הבית יוסף סי' ס"ד אומר שדעת הפוסקים שדר הטחול הוא במקום הגס שבו. ווחכמת אדם כלל ב"ח סי' ה' וכן כתוב בשו"ע סי' ס"ד סעיף י'.

ובהגחות אשתי פא"ט סי' ל' כתוב וכן נהגו הקדרמוניים גורלי ריינוס לאכול כל הדבוק לכרס עד הטחול, ומה שמעדר הטחול ותחת הטחול אעפ' שהוא דבוק. לבירס אסורים, ובמרדי כי פא"ט בסוף דבריו סיים שם, ויטול גם החלב והקרום שעל הטחול ושולב הכרס בולו. והנה דיש חלב על הקروم הטחול והוא אסור ועונש כרת וחלב שעל דר הטחול בעוביו ממנו הוא, لكن נאמר במס' חולין שחיבין עליו כרת והוא בעין קروم.

הרמב"ן בפ' ויקרא ג' ט. כתוב: אבל כל הנקרא חלב נאסר אעפ' שאיןו קרב למזבח בגין החלב אשר על הטחול, הכה"ב סי' ס"ד אות י"ג כתוב: הקروم בעצמו של הטחול אינו אסור מן התורה והחייב כרת הוא בגין החלב הדבוק בו. יוצא לדבורי מה שנזכר בגמ' קروم הטחול שחיבין עליו כרת הכוונה היא על החלב שעל הקروم.

נשאלת השאלה עד עתה בירורנו החלב שעל קרום הטחול אסור וחיבין עליו כרת, מה הדבר של החלב מתחת הקروم, בתשובה מרשות סי' ב"ח מבירר את זה ואומר: בשאלתו בדבר המעו"ד בהמות שמנוט לאחר שנקרו הקром מעל הטחול, בנהוגנן נשאר עוד תחת הקروم הרבה חלב על גוף הטחול מהו? אם הוא שומן חלב טהור, או זה בכלל חלב טמא הוא. ומהירוש"ס מביא ראייה מאו"ז פגיה נ' סי' תמן"ח דמשמע שם מדבריו, ודוקא הקром שעל הטחול אסור אבל מה שתחת הקروم מותר, וגם מביא ראייה מבית יוסף סי' ס"ד שאומר: העטם שצעריך לשורש אחורי חוטי הטחול משמע דחלב שתחת קרום הטחול מותר, עיין שם. ממשום שינויין מחלב שתחת קרום הטחול משמע דחלב שתחת קרום הטחול מותר, עיין שם. בספר הניקור גבעת פנחת הביא בסוף שווית מאחיו הגאון ר' יוסף הכהן שהסביר שהחלב תחת קרום הטחול מותר. וגם מביא ראייה מהרמ"א שכותב: שיש מחמירין לנקר השומן

שתחת חותרת הכבד. ובטעול לא הגיה כלום ממשען דאין צורך לנקר יותר.

ובדריכי תשובה סי' ס"ד טק"ס כותב אמן המנהג הוא להעביר גם החלב שתחת הקروم ואולי מטעם חשוב שמא נשאר מעט מהקروم שכן מעבירין כל אשר לבן בו. לכתחילה אין להקל נגד המנהג דלא יהא אלא; דברים המותרים ואחריהם נהגו בהם איסור שאי אתה רשאי להתרעם בפניהם.

## הכבד

הכבד הנמצא מאחוריו בג' המתנים בעד ימין הבطن ע"י הטרפש.  
צריך לגורור החולב שעלי



הכבד נמצא בצדיו היוני של חלק הבطن מאחוריו הטרפש של חלק האחורי מעל המסס, הכבד דבק לטרפש ולברט וכיס המשרה תלוי בו מצד הקרים בצדיו העבה דבוק הכבד לכוליא היונית בסמוך לגב, חתיכה היותרת הלבנה "כבד חלבן" דבוקה על הכבד ומכתה חלק מן העיניירות הנמשכית לכיס המשרה ובה דבוק חלב הכליזות.

הכבד יש בו ריבוי דם לפיקר אין לו תקנה לבשלו על ידי מליחה אלא אם כן קורעו שתי ערבות ומינית חתיכה למיטה וצולחו ואח"כ יוכלו לבשלו. ואם מנוקבו הרבה פעמים בסכין הוי כקרעה שתי ערבות. וצריך לעצלו שיהיה ראוי לאכילה גם צרייכים לחזור הקטננות וגידין באותו צד שהמרה תלוי בו וחלב אצל המרה צריך לנוקות ואטטור ויש לו להלב דין הרשות כמו

שכתבי לעיל בסימן ט' וצריכים להדיח במים אחרי העלי לפני הבישול. (בעל העיטור). הרם"א ונוהג שלא למלוח כבד כלל אפילו לבירה ואין לשנות. רק יש למולחו כשהוא נמצא על השפוד או על האש לעצותו.

שכן וקרוב לחלב הקיבה ונדבק בו מאותו חלב במקומות המרה ובאבעה הכבד וצריך לגרור ולנקות את החלב שעליו. גם צריך לחתוך הגידין והקנקנות באותו צד שהמרה בו כוחותיה המרה ציריך לחתוך החלב הדבק בה, ואע"פ שהחלב זהה הוא של דאייתרא בקיבה שבני ארץ ישראל נהגים בו יותר אבל אנו נהגים בו איסור כמו שעל הקשוג. (טהרות אהרון סק"ב).

אותה חתיכה הדבקה בחלב הכליות כגון חתיכת היורתה שיש בכבד, הנקרא "אבעה הכבד" וגם מעט מן הכבד הדבקה שם היה שחהלב הכליות מונח שם באמצעו בין הכבד ובין חתיכת היורתה, ציריכים לנקר שם מן החלב הדבקה, כי לרוב פעמים נמצא שם חלב מן הכליות, וכן נהוגין אנו לנקר את הכבד ואת אבעה הכבד שנקר לא בלבן כי מראה היא לבן וכן כתוב בה"ג בהל' טריפות זב"ש דף ר' לציריך להסיר תרבה דעל בבדא. הכבד, ציריך לחותוך הגידין והקנקנות באותו צד שהמרה תלוי בה עם החלב הדבק בה (גבעת פנחס). הכבד הלבן נמצא בירורתה העבה אנו נהוגין לא לנקרו ולא לאכלו על הכבד הלבן נמצא הרבה חלב וקשה לנקרו והירורתה העב מגיע עד חלב הכליות וצריך לנקרו מהחלב שעליו.



כתוב בזב"ש: צריך לנקר אותה חתיכה הדבקה בחלב הכליות, כגון: חתיכת יורתה שיש בכבד. היינו אבעה הכבד שקורין בלא"ו דוימען, וממעט מן הכבד הדבק שם, לפי שחלב הכליות מונח באמצעו בין הכבד ובין חתיכת היורתה, ולרוב נמצא שם חלב מן הכליות. החלב שעל הכבד מחבר אותו אל הטרוף. והמרה של הכבד במקום שהיא מחוברת בו, שמה נכנסים לתוכו עצורות הדם ועצורות מורה השוניות.

לפיכך אומרים חכמי הטבע, שהכבד מקבל דם משני מקורות:

## הקיבנה

הקיבנה נראית בעיר, מבדעת יונית ארוכה ומשוכבה, אבל יחד עם זה היא גם עשויה בקשת, ויש לה חלב בין מחוץ לעיגול ובין בתוך העיגול. מבחווץ דבריך אליה קצה מן הפריטה. יש להוריד את כל החולב שבפניהם ושבחווץ, כי החולב שUMBHOZ הנקריא חלב דאקשייתא (רש"י חולין נ' ע"א) הוא אסור מן התורה (שו"ע סי' ס"ד סע' י"ד). אבל גם החולב שבפניהם לעיגול, הנקריא חלב דאייתרא מלשון חבל (רש"י), הוא ג"כ אסור מהמת מנהוג שנהגו בו אסור (שו"ע סי' ס"ד סע' י"ד), ובגהג' הרומי"א ולבוש סי' ס"ד י"ד בת' שמדינא אסור ולכן אין לחקל בו. ובמשב"ז סי' ס"ד כתוב שכונת הרומי"א לאסור מדרבנן, ובכח"א כלל כ"ח סע' ז' כתוב דחלב דאייתרא אסור ממשום גזירה, רשותו יבואו להתריר החולב שעל הקשת. וכתווב בפרח" סי' ס"ד טקכ"ב במקום שנוהגים להתריר חלב דאייתרא, עריך לבטל המנהוג ולאסרו, וכ"כ בש"ג סי', ס"ד ט"ק מ"ח. ולכן לא החולב בלבד, אלא גם הקרוות והחולב שתחתיו יש לקלוף. ואפילו במקום שאין שם קרום, וא"א לקלוף החולב כי אם בכח ובתחבולות שונות, כתוב בעקה"ב סי' א' בעמו"ז ס"ק כ' שאפייה נותגים לקלוף.

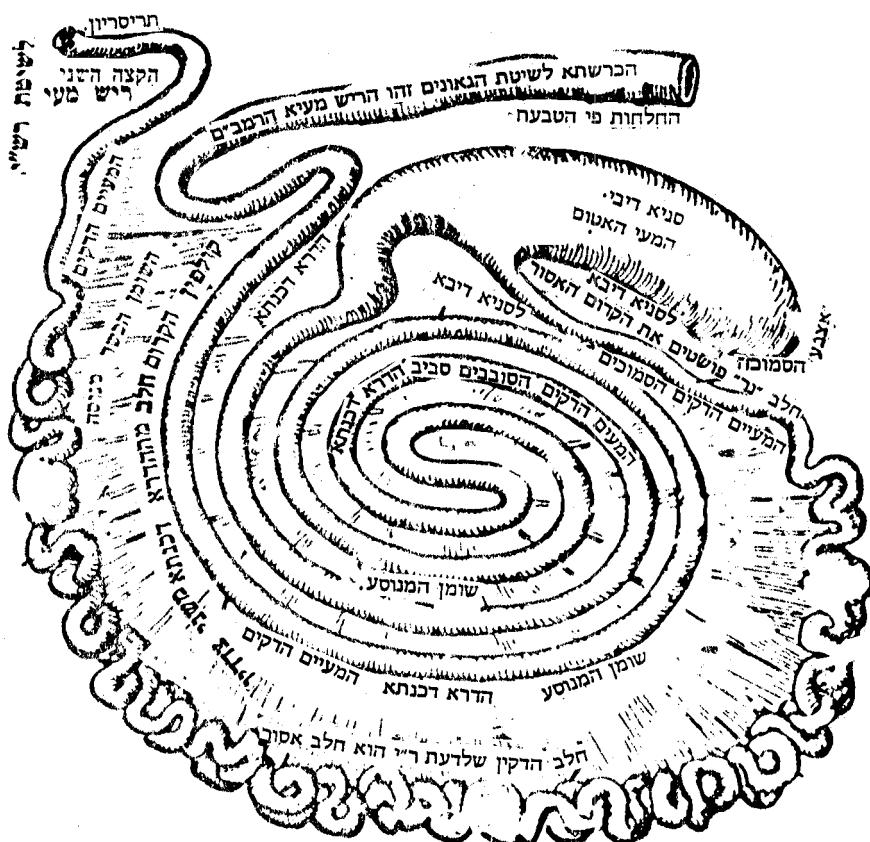
וכתבו הפס"נ שמשליכים את חולק המעי שע"י הקיבנה ואין מנקרין אותו כלל וכן חותכים ומשליכים חלק מהכרכשתא במקומות שהרعي יוצא לצד פי הטעעת כמלא ד' אבעות בין בדקה ובין בגטה, משומ שאיתו ראוי לאכילה, ומאותו הוא.

החולב שבפניהם לעיגול



## קרביום

ובניקור הירושלמי שהביא בשם רמ"א, שנראה מדבריו שלא מחמת מיאוט בלבד זורקין אותה, אלא שיש בזה גם חשש איסור. חרי לפניו דעותיהם של הראשונים ואחרונים בדברן הדרקון, ותמצית דברי ספרי הניקור בנושא זה, כדי לחת תמונה ברורה לולמוד, וכל הרוצה לבדוק את הדברים ייעין במקורות הנ"ל. ועתה נסביר את סדר ניקור המעיים על פי הציור.



שומן הבנאה יש להסיר משני הצדדים

## קרבאים

### ההדרא דכננתא

המעיים הדקים סביר ההדרא דכננתא. המזון עובר מן המעיים הדקים אל הסニア דיבי. מהטנא דיבי עובר המזון אל ההדרא דכננתא ע"ץ לחץ עדו האטום של הטנא דיבי. הזרוף האטום של הסニア דיבי הדוחק המזון לתוך ההדרא דכננתא. המעי הדק הנכנס לסニア דיבי. לפי דעתה אחת היא הריש מע"א. הכרבשתה לשיטת הגאנונים וזה הריש מעיא. השומן הכספי העוטף את ההדרא דכננתא. נקרה גם מנוסת הקצה השני של המעיים הדקים הקשורים לקיבה, שומן ההדרא דכננתא.

הראב"ד כתוב דעתך זהא, כדברי הגאנונים, דריש מעיא באמთא הוי בסוף המעיים. הרמב"ם והרא"ש סי' י' בפging נ' והטור סי' ס"ד מביאים שני הפרושים בדיין ריש מעיא, ובשו"ע סי' ס"ד סע' ט"ז כתוב שריר"ש יוצא ידי שניהם לגורר אורך אמה מכאן, ואורך אמה מכאן.

בן מחולקים רשי' והרמב"ם בשיעור הגיראה: לרשי' ציריך לגרור שיעור אמה אבל הרמב"ם לא הזכיר כל שיעור אמה. וכותב הב"י סי' ס"ד בדבר מועט סגי להרמב"ם. והב"ז כתוב כדי לסייע על הרמב"ם, כדיuder אם לא הטירו רק כחצי שיעור.

### כט' משנה

הראש דידך על דברי רבינו שלא כתוב באורך אמה כדאמר ר"י ריש מעיא באמתא ונראה דמפרש לדבני מעיט קרי אמתא ע"ש אמת הימים. חותכים מן המעי הסמור לקיבה עד אמה, וזורקים לטיזיטה. אף על פי שמן החידן, כאמור, בשור המעי עצמו מותר לאחר הניקור, אולם מוחמת מיאוטס בഗל הרירין (ספ. ג') או מוחמת איסורה, משות שא"א לאגרר את החלב הטיב (ברדמש"א דף רל"ז), והובא ב מגיה למשיל פ"ג מה' שגנות, גנ'ל) משליכים חלק זה. שאר המעיים הדקים אין מנוקרים כלל, המזון עובר לקיבה דרך הושט, מן הכרס עובר לביה"כ, ממש להמסט ומההמסט לקיבה (רש"י חולין מ"ב ע"א).

הקובה מלאה מזון ונראית כקשת. החלב הנמצא עליה מבחווץ נקרא אקשיאטא, והוא חלב טמא. החלב שבתווך הקשת נקרא דאייתרא, ומחולקים בני בבל ובני ארץ ישראל בדיין איסורה. בקעה הקיבה מתוחילים הדקים, ובראשם התריסטרון. לשיטת רשי' הוא "ריש מעיא" ומשם עוברת הפסולת לדקים מדקים דרך הסニア דיבי נכנסית להדרא דכננתא.

ע"י הסニア דיבי נמצאת שלפוחית החטן, ע"י השלפוחית בין קעה הדקים המוחובר לסニア דיבי, שבנקודה זו נמצאת חתיכת חלב ארכאה ועוגולה כצורת נר או אבעע בחלב זה והוא נוהגים אישור.

מההדרא דכננתא יוצאת הפסולת דרך הכרבשתה ופי הטעבה. לשיטת הגאנונים וזה הריש מעיא. למטה הכניטה לרוזם ופי הבושת מעל הכרבשתא, שהוא הגב, נמצאים הזנב ועצם הקליבוטסטא, ועכמתה הטיניטה שהן הצלעות חזקנות, בראשן תלויה אחת מהכליות.

## הקרביום הדקין

בגמ' ואת כל החלב אשר על הקרב להביה חלב שע"ג הדקין, דברי ר' ישמעאל, ר' עקיבא אומר להביה חלב שע"ג קיבוה — חולין מ"ט.

רש"י מפרש כשהמעיים מתחילה ליםך מן הקיבוה הו חלב שעל הדקין ואstor עד אמה לדברי ר' ישמעאל מפני שחלב שעל הקרב שקורין טיל"א מוחבר בו. ולומד. מואת כל החלב. (לשון רש"י). הוא הנקרא בשם תריסטרון.

בגמ' אמרין אמר רב יהודה אמר שמואל ריש מעיא דאמתה בעי גיריה וזה חלב שעל הדקין. הנה ריש מעיא. יש הרבה מחלוקת הראשונים ואחרונים, ראשית נבאר את המקום של הקיבוה ועל אותה אמה שסמכה לקיבוה אמר שמואל דעתיך גיריה. והרמב"ם בפי מהל' מאכ"א ה"ט הביא עד פ"י בריש מעיא ואומר חלב המעיים וכן הדקין המלופفين, כולם מותרים והרי הן כשותם שהוא מותר וחוץ מריש המעי הסמור לקיבוה, (וכחוב ע"ז הגהמ"ז) באוט ר' ואומר אבל רש"י פ"י שהקיבוה מתחלת להתקצר וודקין יוציאן ממנה עד אמה בעי גיריה וכן בספר התרומה), מדברי הגהמ"ז משמע, גם בריש מעיא שסמור לקיבוה יש מחלוקת בין רש"י והרמב"ם, ויש מן הגאנונים שאומר שארע העמי שעריך לגוררו והוא המעוי שיוצא בו הרעי שהוא סוף המעיים, והראב"ד כתב על פי הגאנונים שהוא עיקר.

בחידושי הרשב"א דף צ"ג ע"א מביא פירוש הגאנונים בריש מעיא שהוא המעי הנמשך מן הכרכשתא וכותב: ולא מחור הכרכשתא לא מカリ מעי אלא הדקין, ובכרכשתא לעולם קוראין חלחולת או כרכשתא והפי' הראשון עיקר.

במגיה למשל"מ פ"ג מהל' שגנות היה כתוב לרץ קושית הרשב"א ז"ל: "והנה מקוםathi לישוב بعد הגאנונים ולטלק מעלהם קושיא זו והוא זה הדבר ברור שהגאנונים לא אסרו אלא החלב שבראש הכרכשתא והוא סוף המעיים שתן הדקין המלופفين ומשם ואילך מתחיל הכרכשתא ועל אותו החלב אמרו הגאנונים דבעי גיריה עד אמתא. אבל ממש ואילך עד סוף הכרכשתא שומן הוא ומותר. וכן מבואר מדברי ריבינו ירוחם נת"ז אוט י' בהביאו פ"י הגאנונים גם בערך ריש דכתוב: "ו"א המעי הנמשך מכרכשתא ולמטה, הרי שלא אסרו הגאנונים אלא חלב שע"ג ראש הכרכשתא שהוא סוף המעיים ומשו"ה קאמר שמואל ריש מעיא כלומר הגאנונים דזה המעוי ולא קאמר ריש הכרכשתא מושם דהוא משמע סוף הכרכשתא, ולא נעלם מעין דהינו תחילת הכרכשתא בעי גיריה.

הרוי מבואר להגאנונים הריש מעיא של הכרכשתא אינו מתחיל מנוקב הרעי רק מתחילה הכרכשתא שהוא סוף המעיים המלופפים שם מתחילת האמה.

בספר יראים סי' קמ"ד אומר שעריך לגוררו אמה לצד הקיבוה, ובשוו"ע סי' ט"ז כתוב שירא שמיים יוצאים ידי שניהם לגוררו אורך אמה מכאן ואורך אמה מכאן.

הרמ"א בסyi סי' ז"ד כתוב: שאין ציריך להסיר רק את הקром עם הדבקון בו, ואורך אמות אלו אבל לא השומן הדבקון, משמע שהחלב שתחת הקром בריש מעיא בשני הקצוות, בין בצד הקיבוה ובין בצד הכרכשתא מותר.

בשפטwid סי' ס"ד סקי"א העלה דהעיקר להלכה כמש"כ הרמ"א בריש מעיא שבין במיע הסמור לקיבוה ובין במיע הסמור הכרכשתא החלב הנמצא תחת הקром מותר.

## הקרביים

הקייבת, המסת, בית הכוויות, הכרס, הדקון, הדראידננטא ובני המיעים הדקין, אלו הן האיברים הפנימיים שהללו בהמה הנקראים קרביים. החלל מתחלק, לחיל הקדרמי, שם נמצאים אברי הנשימה, כמו הלב והריאות, ולחיל אחריו, שם נמצוא אברי העיכול, כמו: בית הכוויות, המסת, הכרס, המיעים הגסים והדקון, בין קדרמי ואחריו מבידיל הטרפשל, בתורה והמצווה קס"ז: מה שצווותה התורה להקריב את הקרביים, הכוונה יותר לאיבוריים הנמצאיםبعد אחורי מן הטרפשל, ולמטה לציד הירכיים שנמצאים בהם פרש, כמו הקייבת, המסת בית הכוויות, הדקון ובני המיעים. שאינם עלולים למזבח עד שירוחם, והוא מעלים אותם למזבח בכל מיזוח, כפי גזרלה של זהב, לפי פירושו של הרואה"ש קדשה גדולה, וגם התוסטו"ט סבר כך, ובכליה זה היה נוטען המיעים אחרי גמר הרחיצה, מובן שכונת התורה שאמרה, חלב המכסה את הקרבן מדורב לאיבורי השיכים לאברי העיכול.

בואר קצר פועלות המأكل ומעלה גרה.

### מעלה גרה

עיכול המأكل בבהמה כשרה.

בתוב תורה כל מפרט פרשה ושותעת שסע פרשות מעלה גרה בבהמה, אותה תאכלו. (ויקרא י"א, ג) רשיי מפרש מעלה ומקיאה האוכל ממעיה ומהזרת אותו לתוך פיה לכתחשו ולטחנו הדך.

והנה פעולות מעלה גרה.

המזון מגיע מפה דרך הוושט אל בית הכוויות ומשם למסת. מהmast חזר המأكل לפה והוא מעלה גרה. אחרי זה יורד המأكل בחזרה לברס הפנימי בית הכוויות, וועלה עד למיצר הקיבת דרך המסת וממנו לחתריסין (לפי רשיי הוא הריש מעיא) ומשם למעיים ודקים הסובבים סיבוב להכנתה והמأكل יוציא דרך חרכשתה שבו יוצא הרעי.

### השלד והאיברים הפנימיים של בהמה

א. המוח הגדיל.

ב. החלבי העליזונה.

ג. החלבי התוחתונה.

ד. חוט השדרה.

ה. חוליות צואר המפרקה.

ג. טבעת הגדרלה – תורבן הוושט.

ז. הראש.

ח. הקנה.

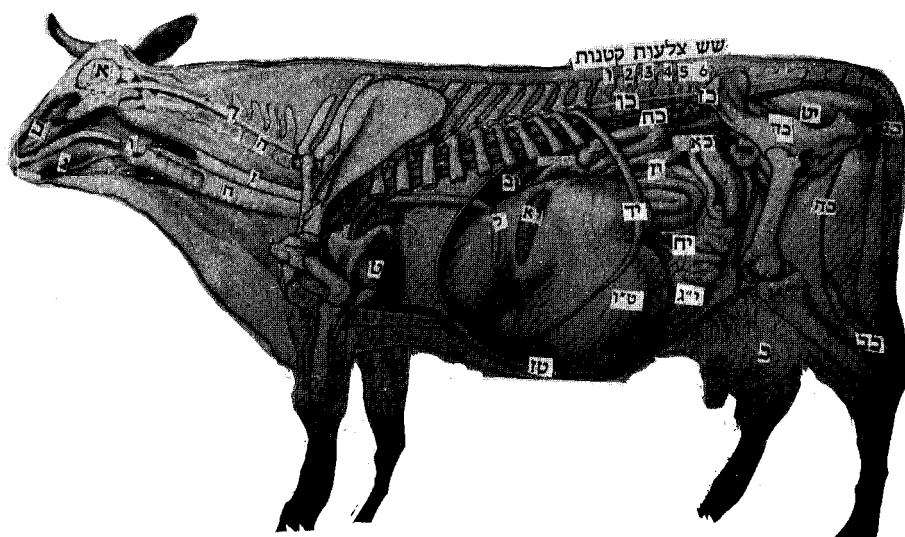
ט. הלב וטרפשל הלב.

י. תעלת הוושט.

יא. התחול.

יב. הכבד.

## השלד והאיברים הפנימיים של הבבמה



- יג. המעיים הרקימים.
- יד. החצלוּ הי"ג.
- טו. הכרט.
- טו. כסלים, בשר החופף את רוב הכרט.
- יז. הדרא דכנתא, המעיים הגסים.
- יח. המעיים הרקימים.
- יט. כרכשתא. חלחולת, המעי היישר, ריש מעי באמחתא.
- כ. נחל.
- כא. סニア דיבא.
- כב. עצמת הגדיין.
- כג. חוליות הזונב.
- כד. בוקא דאטמא, האנקא.
- כה. גיד הנשה.
- כו. חלב המותניים, הסינטה תרבעה דתווי מתרני לשיטת רשי' פשṭא וגדרא.
- כו. מקום המנתנים (לשיטת הרמב"ם) מקום עיקרי המנתנים סמור לראש הירך.
- כח. כויליא.

## המעיים

הזכרנו לעיל את הرمבי' פ"ז מה' מ. א. ר' אש המעי שסמור לקיבת השואת תחלת בני מעיים שעריך לגרור חלב שעלייו וזה חלב של הדרקים שאסור. ויש מן הגאנונים שאומר שרראש המעוי שעריך לגרורו והוא המעוי שיצא בו הרעי שהוא סוף המעויים.



### כטף משנה.

הרואה'ש דקדק על דברי רבינו שלא כתוב באורך אמה כראמר ר' ריש מעיא באמותא ונראה דמפרש לדבני מעיים קרי אמתא ע"ש אמת הימים.

בברכת חיים תשובה נ"ב כתוב דהחלב של הסニア דיבי אסור מצד הדין ולא מנהגא, ומסיים שם דהחלב שאצל הסニア דיבי הוא הלב גמור.

ובספריו מנוקרים כתוב דקבלת ממונקים לחזור את הסニア דיבי ולזרוק אותה. ובשבכל חלקט דיני גיד הנשה סי' י"ז אומר: השיב ר' נתן ולעל סニア דיבי דאין אסורים, אלא מחמת מיאוט אינו נאכל ולא מחמת איסור וכן נמצוא בחלכות גודלוות וחלב של סニア דיבי אסור ישעל הקיבה מותר וכן כתוב רבינו ירוחם נתיב ט"ז אות י' שכחוב: סニア דיבי הוא המעוי הרחוב והוא מוחבר לדקין ווורקן אותו.

בטור סי' ס"ד הביא שתי השיטות, ובב"י שהביא בשם רבינו ירוחם דהעיקר בפירושי והרא"ש וכותב דכן הוא גם דעת הסמ"ג והסמ"ק, וכותב שם: כתוב מוזרין הביב ובזונן זהה ראוי להנוג בז איסור אפילו לדברי הרמב"ץ שאמר. בכל דוכתי דלא נהגו ביה איסור שרוי, וכבר נהגו עתה איסור וכן הדור ש לפניו א"כ אין בנו כח לחזור ולהנוג בו היותר. וכן פסק בשוע" סי' ס"ד סקי"ב חלב הקיבה של הקשת אסור מן הדין, מן התורה ובעל היתר. אסור ממנהג שנางו בו איסור, עיין בכרחי סי' ס"ד סקטאי.

וכتب הרמ"א ע"ז ויש אומרים שמידנא אסור ולכן אין להקל בו, וכן כתוב הלבוש סי' ס"ד סעיף י"ד דדברי טופרים נהגו לאסור ג"כ אותו שעל היתר ואין להקל בו, ואנו נוהגים למעשה לחזור את הריש מעיא שע"י הקיבה ומהכרכתה ביחד עם הסניא דיבא, מורידים את שני הקרומים של החדרא דכנתא. יש מומחים שיעודים להכיר את הצד המותר ואת הצד שאסור ואנו נוהגים להוריד את כל הקרומים משני הצדדים.

הכרס הוא עובי הבطن צד הרואה את פני האדרמה ושם נמצא חלב הפריטה על כלו ומתחתיו יש קром, ומתחת לקרום נמצא על בשר הכרס חלב וציריך לקלוף גם את החלב משם לכל הדיעות לדעת ר"א הוא אסור מן התורה בן משמע מתשובה ר"א שהובא בא"ז סי' תי"ג וגם לר' יואל שמתהיר החלב מתחת לקרום אבל הקروم עצמו שהוא אסור מודה גם ר"י, כך כותב הש"ך סי' ס"ד ס"ק י"א בשם הב"ז. בכל זאת, מטעם חומרא יש לאסור את החלב שמתהיר לקרום גם לדעת ר' יואל כן משמע מהمرדי פא"ט סי' תרכ"ג.  
 והחלב הנמצא על הקרום נקרא טיל"א, והוא החלב המכסה את הקרב שהוא "תורבת קром ונקלף" וחייבין עליו כרת.  
 ואת הקרום שמתהיר לפיטה, לא מחתמת החלב שמתהיר צריך לקלוף אותו, כי גם במקומות שאין שם חלב מתחתיו צריך ג"כ לקלוף את הקרום.  
 ומה שколоפין את החלב מתחת לקרום, משום שחוושים לשיטת ר"א הסבר כי חלב טמא הוא ואסור מדאורייתא, ובמשכבות סק"ז כתוב דההט"ז פסק הכר"א וגם כרת איכא, וכ"כ בפר"ח סי' ס"ד סקי"ד.



הקמטים והכיפולים בפנים, מקום שם מתעלל המון.

## הכרס

נמצא בצד השמאלי של הבطن וחלק שלו נכנס גם לצד הימני חריזע عمוק מחלק את הכרס לשניים עד אחד פונה לيمין הבطن והוא החלק הגדול וחילקו השני פונה לצד השמאלי החוויל: כרס פנימי וכרס חזינו חoilין נ"ב, הצד הימני של הכרס מכוסה חלב, כשהתבוח פורח בطن הבבמה לאחר השחיטה נפצע בתחילתה עם החלב שעל הכרס, חייכים להויריד את כל החלב שעלי ולנקות יטה עד שהבשר יהיה נקי מכל שמנוניות שהיה דבק בו וזהו החלב המכסה את הקרב, ואת כל החלב אשר על הקרב.

התורה אמרה והקריב מזבח השלמים אשה לה' את החלב המכסה את הקרב את כל החלב אשר על הקרב (ויקרא ג"א). חלב המכסה את הקרב הוא חלב הפריטה, והוא תותב קרום ונקלף והוא שנזכר בגמרא חולין (מ"ט): ורמינו והאת כל החלב אשר על הקרב, ר"ץ אומר מה חלב המכסה את הקרב קרום ונקלף אף כל קרום ונקלף, ר"ע אומר מה חלב המכסה את הקרב תותב קרום ונקלף אף כל תותב קרום ונקלף, קרום דק יש עליו ונקלף.

הרי"א טרזינה בסוף תשובות הרاء"ש אומר: על הכרס יש שלשה חלבים, א) תותב קרום ונקלף, ב) קרום ונקלף, ג) אחד נקלף בלבד. ברור שהרי"א טרזינה מונה את כל סוגי החלב הנמצא על הכרס תותב קרום ונקלף — כשלמה-պירוסה על הכרס ונקלף פיריסה, קרום ונקלף זהו קרום החולב מתוך פיריסה שמנוח על החלב ונקלף ממנו, ואחד נקלף בלבד הוא החלב הדבוק על הבשר הכרס, והוא דבוק מkommenות מקומות.

המודרבי בפרק אלו טריפות סי' תרכ"ג מבדר שם כל העניין.

רבינו אפרים אומר: מה חלב המכסה את הקרב תותב קרום ונקלף, תותב היינו המכסה דהוא הפריטה, קרום היינו שתחת המכסה והוא על החלב הנקלף, ונקלף זהו החלב שתחתה הקרים הדבוק הכרס, אף כל מקום שהוא תותב וגם יש בו קרום וגם יש בו נקלף, והוא אסור, בקייבא יש בו קרום וגם נקלף. אמרין ריש מעיא באמותא בעיא גירא, אף על פי שאיןו תותב, הואיל ונקלף הוא אסור, וכל שכן חלב שעל הכרס עצמו דבעיא גירא ואסור שהוא נקלף, ציריכים לנקר ניקור יסודי וקפדי לפתח את כל הקמטים ולנקר הכל ראה מה שכותב בטහרות אהרון, בארכ הונגריה ובכיסלובקיה וגם בעיר לובלין לא אכלו את הכרס ומכוון אותו לאינו יהודים. לאלו מkommenות שכן אוכלים צעריך להיות ניקור של הכרס, להפריד את המטס מן הכרס ולהתורן אותו לכל האורך עד לקצה הכרס השני לישר אותו על השלחן בעוריה שטוחה וירושה, שיוכל לקלוף את כל החלב עם הקרים מקצת אחד עד לבסוף להפריד כל הקרים מהבשר ולפתח כל הקמטים והכפלים, והקיטול הגדול שבאמצעי הכרס לפתחו טוב טוב ולנקר היטב כל הרים מחלב עד שכל הכרס יהיה נקי לגמרי מן החלב.

## הקליבה

נראית כקשת ויש לה חלב בין מוחוץ לעיגול ובתוך העיגול, ציריכים להויריד את כל החלב שבפניהם ושבחווץ, חלב דאקשייתא הוא בחוץ (רש"י חולין נ"א) והוא אסור מן התורה, ש"ע י"ד סי' ס"ד. אבל בפנים לעיגול הנקרא חלב דאייתרא אסור מוחמת מנהג שנשаг בו אייסור ומה שכתב הרמ"א והלבוש סי' ס"ד שמדינה אסור ואין להקל בו, כתוב במושב"ז סי' ס"ד

שכונת הרמ"א לאסור מדרבן, בפרק"ח סי' ס"ד סק"ב כתוב במקום שנוהגים להתרח חלב שאיתר עזר לבטל המנהג ולאstro, ולכן ציריכים לקלוף החלב והקרום תחתיו. נברא קצר חלב הקיבה.

בגמרא חולין מ"ט ע"א אמר ר' יצחק בר נחמני אמר א"ר אוושעיא חלב שע"ג קיבה כהנים מנהגי בו היותר רבבי ישמעאל שאמר ממשום אבותינו... "כל אשר על הקרב להביא חלב שע"ג גבי הדקין, דברי רבבי ישמעאל, ר' עקיבא אומר להביא חלב שע"ג הקיבה, רשי" חלב שעל הדקין כשהמעיים מתחילים למשוך מן הקיבה הוי חלב שעל הדקין אסור עד אםה לדברי רבבי ישמעאל מפני שהלב שעל הקרב מחובר בו אבל חלב שעל הקיבה לרבי ישמעאל מותר. הגמ"י אומרת. וסימניך ישמעאל מהנא מסיע כהני" — רשי" מפרש שהקיבה ניתנה להם מאת זבחיו הזבח נהגו בו היותר לאכלו, והגמ"י מבירר שם דחלב הקיבה אינו טובות, רק קром ונקלף ויש מחלוקת בין בני בבל וא"י הווא, בחלב דאייתרא דבני ישראל התירו מושם דסבירא להו בר"ע דבעינן טובות, ואיתריא אינו טובות ובין בכל אסורי מושם דסבירו כר' ישמעאל דסגי בקרים ונקלף ואנן בתדר בני גירין ושני החלבים בקיבה אסורי.

הרא"ש פרק גיד הנסה סי' ל', פסק ג"כ ברש"ו זול והאלפס זול פסק דאייתרא שרי ולא מסתיר אלא כדפסק רשי" דנחי דמאוריתא שרי וקייל הלכה כר' עקיבא מصحابיו מ"מ בני בבל החמירו לנווג בו איסור וכל מנהגינו בבבל.

הרמב"ם בפי' מהל' מאכ"א ה"ו: אומר ויש שם חלב על הקיבה עוקם בקשת והוא אסור וחוט משור כמו יתור והוא מותר, ובהגמ"י אותן ד' כתוב שם על הרמב"ם זול אבל רבותינו מערפת פוסקים לחומריא ואסרו בין באקשתא בין דאייתרא כלישנא דמחמיר. ובין בבל דלא אכלו דאייתרא, ואנן וכל בני חוויל אחריו תלמוד בבלי נשיכין.

בטור סי' ס"ד הביא את שתי השיטות, ובכבי' הביא בשם רבינו ירוחם דהעיקר כפירוש' והרא"ש וכן הוא דעת הסמ"ג וסמ"ק, וכותב מהר"ן חביב בזמנ ההוא ראוי לנווג בו איסור אפיקלו לדברי הרמב"ם שאמר בכל דוכתא דלא נהגו ביה איסור שרי, וכבר נהגנו עתה איסור וכן פסק בשוע"ע סי' ס"ד סק"יד, חלב הקיבה שעל הקשת אסור מן הדין, מן התורה ועל היותר אסור ממנהג שנางו בו איסור, והרמ"א כתוב ויש אומרים שמדרינה אסור ולכן אין להקל בו.

## חלב הקיבה — ניקورو

כתב: והקريب את החלב המכסה את הקרב ואת כל החלב אשר על הקרב. חלב המכסה את הקרב הוא חלב הפרישה, תחת הפרישה יש קром שתחתיו נמצא חלב הדבוק לבשר הכרס, פה ושם, חתיכות חתיכות, זהה יש מחלוקת בגמ' (חולין מ"ט). רבבי ישמעאל שאמר ממשום אבותינו את כל החלב אשר על הקרב להביא חלב שעל הדקין ור' עקיבא אומר להביא חלב שעל הקיבה.

ונחلكו בזה שני קדמוניים, רבינו יואל הלוי ורבינו אפרים, במדרכיהם פא"ט מביא את דבריהם בס' תרנ"ג ובאו"ז אם חלב הדבוק עלبشر הכרס מקומות מקומות הוא אסור או מותר, רבינו יואל מתיר דסובר קром ונקלף פירושו שהקרים נקלף מעל החלב שהוא טוב. ומה שדבוק לבשר הכרס מקומות מקומות קצת כאן ומקטצת כאן, אינו טובות לא נקרא חלב ומותר.

ורבינו אפרים סובר שהוא גם הדבוק על בשר הכרט עצמו והוא חלב טמא, כל אחד מהם מוכיח שרש"י הולך לפי שיטתו. היבח הולך לפי שיטת רבינו יואל שהחלב הדבוק על בשר הכרט מתחת לטחול הוא חלב מותר. וסובר שם רשי" סובר כן.

יש מחוליקות בזה בין בני ארץ ישראל ובני בבל. והגמara אומרת דאקשטא (נקרא החלב מבוזע לעוגל) כו"ע לא פליגי דאסור אפילו לבני ארץ ישראל, כי פליגי באיתירה, (השומן מבפניהם יעוגל הקיבה המוקם בפניהם איפה שהקיבה עשויה לקשת נקרא איתירה) ומחלוקת בני בבל וא"י הוא בחלב דאיתירה, דבני ארץ ישראל התירו משום דעתו לרשותו להו בר' עקיבא דבעין תוטוב, ואיתירה איננו תוטוב, ובני בבל אסרו משום דעתו לרשותו בר' ישמעאל לדגי בקרים ונקלף ואנן בחר בנה בבל גוריין ושני החלבים בליקת אסוריין.

הרמב"ס בפ"ז מהל' מאכ"א ה"ז ז"ל: ויש שם חלב על הקיבה עקום כמו קשת והוא האstor וחוט משור כמו יתר והוא מותר. וכן דעת הרמב"ז (bahgami'oth d') כתוב שם ז"ל:

אבל רבותינו מערפת פוסקים לחוואר ואסרו בין באקשטא בין באיתירה קלישנא דמתהמיר החטם, פא"ט, ובני בבל דלא אכלו דאיתירה כדאיתרי, בפרק מקום שנהגו, ואנן וכל בני או"ר אחריו תלמוד בבל נמשכין.

וכן כתוב בספר ניקור שמשליכין את חלק המעי שע"י הקיבה וכן חותכים ומשליכים חלק מהכרבשתא במקומות שזרען יוצא כמלא ד' אבעבועות בין בדקה ובין בגסה משום מיאוס.

## הקידבה

הקידבה נמצאת תחת המטס בעדר ימין החבטן והוא יותר קטנה מהכרט ויש לה שני פתחים אחד להמטס והשני הוא שער הקידה הקשורה לمعايير, שעוברת לתריסרין, ובצד הימני העליון, מן הקידה למעלה נמצוא בطن מיקום פנוי ובמקום זה נמצאים המעיים הכליליות והרחמים. המעיים מוחולקים לשנים, המעי העבה, והדק, השונים מבניהם ובאורכם. המעי הרק מתחלק לשולשה חלקים. א) שער הקידה, ב) תריסרין, ג) מעי הארון.

המעי העבה גם מתחלק לשולשה חלקים הנקראים: א) סניא דיבא, ב) הזרא דכנתא, ג) הכרבשתא.

הסニア דיבא הוא התחלת המשׁ דעבה ורכזו חorder המעי הרק לתוך המעי העבה. מקום חרירות המעי הרק לימי העבה הוא הגבול בין הסニア דיבא לבין הזרא דכנתא, והזרא דכנתא הוא הדמישך של הסニア דיבא.

חכמי הטבע מסבירים שהמעבר איינו ישיר מהrisk להעבהAuf<sup>ii</sup> שהמעי העבה הוא המשך של הדק, אלא המעי העבה עצמה מתחילה מטニア דיבא כמו בכתה עצומה הפתוחה לעצ' המשך המעי העבה, והמעי הרק אחורי מרחוק מה מהכבה הוא חorder לתוך המעי העבה, מיקום חרירת המעי הרק לימי העבה, הוא הגבול בין הסニア דיבא לבין הזרא דכנתא, והזרא דכנתא הוא דמישך של הסニア דיבא.

## חלב הקרב

אמר ר' אבא ר' יהודה אמר שמואל, חלב שעל ההמסט ובית הכווות אסוריין וענוש כרת. וזה הוא חלב שעל הקרב.

דרך ניקورو: מפריד ההמסט, פותח כל אורך הכרס, קולף כל החלב, חלב הדבק היטב לבשר מורידו בסכין, פותח כפלוי הקמטים ומנקה כל השמנוניות מבפנים. החלב שחרר שם, איןנו נקלף בנקל מעל פני הבשר, על המנקר למצווד דרך אריך לתפוס את קצה הקром היוצא ממנו. לתפוס את קצה הקром, יורד מעתה בקלוות גם החלב שעלייו. צרייך לפותח ולהוציא החלב מבין הצללים והקמטים שכרכס גם במקומות המוחברין בין בית הכווות וההמסט להכרס, צרייך לפותחם ולקלוף את החלב מבנייהם. באויה הארוך סי כי סעי' אי' שכ', דכל הקром שעל ההמסט וביה' א' אסור משום חלב.

חלב המכסה את הקרב



הקמטים והכפלות בפנים. מקום שם מתעלל המזון על ומתחת לקром דבוק חלב וצרייך להסתירם כל החלב הנמצא על בשער הכרס טען נקי יסדי, וכן בצללים.

## חלב הקרב



באריה הארוך סי' ב' סע' א' שב', דכל הקромת שעל הדמסט וביה"כ אסור משום חלב.



נקרא בשם בית כוסות (רש"י שבת ל"ז. כתובות ע"ז  
לפי שתווכו עשוי חרורים חרומים, תאים תאים כמו כוסות).

### קרום הכרט

קרום הכרט — מבואר מב"י סי' ס"ד דקروم שתחת החלב המכסה לכו"ע אסור, אעפ"י שהשוו"ע בס"י ס"ד ט' לא הזכיר כלל שקרום הכרט אסור, אבל הש"ך בס"ק י"א מביא בשם הב"י שהקרום אסור לכו"ע. ובאו"ה סי' כ' סע' א' כתוב: דכל הקרום שעל המכס ובה"כ אסור משומן חלב ולא הוזכר דבר זה בשו"ע, משומן דמייחא שפשיתא הוא, דלשיטחו השו"ע שפסק בר"א, דחלב הדבוק לכרט אסור, כי לשיטת ר"י קרום הכרט חמרא בעלמא הוא אבל לשיטת ר"א אסור מדרוריותא.

### בית הכוויות

הוא חלק מהכרט שdoneה לניט ובתווכו עשוים חדרים, תאים, כמו בוסות. לכן נקרא בית הכוויות, רשי' בכתובות ע"ז מקום יש בראש הכרט טמור להמסת קרווי בית הכוויות שהוא בein כס ויש בו טביב שפטו עובי שני בפלים, כפולים ודובוקים, והוא כמו שחק אחד וצעריכים למשוך הקרום יחד עם קליפת החלב. אבל המכס צעריכים להפריד מבית הכוויות כי לשניהם יש להם דופן נפרד ובאמצעו יש חיבור על ידי פתח שהאוכל נשפר מזהולה. והוא החלק הקצה של הכרט ומוקומו על יד הטרפש הבדוד המפריד בין החזה שבחלק הקדמי, גם בית הכוויות כמו הכרט מכוסה חלב.

### המסט ובית הכוויות

המסט נראה כמו כדור בתוכו קליפות הרבה כמו גלגלי רוחים ודופנו דק מאד מוקומו הוא אחרי הטרפש בין הכרט לבית הכוויות באידן הימני של חלל הבطن לעמלה מכוסה מסביבו בחלב המטס מקשרו על ידיفتح לבית הכוויות וטם על ידיفتح לקיבתה, מהקיבתה בא המזון הנעלם דק ונישם לתוך המעי העבה ויוצא בזרת פרש דרך דרך הכרכשתא. בגם' חולין צ"ג ע"א אומר ר' אבא אמר ר' יהודה אמר שמואל חלב שעיל המסט ובית הכוויות אסורין וענושין ברות וזהו חלב שעיל הקרב. רשי' בסוף הקרב ולא זה עיקר חלב המכסה את הקרב שקורין טיל"א שהוא תותב קרום ונקלף אבל אותו חלב המכסה את הקרב דבוק לחלב שעיל המסט ובית הכוויות. וכן בתוב בר"ז וזהו חלב שעיל הקרב, אלא לומר שווה מחלב שעיל הקרב.

בשאלות דר' אחאי בפ' וקריא כתוב: אשר על הקרב היינו שעיל המסט ובית הכוויות אסור וענוש ברות וזהו חלב שעיל הקרב.

הבה"ג והשאלות סברו בר' ישמעאל דחלב הדבוק לכרט מותר וחלב המכסה היינו פריטות ואת כל החלב אשר על הקרב איןוא אלא המסט ובית הכוויות שיש עליו חלב תותב קרום ונקלף, בפירושי' דחדיא מילתא הוא שהקרום הוא נקלף וזהו עיקר חלב שעיל הקרב, וכותב דגム הרמב"ם סובר שחלב שעיל הקרב הוא החלב שעיל המסט ובית הכוויות.

בשו"ע סי' ס"ד ח' הובא שחלב המסט ובית הכוויות אסור וענוש ברות. בב"י כתוב שחלב שעליו פרוס כשלמה כמו החלב שעיל הקרב עצמו. ביש"ש פגיה"ן אות ז' כתוב: דוקא מה שעליין הוא אבל מה שבין המסט ובית הכוויות במקום דבוק איןוא אלא שומן ולא חלב כמו שכותב המרדכי בשם רבינו יואל. מ"מ נהגו אישור בכלן.

בטהרות אהרן כתוב שעריך להוריד גם את הקרום והחלב הנמצא תחתיו.

### הערות הרב מיזוליש

הashboard"ץ מתייר בין הכתלים בדין חוטי העוקץ האליה, לפי הרשכ"א הרא"ס והמרדכי חוטי העוקץ הם חוטי חלב. ולפי רשי' והרמ"ס חוטי העוקץ גם גדי דם, הרמ"ס בהלכות מאכ"א פ"ז סי' י"ג, אומר חוטי חלב וחוטי חזיר וחוטי העוקץ ובו הכל אסורין מושום דם. עיין פירוש רשי' חולין מ"ה: עד היכן חוטי השדרה מגיע — חוט השדרה יוצאת מהמוח ונמשך בתוך החליות עד טוף הזנב ואפשר לישב כי בזנב יש חוטי על הזנב והם יונקים מחלב הכליות ויש חוטי בדרכן הזנב. ובתוך הזנב הם גדי דם לפי רשי' והרמ"ס.

ריש מעיא באמותא בעי גירא.  
זה לפי שיטת רשי' והן לשיטת הגאנונים דברי אמתם הם. אלא לפי פ' רשי' יותר נקבע לומר בעי גירא כי וhalb מונח על המעיים ולפי שיטת הגאנונים היה ציריך לומר ריש מעיא. באמותא ציריך קליפה כי הקром הטוכב את הרכבתה בערך אמה, יונק מחלב ומהתהה הקром הוא שומן וכך קליפה ציריך ולא גירא.

### חלב הכליות

בתורה כתוב: **ואת שני הכליות ואת החלב אשר עלייהן אשר על הכתלים** (ויקרא ג' פ"ד) רשי' הכתלים "פלנקין", שהחלב שעל הכליות כשהבאה חיה הוא בגביה והם מלמטה. הכליות נמצאות בחולל הבطن למעלה מתחת לגב סמור לשדרה מתחת לעצמות העצה. הכליות טמודות לחוללה הריבית וחומשית שבשדרה. טמודות לכבד, והחוללה הריאונה של עצה מבידילה בינוין. צבע העדר החיצוני של הכליה היא מראה אדומה ונקראה אודם הכלילא ובפניהם יש שכבה לבנה חוחוי לבן הכלילא בשו"ע ס"ה כתוב הטור בשם בעה"עט: **ונוטל את הכלילא ומבעבר החלב שעליו ומנקר יפה,** יפה, ונוטל טבן ומחרך הקром שיש על כל אחת ואחת ומחרך בתוך הכלילא, ונוקר אותו שורש של גיד מתון הכלילא כמו שהוא עם קעוזתו הנראי מכחוץ, וכון לכלילא השנייה, וחלב הכליות אסוד וחיבין עליו ברת.

בתוהין השלם כתוב שם: **דכליות אין מונחות בשוה,** אלא כוליא הימנית משוכה יותר כלפי מעלה ומעוררת להכבד, והכוליא הימנית יותר קרובה אל הלב מהשמאלית, וגם אומר הטעם למזה עריכים בעדר היומין להוציאו שלושה חוטין ובצד שמאל רק שני חוטין, משום דהכוליא בעדר ימין יותר טמונה לחוטין שאטוריון משום שיונקו מחלב הכליות. لكن הלכד היא להוציאו שלושה מעד ימין ושנים מעד שמאל, שלשה בימין על העצלות י"א – י"ג. בוגרמא חולין צ"ב יש מחלוקת כלובן כוליא, רבוי ור' חייא, חד אסר וזוהר מתריר, רשי' מפרש לבון כוליא שבתוך הכלילא בשור גמר הוא ואינו ציריך לסלקו, לבון, זה הוא החלב הארוך שבתוך החוט שהכוליא תלואה בו, וחותם מתפעל ונכנס בתוך הכלילא להרבה פיצולין, ועל זה נחלקנו.

על המחלוקת של רבוי ור' חייא על לבון הכלילא אמרות הגם' ורבה מרמרת ליה, רשי' מפרש: משרש אחריו. גם ר' יוחנן מחותט ליה אבל רב כי גאים ליה, פירוש חותכו מלמעלה ולא מחותט אחריו, אוח"כ אומרת הגם' אמר וכי בותיחה דרבוי איסי מסתברא, דאם רב כי אבא

אמר רב יהודה אמר שמואל חלב שהבשר חופה אותו מותר הכא נמי שלל הכלויות אמר רחמנא ולא שבתור הכלויות. רשי' בלובן قولיא הלך אחריו המהמיר לשרש אחריו ביזן לא אמר חלבתא כרבבי אסי והמהמיר ייחמיר והמוונע לא הפסיד.

הרי' כתוב גאים ליה לא היה מדקדק בנטילתו, היינו שלא היה מדקדק לחוטט אחריו, כי' הב' סי' ס"ד. ושלחן גבואה שם סקל'ב כתוב דר'יא לא היה מהחוטט לנקר גם מה שהוא חופשי תוך قولיא כרב' ור' יוחנן, אלא לא היה מנקר כי אם מה שנראה לעין שבתור הכלolia קדם שיתחתר בשער הכלolia, וכן פי' הרי' גאים ליה לא היה מדקדק בנטילתו.

הנה הרי' וכן הרמב"ס בפ"ז מהל' מאכ"א ה"ז פסקו כר"א דגאים ליה, ורש' כתוב שם: ובLOBן قولיא הלך אחר המהמיר לשרש אחריו ביזן דלא איתותם הלכתא כר"א והמהמיר ייחמיר והמוונע לא הפסיד. הרשב' חוטין שבכלolia ושבטעול אסורין משום חלב, וצריך לשרש אחריהם עכ'ל.

נראה מדבריו דגבוי לובן قولיא שלא איתמר הלכתא כמאן, ציריך להחמיר. בשלחן גבואה סי' ס"ד סקל'ד כתוב: ולענין מעשה, פה נהגו להחמיר בכל גובלינו לחוטט אחריו ולנקר כל לובן שבכלolia משל כבש או עז אבל של בופלי (בஹמות השמנות) נהגו בו איסור שאין אדם בקי בניקוזו מרוב חלב שיש בו מבית ומוחץ. ואנו נהגים כפי' כתוב הענל'ד לחותר יפה את כל הנזירות הלבנות שבו ויש להזהר לקלוף יפה ולהעביר את החחלב שבחריצי הכלויות, המרובים בבהמה גסה.

חלב שלל כליא



## חלב הכלויות

בגמרא (חולין דף צ"ג) אמר רב כהנא ואיתימא ר' יהודה, ה' קרומי הוה, תלתא משום תרבעא (חלב). ותורי משום דמא. דטיחולא (טיחול) ודכפלא (נכטלים) ודכליותא משום תרבעא. הכלolia יש עליה שני קרומים, כדאיתא בגמרא שם אמר רב המננא וכוי' תנא קרום שלל גבי כליא אסור ואין חייבין עליו (בררת), והותニア חייבין עליו וכו', قولיא אכוליא לא קשיא הא בעילאה, הא בתתאה. פירוש' עילאה: חלב ממש, שעלה הכלויות יש עליו קром דק והוא חלב גמור. תחתה, קروم עכ'ל. וכי' הפרישה יו"ד ס"ד — יט, העלון חייבין עליו, והטעם שגם הוא בכל' חלב שלל הכלויות: והתחזון וזהוטין שבה, אסורין ואין חייבין עליהם כרת והם אסורים מדרבנן.

## הכליות

צורת הכליה לאחר הנקור ויקלוף הלבנתית בפנים.

מגלה את השכבה הלבנה ע"י חתוך באורך בשור הכליה מעדר זה. חותך בכל האורך

העד השני סביב ויקלוף מבפנים ומנקה יפה יפה.

ומה היא הדריך הקלה נזקורי הכליה, כדי שיכליש מבחן החלב והלבון עם החריין

שבתוכו? קודם כל יש להטיר את הקром ודיק שעל הכליה מבוחן. מעתה יש לחותך בפנים

סביב דפנות הכליה ולפתוח כר, שכל הכליה תהיה שטוחה בלי גומה באemu, ويمצא כל

החלב והלבון שבתוכו בולט גובה יותר מבשר הכליה. מעתה יהתוך המנקר בנקל את החלב

הבלט ויקלוף הכל עד לשכבות בשור הכליה עם כל הנקיות הלבנות שבו.

לא מפרק

לובן שבכליה

וכל חנקניות

שתי הכליות

הלבנות שנמצאים בתוכו מנוקר



משבוקען את עצם הגלגולת לשנים, מוביל לפגוע במוח, נמצוא המוח מונח בתוך שני הקромים כבתוכר כס. הקרום הדובוק לעצם הגלגולת נקרא בגרמנית "קרמא עילאה", והקרים הדובוק למוח נקרא "קרמא תחתה".

כדי להוציא את המוח מהכס, ציריך לפתוח בסכין את הקромים הנ"ל, משומש שהקרים העליון הוא קשה ואינו נפתח בקלות.



נקור המוח

המוח מכוסה בקרום ורק החדרו בתוך הטורקים והפרישות ועמקי החדריו בו נמצאים נימי הדם.

## המוח

בחולין צ"ג בפיג"ה: חמישה קרומי הוו... קרמא דיבעי ודמוקריא משומם דמא", ופרש"י: "דמוקריא שעל המוח".  
ועיין בטור סי' ס"ה שכרבוב: "הבא לנקר מוציא את המוח, מעביר את הקромים שעליו, ואח"כ מעביר הקромים שתחת המוח הדובוק בעצם".  
ומהבי" על הטור משמעו, שרשי" בפי האגמורא שם נתקoon ג"כ לשני קרומים, דמוקריא משומם דמא, היינו שני קרומיים שעל המוח, שאיסורם משומם רם.  
מודיק לשון הטור משותמע, שקרים אחד דובוק לעצם הגלגולת והשני דובוק לגוף המוח.  
נמצא שהעצם והשני הקרומיים מגינים על המוח. עצמות הגלגולת, המקייפות את החלל שבו המוח, מגינות על המוח מבוחץ ואילו מבנים מוגן המוח ע"י שני הקרומים הנ"ל.

חכמי הרפואה אומרים שבકמטי הקромים העליון עוברים נימי דם המספקים חיות לעצמות המוח.  
ואילו נימי הדם שבקרים השני דובוק למוח וחודר לתוך החירוצים והטורקים ולהדריו הפנימיים של המוח מספקים חיות לפנים המוח. הרי מתרבר מזור המציאות, שהקרים העליון דובוק לעצם, והשני — למוח עצמו, וכמו שכח הטור.

ובדין ניקור מוח חעוף הביא שם היב"ח דעת הרוקח שעריך להוציא את המוח עצמו. אבל היב"ח עצמו אינו עומד בשיטת הרוקח, ולדעתו אין עירך אלא לחטבו, דוחתיכיה ומלהויה שפיר דמי.

אבל היד"מ שם באות ט"ז חולק על היב"ח וסובר, שכתחילה נהוגין להסיר המוח כולם בין בעוף בין בבהמה.  
ובסימן ס"ח כתוב דורמ"א "לכתחילה נהוגין ליטול המוח קודם המיליה מתוך הגלגולת לחתרך הגלגולת שתי וערב".

וכן משמע מטורף ספרי הניקור. בטפ"ג טהרות אהרון (סק"א) כתוב בפי" בעהע"ט, המובא בטור, שכונתו שני קרומים למוח, אחד שהמוח מונח בתוכו ואחד נשאר דבוק בעצם הגלגולת. ומצין שם, שמנาง יפה נהגו בכמה קווילות לקוץ את עצם הגלגולת, היינו כל הקדרה שהמוח מונח בתוכו ומשליך כי קשה להוציא שם את הקром, ואין עירך לווה זורה, כי אין בו חסרון ביס.

וכן כתוב בציינה לדוד (ס"א סק"ב), ובעקרות הבית (סימן ג') בעמודיו זהב (אות ב'), ועיין בס"ג היירושלמי (סוגיות קרומיים), ועיין בטפ"ג רב טביה ורבניתה ש"ז.  
בסימנים לא"א, לא"ב, ס"ה בי"ד, כתוב הטור, שעל המוח שבריאש יש שני קרומים, וכן על חוט המוח, שבתוכו עצמות השדרה, הנקרא: חוט השדרה, יש ג'ב שני קרומים.  
שבאים לנקר את המוח, כתוב הטור, יש להוציאו מן הראש ולהעביר את הקром שעלי, ואח"כ להעביר את הקром שתחת המוח החיצוק בעצם. וכן כשבאים לנקר את חוט המוח היוצא מן הראש אל השדרה, כתוב הטור, יש להוציאו אותו עם הקром שתחתיו. משמע, שהטור סובר: שמוח הריאש, וכן חוט המוח של השדרה שניהם מותרים באכילה, וכן דעתם כל הפוסקים.

## בחל

הכחול נמצוא בחלוקת הדוחורי של הבבחנה ומקומו בקעה כטלי הבطن על הירך, בין שתי הרגלים, מתחת לנתח הבשר הנקרא בשם בושת (אצל הזכר תלוי שם כיס הביצים).  
הכחול אסור בשר בחלב ולא חילקו בזה בין בחמה גודלה לבין קטנה שלא לידח מעולם, קרום עבה ולבן נ麝ך על פני הבצלים, מן החזה ולמטה, ובמכסה גם שמתחת לחבל, כיון שהקרום נוגע בכחל שאיסורו ממשום בשר בחלב, נהוגין לקלף קטע הקром המכסה את הכחול באורך וברוחב. (נייען ניסן) ושאר ספ"ג.  
נהוגין להסיר את הדוחין מן הכחול המלאים דם. וכן נהוגין להסיר את הבלוטה (דריזו) שבתוך הכחול שאיסורו מחמת מיאוטס, אבל השומן שהכחול מונח עליו מותר. נהוגין לחתרך אותו שתי וערב, תופסו בכוחו וסוחטו במקום החתרך, על ידי ירעאים ממנה מים הנראים בחלב, מהתך במקומות שזוב החלב או המים עד שלא יצא עוד כל לחלווחת של חלב מבינן. ואילך אין עוד בשומן ובלי כל טפק מן הכחול כלל, ומותר לבשלו כבשר עגנו. (ציינה לדוד).

קורע את הכהל שתי וערב וטוחה אותו בכוותל עד שלא תשאר בו כל לחוליות של הלב, אם חתכו כמה פעמים שתי וערב על פni כלו ומירח החלב שבו, בידים, כשר בדיעבד עצתו בליبشر, אבל אסור לבשלו אפלו בהז, וכש"ב שאסור לבשלו עם בשר ויש מתרין לבשלו לאחר צליה (ספ"ג).

יש מקומות שנহגו לא לאכול את הכהל אפלו בצלוי ואפלו אחר קריעה שתי וערב וטיחה בכוטל, משום שהמנקרים לא היו בקיאים בהפרדת הכהל מן השומן. כיון שהכהל מונח על השומן הירך הלבן שצבעו צבעו הכהל, אפלו מנקרים הבקיאים מסווקים לפעמים עד היכן מקום הכהל, והיכן קצחו של השומן.

במקום שנহגו לאכול את הכהל צריך הנקר להזהר כשמפריד את הכהל מן השומן שלא ישאר מאומה מן השומן על הכהל, כי בתחילת הכהל אסור לצלותו עם בשר אפלו קרועו שתי וערב וטיחו בכוותל שוע"ס סי' ז' רמ"א ע"ב בדרכ"ת סק"ה ולכך נהגו לא להשאר משה מהשומן על הכהל ולאמן הכהל על השומן.

בתיקון הבית כתוב כי למשעה בשרשנתבשל בחלב שחייטה אין אישור איסור תורה, ואם נקרו וקרעו שתי וערב וטיחו בכוטל ומירח החלב שבו מותר לצלותו, אבל לבשלו אסור אפלו אלא בשר אף לאחר קריעה שתי וערב וטיחה בכוטל, גזירה שמא יבשלו עם בשר, ועם עבר ובישל לבדה בלי בשר, נחלקו הפסוקים בדיעותיהם, הרמ"א והש"ך סוברים שבדיעבד מותר אבל הרשייל סובר שאפלו בדיעבד אסור, ובהפסד מרובה יש להקל כרעת הרמ"א והש"ך, וכל זה אם קרועו שתי וערב וטיחו בכוטל, אבל אם לא קרועו שתי וערב אפלו בשלו במים בלבד אסור אפלו בהפסד מרובה.

כחול, מפשיט ממנה את הקروم הלבן העבה המכוסה את התבן ואסור לאכלו משום שנבלע בו חלב. (וב"ש) ומפריד השומן מן הכהל ואם נסתפק הנקר במקום הגבל איפוא שמבידיל בין השומן לכהל, ייתווך עד התחלת הנקודות העבותות שמתחילה בו קצת רטיבות.

### כדי קליפה

בגמ' לא ליחסוף איניש כפל עלי בישרא דדאיב תרבא ובבעל בישרא. פירש"י: שהחלה מוטל על הבשר ומתוחמת חבעל הבשר. (חולין דף ח' ע"ב) Tos' אומר הינו לאחר ניתוח מיר קודם שנעטנן הבשר, אבל לאחר שנעטנן אין לחוש כדכתיב ויישמו את החלבים על החזות (יוקרא ט"ז).

הרין כתב שמדרבי רשי' משמע דאפלו בדיעבד הבשר נאסר וסגי כדי קליפה דאיינו כרותח ממש. וכן כתב הרשב"א דההחלב אסור את הבשר כדי קליפה, וכותב ושם דסגי بكلיפה.

הרמב"ם בפ"ז מזהר, מאכ"א הי"ט אומר דהבשר אינו נאסר, אלא לכתחילה אסור לפירוש חלב על הכתלים. הרין והרשב"א אומרים דלשיטת הרמב"ם האסור היא שמא ישכח מלשפשוף היטב את הבשר ובדיעבד סגי לשיפשוף היטב וואמר שבגלל השמנוניות בעי שיפשוף גדול, لكن כתב הרמב"ם שמא ישכח מלשפשוף היטב ולא סגי בהדרחה ולא דמי מוה שאמרו בגמ' שחט בסכין של עכו"ם מדricht, בלי וזה כל בשער בעי הרחחה, מחמתדים, וגם לעצי בעי הרחחה, שם בדעת טני בהדרחה אבל כאן מחמת השמנוניות בעי שיפשוף גדול.

ביש"ש בפ"א דחולין טי' י"ד אומר, דגמ לרש"י אינו אסור אלא לכתהילה ומה שכתב לפיו שהחלב מתחכם ווב על הבשר זה רק חיש רדווקה וגם ספק ספיקא היא, דעתם יזוב ושם לא יזוב ואת"ל יזוב, שמא לא נפתח קרמא.

להלכה: המחבר והרומי"א בס"י ס"ד סע"י י"ט פסקו כהרמב"ם רק לכתהילה אסור לפרש חלב הכסלים על גביבשר, ואם עשה כן לא נאסר הבשר וסגי בשיפשוף ולפי זה צריך להבין מה שנגנו כדי קליפה והבשר שדבוק על הלב.

בسف"ג של רש"א בענין הקромין וקליפה אומר אכן יש לחלק בין העניינים, שאני חתום שיש קромים בין החלב והבשר, לא כן כיון הרבה מקומות ללא קромים ועוד יש חילוק איטה שהחלב דבוק מתולדתו או יותר ממזה לבלווע.

בררכ"ת סי' ס"ד קי"ז חביא בשם ספר "דברי יוסף" איות תל"ר בחלב הוא איסור כרת יש לחוש לדעת הרשב"א והאו"ה להזכיר קליפה. בס"ק קי"ח חביא בשם האו"ה שיש ליזחד שלא לפירוש גם לאחר שנותר שיש לחוש שהטבח יסמור על דעתו שכבר נתקדר ולפעמים לא יהיה קר כל כך ויוזב החלב ויבלו עבש וgmt זקרים והחלב דק ומתחמער כדי הטבח ולאו עדותיה.

הוד"מ בס"י ס"ד אותן י"ב כתוב דיין לחוש לויה והביא בשם הדברי יוסף שהעליה דמיון וזהו החש איסור בירת יש לחוש לדברי האו"ה.

בתורת הניקור היירושלמי כתוב: וכותב בכר"ה סי' ס"ד זוזל: כתוב רבינו יוזחן נהוג מנקי הבשר לקלוף ולהסיר זקרים שעל הבשר ששוכב עליו חלב הכסלים ויפח הם עושים, כי אותן קром והוא אסור מחמת החלב ששוכב עליו.

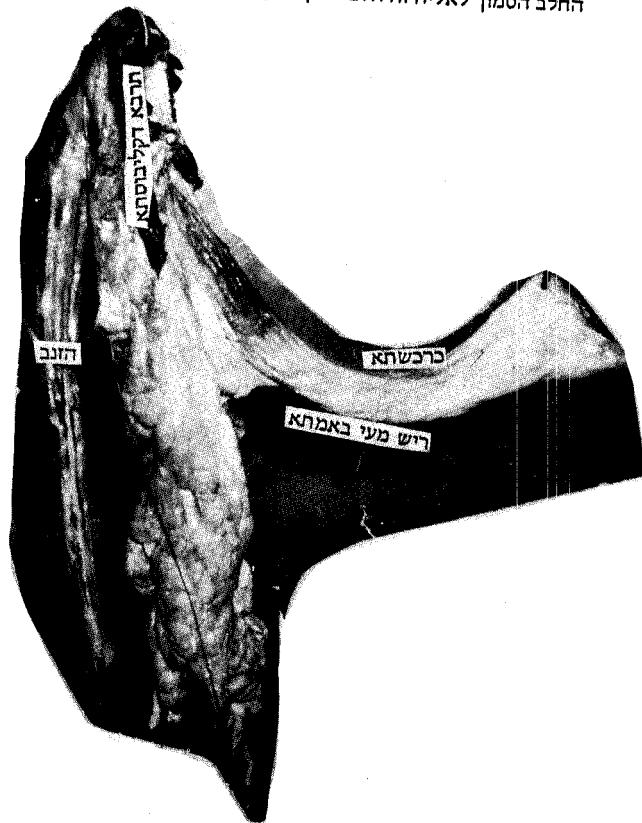
ובריש"א בסוגיא דקרומין וקליפה טע"י י"ט כתוב טעם לקליפה שאנו עושים, לפי שהבשר מלא גומות ובקעים יש לחוש שיש שם חלב בעין, ואט קלפו הבשר כדי קליפה אנו מובטחים שלא נאכל חלב. וכותב דלפי טעם זה נוכל להבין מזוזע לא נתקנה קליפה כ"א לגבי מראה אדום ולא לגבי מראה כסוף ממשום שמראה כסוף הוא עוזך המכסה את הבשר וחוץ בעד חזרית החולב לתוך הבשר, וכיון שהוא חלק בלי גומות וכל בקעים ליכא למיוש שיש בתוכו חלב, עיין בתורת ניקור השלם דף י"ט שם ויש מ"כ שנוהגים ג"כ לכולם.

## חלב הזנב

החלב הסמור לאליה זה חלב שבין הפוקולות דברי ר"ע, עצם האליה שמחובר לו משני דופניו חלב בפנים העצם שהוא חלב הכסלים.

הרמב"ם בפ"ז מה מאכ"א מביא שיטת הגאנונים שריש מעיא באמתא מעדו השני של הדקין  
שבו יוצא הרעי.

החלב הסמוך לאליה זה חלב שבין הפקולות דברי ר"ע



## האליה הזנב

בתורה בתוב (ויקרא ג.ט.) והקריב מזבח השלמים... חלבו האליה משמע רק חלב האליה  
יקריב ולא עיר האליה, דבלאו הבci היה צריך להיות בתוב והקריב האליה.  
אמר רב הונא עור האליה לאו באליה דמי דכתיב חלבו האליה ולא עור האליה (זבחים  
כ"ח) בגמרא שם יש שקלא וטריא אם העור אליה לאכיליה עומד ושנקרא דבר שדרכו לאכלי<sup>ו</sup>  
בתוב בתורה חלבו האליה לעומת העצה מזו עזה מקום שהכלויות יוציאות (חולין י"א)  
האליה היא בסוף השדרה והיא נעשה חוליות חוליות שלשה חוליות הם בתוך חלל הבמה  
והתורה אמרה לעומת העצה, הבונה לקחת עם שלשה חוליות שכן חלק השדרה נגד'  
הכלויות והסימן לדבר, לשון עזה רמז לכליות שמקום העצה היא הכלויות. יתר הכלויות  
חוליות מבחן באליה תחת העור שפרוס עליה, יש שם בשער, ותחת הבשר נמצאים חוליות  
האליה ושלשה חוטין תחתיה. אחר באמצעות ושנים בעדרים החוטין אלו יוצאי ונמשבן  
מחלב הכלויות שבפניהם בחלל הבמה ונמשבים עד סוף הזנב יש שם עד חוט הנקריא חוט  
השדרה שיוצא מהבמה והולך עד סוף הזנב.

החותט מתחפצל בזונב בשני צידי החוליות אחד מימין והשני משמאלו, באליה של כבש דבוק שומן כאשר שהכבדים הם פטומות ויש שם הרבה שומן.

### חלב האליה

כתוב בתורה: כי כל אוכל הלב מן הבהמה אשר יקריב ממנה אשה לה' ונברתת הנפש האוכלת (יירא ז כ"ה) בზירות כהנים כתוב "אשר יקריב" חלב שכמותו כשר להקריב יצאה חלב דפנות שאין כשר לזרקם (בתוס' חולין ע"ב) לומד מדרשה זו והוכיח ממנה שומן שעל יותרת הכבד לאחר שנטל הקромס מותר.

חלב האליה נקרב על המזבח לכואורה צריך להיות אישתו כמו כל הלב. והנה בא רשי' בוקרא ומפרש חלבו המובחר שבו, ומזה: זה האליה תמיימה כוננת רשי' שחלב האליה לא נאסר בתור הלב. ומה שהتورה אמרה חלבו, האליה תמיימה. אין הבונגה של הלב ממש אלא חלבו הוא המובחר שבו.

הרמב"ן מפרש יותר מרשי' ואמר בפירוש: אין באליה חלב והנה מדבריו – "חלבו האליה" – שם חלב בלשון הקודש השומן הנפרד שאינו עם הבשר כדבר אחד – כי השומן המתעורר בבשר שאינו נפרד ממנו יקרא שומן – כתוב וישמן ישורון – או השמן לב העט הזה. וחלב הוא נפרד עליון, קרים ונקלף – אומרים בשיר שמן (כי הבשר עם השומן הם ביחד) לא אומרים בשיר בחלב, (כי הם שני דברים נפרדים) והتورה שכתבה לשון – "חלבו האליה" – הוא דרך השואלה וכנה אותו בחלב – או חלב כלויות כתובות: בהרימכט את חלבו ממנו, כי הטוב אשר יורט מן התבואה יכנה אותו בחלב – או חלב כלויות החטה, ידמה החטה לכלויות ואת החלב אשר בם, באליה אין חלב כלל אבל יש בה שומן שאינו נפרד וכן ידעו הרופאים בטבעיהם שאין חלב געשה לעלם סמוך לעור ולא באבר שינוי תמיד מה שכתוב; כל חלב וכל דם לא תאכלו אין השומן שעל גבי האליה בכלל, כי איןנו חלב בשמו ובטעמו, אבל כל הנקריא חלב נאסר אף על פי שאינו קרב למזבח כגון החלב אשר על התחול, ושאינו נקרא חלב מורה ע"פ שהזכירו למזבח כגון הכלויות והזורת הכבד וכן האליה מובן מדבריו אפילו שכן מאריך ישב ליש להם אליה גודלה אין להם חלב.

האמן עוזרא ויקרא (ג. י"ב) בגין הבקר לא הזכיר דזאליה, כי אם בכבש, כי האליה בעז ובשור, קטנה ועור. כי הכבשים שעון בארץ ישראל יש להם אלה גודלה וזה דבר ידוע, החזויל; אבל רב מרי לרבי זבדי אין אלה איקראי חלב (כתוב חלבו האליה תמיימה (ויקרא ג') והוא הטר באכילה, אבל על רijk אומור קרא כל חלב שור וכשב ועוז דבר השווה בשור וכשב ועוז. לא אטרה תורה אלא הנוהג בכולין ואלה אינה נהוגת לא בשור ולא בעז – אלא בגין (תוס' חולין ע"ב) מביא דברי ר"א ממי"ץ שאומר שעיל יותרת הכבד אטור אף לאחר שיוטל הקромס מעלייך כי למדנו בתורת כהנים כי כל אוכל חלב מן הבהמה אשר יקייבו ממנה אין לך אלא חלב תמיימים שהם כשרים ליקרב, חלב בעלי מומיין מניין תלמוד לומר מן הבהמה, חלב חולין מניין תלמוד לומר כי כל אוכל חלב א"כ למה נאמר אשר יקייבו ממנה. לומר לך לך שכמהו כשר ליקרב אמרותי לך, חלב דפנות שאין ראוי ליקרב לא אמרותי לך וא"כ חלב היותרת שהוא קרב עם היותרת אסור. ולפי זה ליתר שומן האליה שקורב עם האליה, אף על

גב דאמר בפרק כל הבשר קי"ז דחלב האליה מיקרי חלב. סתמא, לא איקרי מ"מ ליתסר מטעם שקרב, ותוספות מתרין, נראה לי דוקא חלב רפונת שדומה לשאר חלב ושם אף תותב קרום וניקלף הוא, זהה מיתסר או הוה קרב וחלב היותרת ולובן כולייא ושםון האליה שאין דומין כלל לחלב לא מיתסרי דין קריבין בתורת חלב אלא נקרב אגב יותרת דין קריבין את החלב האליה בתורת חלב אלא נגמר אגב אליה והרמב"ם בפ"ז מה' מאכלות אסורות אמר: האליה מותרת באכילה, לא נקרה חלב אלא לעניין קרבן בלבד כמו שנזכיר יותרת ושתוי בלילה בשם חלב, לעניין קרבן כמו חלב הארץ וחלב כלות חטה שמורים מדברים אלו מן הקרבן לש:rightפה לה' נקרו חלב. וההרדי בפging"ס' תריס כתוב: בספר יראים כתוב סמור לזונב יש שומן האליה ועליו יש חלב הקליבוסטה ואוthon חלב ושםון האליה דבוקין ואין ביןיהם אלא גיד לבן כעין קרום ומראהו כמראה שומן. מה שעלה אותו גיד אסור בכרת ומה שתחתיו מותר מטעם חלב שהבשר חופה אותו. וצריך לומר הגיד נקרה דלפי דעת היראים החלב שתחת הקרים הוא לא משומן האליה אלא מתרבא דקליבוסטה ומותר מטעם בשער חופה אותו וכן הביא בתו"כ שזה החלב שבין הפקולות — וזה אסור מטעם חלב דקליבוסטה. השומן מתחת הקרים מותר ממשום שומן האליה שה תורה התירה. והטוור בס"ס"ד כתוב חלב האליה מותר — כמו שכחוב בפרישה ובמובאר בפ"ק דבריות ובפ' כל הבשר, אמר קרא כל חלב שור כשב ועו דבר השוה בשלשון כלומר, חלב האליה אינו קרב אלא בכבש בלבד. והרמב"ם בפ' מה' מאכלות אסורות כתוב האליה מותרת באכילה ולא נקרה חלב אלא לעניין קרבן בלבד כמו שביבים כלות ויתרת הכרבם לעניין קרבן כמו שאתא אומר חלב הארץ וחלב כלות חטה שהם טובים. לפי שמרימין בדברים אלו מן הקרבן לש:rightפה לה' ובתרומות מעשר כתוב בהרימכם את חלבו ממנה. וככתוב מהר"ן חביב, ז"ל: חלב האליה מטור, אפשר שיטה בוואיש המוני ויחסוב שהחלב שהאליה לעצם פנים מותר ורחמנא ליצלן מהאי דעתך כי אין הכוונה אלא על האליה עצמה וזה מבואר בהרוי"ף פרק ג"ה ובבדרי הרמב"ם ואמרין בס"פ כל הבשר חלב האליה אקרי חלב סתם לא אקרי פי' שנקרה חלב האליה ולא סתם חלב.

כתב הב"ח חלב שעיל האליה מותר כך הוא הගראס הנכוונה בספר רביינו ובא להוציא חלב שבאליה לעצם פנים זההוא חלב גמור אלא שעיל האליה מבחוץ. קאמר עפ"י שהוא קרב לגבי מזבח אף"ה שרי כראיתה סוף פ' כל הבשר (קי"ז).

חלב האליה

חותם הונב

הזנב

**האליה**

חוט השדרה עובר בתוך חור המעביר דרך חוליות השדרה, מן המוח עד קצה הזנב. דרך נקי עצם הקליבוסת יוציאים מוחוט עצבים עבים, כגון גיד הדשא וועה. אולם החוט הנמשך לכיוון הזנב, אינו אלא חוט דק ביותר ומעטם הקליבוסת מתחילה ההתקפלות של חוט השדרה.

המנך חותך ומעמיק בין קשיי החוליות. בהפרידו את החוליות זו מזו נראה הגיד העובר בין החוליות כשהוא בולט לעין. עתה חורר בקצהגב הסכין מתחת לגיד, למטה, מושך אותו משם ומוציאו לגמרי מן החוליות וזרקן לטריפה (ראה בעזר האלי' אחרות א' ב' ג' של שלש החוליות הראשונות. בין החוליות בולטים הנגידים הניל שנמשכו מהחץ לחוליות). מעתה חותך ומשליך את הבשר הלבן שבין קשיי החוליות ומנקה עד עצם החוליה, שבין ג' החוליות הניל.

לאחר גירור הבשר מב' צדי ג' החוליות הניל נשאר שטח העם שבאמצע החוליה, שא"א לנקותה. חלק זה בולט מבין שני הצדדים המנוקרים (ראה אחרות א' ב' ג' הרשות על הבלתיות הניל). לכן כאן יש להשתמש בגרון ולקוץ' את הבלתיות האלו מג' החוליות הניל עד שפנוי שלש החוליות יהיו בגובה אחד.

בeticsום יש לומר שצעריך להזכיר לנקר ולחתט עד שלא ישאר מואמה, לא מן הלונבל הטריפה, לא מחלב הקליובוסות של השומן ולא מן האסטור הדבוק על החוליות, בצד זהה של האלי.

נמצאו, שבאלוי יש לנקר ג' סוג חוטים, חוץ מחלב הקליובוסת שחתוכו מן השומן של האלי: א) המשך חוט השדרה הבא מן המות, ב) שני חוטים אחרים שהתפצלו מחותן השדרה, העוביים משנה צידי החוליות, אחד מימין ואחד משמאלו, ג) קבוצה של שלשה חוטין, היוצאים מחלב הכליות שבחלל הבהמה. ברכם אל האלי עוביים החוטים הללו מתחת לעצם הקליובוסות משני צדדיו. על החוטין הילו מונח הלונבל הטריפה ועל קצה מתחת לעצם הקליובוסת, הוא בסיסו של הלונבל הנ"ל. מכאן הוא מתחילה להמשך משני צידי הקליובוסת שבחלל. הוא נמשך עד סוף האלי לאורך שני הצדדים, ומכתה בעודדים את קבוצת החוטים הנ"ל, הנמשכים מחלל, כשהחוליות רוכבות עליון כשהיא חדיר במעט החוליות, והשניים האחרים מצדדיו, אחר מימין ואחד משמאלו, הלונבל הטריפה שבשני הצדדים ממשיך ומכתה אותן מגיסטו שעל קצה עצם הקליובוסת עד לסוף האלי.

ニיצני ניסן

ביוירה דעתה ס"ד ה': האליה מותרת ובכל דבר שינקה ממנה מה שלעד פנים, הרמ"א: גם צריך להסיר חוטי האליה כי יונקים מחלב הכליות, "bijor - הגרא" האליה עצמה (מותרת) הוואיל וקריביה ע"ג מזונת אבל חלבה של צד פנים היה בשאר חלב, ט"ז: דלא אסורה תורה אלא חלב סתם וזה מקורי חלב האליה, אבל מה שדבוק על צד פנים של האליה, הוא חלב גמור ואין בכלל חלב הדואליה, דלושון חלב האליה הינו האליה עצמה וחלב זה לשון מיטב הוא.

וחלב הדבוק על צד הפנים הוא הנמצא על פי הטעבת לצד הפנים של הבהמה והוא תרבע דקליבוסתא אסור וננוש ברת, חולין צ"ג. והרמב"ן בזעירא כתוב: והכטוב הזה שאמר חלבו האליה תמיינה עד העזה יותר, עמה חלב רב אשר הוא מחובר בה בצד הפנימי ובתו"כ אמר: להביא את החלב הסמור לאליה והוא חלב שבין הפוקולות יוצא לפי הרמב"ן לא נמצא חלב באליה בפנים בחלל הגוף אלא חלב הסמור לאליה החלב בין הפוקולות — שמחבר הירכות שמביא בתו"כ ואיסתו מחלב דקליבוסתא.

במדרכי פ' גיה"ג סי' תר"ס כתוב: ובספר יוראים כתוב סמוך לונב יש שומן האליה ועליו יש חלב הקליובוסתא, והוא חלב ושומן האליה דבוקין זה זהה ואני בגיןיהם אלא גיד לבן כגון קרום ומראותו כמראהו שומן. מה שעלה אותו גיד אסור בכרתומה שתתחרתו מותר מטעם חלב שהבשר חופה אותו. ורק לרגרור אותו הגיד יפה. לפי שהוא לבן, טועיןבו הרבה ואין יודעים להפריש בין חלב לשומן. לפי דברי "הראים" יוצא, גם החלב שמתוח הגיד — הקром — הוא חלב ממש אלא דתחרתו הוא משומם בשער חופה אותו. ואיך נתרץ דברי רז"ל: אמר ליה ר"מ לר"ז אי אליה איקורי חלב תיתסר באכילה, וכי רשי' תיתסר כל אלית בכש באכילה אל עלייך אמר קרא כל חלב שור וככש ועוז. דבר השוה בשור וככש ועוז. ואיך נתרץ דברי רז"ל מפרש: לא אסורה תורה אלא הנוגג בכולן, ואליה אינה נהוגת לא בשור ולא בעז ר"א אומר חלבו האליה איקורי חלב סתום לא אקרואי, לנו אין מה לאסורה, מה שהتورה התרה וגם לשיטת הר"ם

כפי שכתב מהר"ץ סרזינא דשומן האליה שתחת הקרים מותר לא מטעם חיטוי אלא משום שומן האליה התורה התיירה ואנו מתיירים השומן שתחת הקרים באליה מטעם שהتورה התירה ולא משום חיטוי.

הטור בסוף סימן ס"ה מביא את סדר הניקוד לבעל העיטור:

וחותך האליה ומוציא ממנה חוט שמתחלק לשנים — הפרישה: וממשיך החוט מעיקר האליה עד קעודה, החטט מושום שיונק מחלב הכליות — וממשיך החוט מעיקר האליה עד קעודה, מאותן פנים המקישין על יובי הבאה והלשונבעל העיטורדי' ח' ורבינו ירוחם נתיב ט'ז אות י"ד: גורר יפה שלא ישתייר לכל פני האליה לא בשר ולא שמנונית אלא גוררין יפה. הבית יוסף סי' ס"ד נראה טעמא מושום דסבר בהרא"ס שפישך דהא דאמירין דחווטין שבוקע אסוריין היינו חוטי הזנב והם אסורים מפני שיונקים מחלב הכליות לנו כתוב שנוטל הסיכון וגורר מאותן פנים גופן חמורים, והם מקומות גבוהים קעת עד שיתוישר עט מקומות השלפים ולא ישתייר לכל פני האליה לא בשר ולא שמנונית. ביר"ד סי' ס"ד: האליה מותרת בלבד שינקה ממנה מה שלצד הפנים וברכמ"א שם כתוב עירך להסיך חוטי האליה כי הם יונקים מחלב כליות בט"ז כתוב דלא אסורה אלא חלב סתם וזה מקרי חלב האליה אבל מה שדבק על צד פנים של האליה הוא חלב גמור ואני בו כלל חלב האליה לדשן חלב האליה היינו האליה עצמה וחלב זה לשון מיטב הווא. ביאור הגרא"א: דלא פריך שם ובכירותה אלא על האליה עצמה הוואיל וקוריבה ע"ג המזוכח אבל חלבה של צד פנים היה כשר חלב וכל טוב בשביili הלקט דייני ניקור הבשר סי' ט"ז דחווטי העוקץ הם חוטי הזנב וצעריך ליטלים. בש"ת מהר"ט מנין"ץ סי' כ"ה מביא סדר הניקור האליה: בפנים המקישין על הבאהמה, וכותב שם כי בונב יש גיד מכבנינים באמצע ואותו הגיד הולך מהתחלת הזנב עד סופו ומכאן ומכאן יש מעט אורך בשור וקורין אותו המנקרים טריפה לונבי"ל ותחות אותו הבשר יש גיד בכל צד ובشمיסירם המנקרים אותו הבשר והגיד, דרך המנקרים לחותן בפנים החוליות עד תחת הזנב, על שלושה החוליות מונח חלב, והמנקרים מודידין כל החלב וגם הבשר שתחות אותו החלב שם נמעא גיד קטן והמראה שלו נשתנה והיה קעת לבן וכ"כ בתשו"א אח"ז צירע לחותן על הבשר מראשו עד סופו על עצם הזנב עד שישתנה ואח"ב חותכים בתוכים בתוכן כל החוליות עד סופו.

בטור ס' סי' ה: וחותך האליה ומוציא ממנה חוט שמתחלק לשנים וממשיך החוט מעיקר האליה ועוד קצתו ובן כתוב השואל ומשיב דעתון הגורין רק שלוש חוליות לא יפה הם עושים וכן כתבו בטפרי ה尼克ור בטורת אהרון סי' ב"ט ובכינה לדוד בניקור אחוריים סי' ה' ובסי' י"א ובזבח שמואל ב"ח.

ובכתבן, מנקר אחד שלא הוציאו חוט הזנב אלא משלושה חוליות הראשונות ואמר שיש לו בקבלת קר לעשות, החמירו עליו מאד שיעשה תשובה. ומן הנג בארץ ישראלי לחותןبشر האליה עד שלוש החוליות הראשונות ולקלוף חלב חקליביות מעלה השומן משוני צדי האליה — זוב, עד לשומן הבשר ומנקה הדיבב את בשוב החלביב הטריפה וגידי חלב מעד הימני והשמאלי וחותך עמוק עד סופו בין שלוש החוליות הראשונות ומפריד בין חוליות עד גיד המוח העובר בתוכו ומוציא הגיד של שלוש החוליות ומנקרים כל מה שבין החוליות.

סדר הניקור של תורה הניקור הירושלמי פה בירושלים עיה' ק המנהג בניקור האליה הווא כרך שמנקרים מהאליה بعد הפנימי שהוא בתוך חלל הבהמה, והעליה שתלויה מבחן לחלל הגוף אין מנקרים כלל. והנה מה שאין מנקרים את השומן על האליה התלית בחוץ בעדר הפנים המקיים. מקור המנהג הוא לשיטת הכה"ג ואורה לצידוק והשלוחן גבוהה שכתבו כן רבמומיותיהם לא נקרו ויק מפי הטבעת ולפניהם, אבל אשכנאים בחויל נהגו לנקר את האליה גם מחוץ לחלל הבהמה, פה נהגו האשכנאים כמו מגנוג הטעפנדים שלא לנקר את האליה מחוץ לחלל הבהמה.

ומה שלא נהגים ליטול החוטים שבאליה כמש"כ הבעלע"ט והרמ"א ומהרשי' והלבוש, אנו פוסקים כדעת הרמב"ם דחווי העוקץ הם רק חוטי דם, וטגי בחותיכם ומלה Ich כמו חוט רם והמנגה פה, ליטול החוטין מתוך האליה שבפניהם בחלל הבהמה עד שלוש חוליות כיוון דבגוף הבהמה יש חלב הרובה, לכן החמיירו כמו שכתבו ספ"ג טעם לאסור חוט השדרה שבחלק האחוריים משומש שמנחה בתוך החלב — בשווי תמהר"מ מיעז מובא שמנקר אחד לא הוציא החוטין אלא משלוש הדוליות הראשונות ואמר דויתר משלושה פרקים אינם יונקים מהחלב, בצענה לדוד, בניקור חלב האחוריים אות י"א כתוב שבני פולין נהגו להקל וכותב שם שאין ערך להסיר שום גיד רק מן השלושה פרקים הנוכרים.

## סדר הניקור שלנו

### ניקור הזנב — האליה

ניקור הזנב האליה המקביל אצלינו כפי שmobא בספר ניקור של שני גדרלי תורה ומומחה לנויקור שగדרלי הפסיקים סמכו ייחין עליהם וכך נהוגין, והם: הרב המופלג ובקי ר' נחום כהן לעוזין זיל מירושלים מחבר ספר ניקור הירושלמי והרב הגי ר' ניסן צ'סלר מחבר ספר ניצני ניסן.

ראש מנקרים ביבאלעסטוק פולין ורב וראש מנקרים ברמת גן ארץ ישראל. הזנב מורכב מחוליות שלוש החוליות הראשונות נמצאות בתוך חלל הבהמה. מפראד את קעה הכרכשתא וחלב הבצלים שעלי, מנקה אתبشر העורוה הדבק וזרקו לטריפה משומש מיאוס חותך בשבר דזליה עד החוליה הרביעית את הטריפה לנגב' משני צדי שלוש החוליות הראשונות מימין, ומשמאלי, ומוריד את החלב — תרבא דקליבוטא בשני צידי הזנב עד שמגיעים לקרום הלבן המפסק בין החלב ובין השומן הקשר הנמצא מתחת העור חותך הקром ייחד עם החלב הדבק בו במרקחה שלא מוצאת את הקром המבדיל, יחותוך עד שנראה בלוטות שחורות קטנות — חותך בשומן ועמוק עד חצי הבליטה וחותך את כל שטח העליון של השומן על פני ראש האליה.  
מנקה ומגרר הייטב את העצם מכל העדרדים ויקלח ייחד גם החוט הנמשך מעדדים המונח מתחת לטריפה לנגב'.

חלב האליה הוא חלב הקליבוט והחולותן שבו יונקים מחלב הכליות העוברבים בפנים, חוט השדרה היוצא מזומו, עובר דרך חוליות השדרה בפנים עד קעה הזנב דרך חורי עצם הקליבוט יוצא חוט גיד הנשא וعود. אבל החוט הנמשך לזנב הוא מהות השדרה.

באליה יש לנקר: א) מחלב הקלייבוסת הנמעא על השומן האליה ושני חוטים שהותפלו מחות השדרה העורכרים משני צידי החוליות אחד מימין והשני משמאל. ב) ושלשה חוטין הייצאי מחלב הכלויות שבפניהם הבחמה עורכרים מתחת עצם הקלייבוסת משני צדדים על החוטין הללו מונח זלונגבל הטריפה מעלה וקצת הקלייבוסת ונמשך עד סוף האליה.

אחרי הניקור יגרור היבט את העצם מכל הצדדים את שלוש החוליות הנמצאות בתחום חלל הבחמה.

הערה. כאן בארץ ישראל רק השלוש חוליות מתחום חלל הבחמה והחלק האליה החוליה מחוץ לחלל הבחמה לא מנקרים כי הניקור הוא רק מפני הטבעת ולפניהם. זרוב ר' ניסן ציסלר כותוב: בביאליסטוק נהגו לנקיר את כל אורך האליהอลם שבאו אליו לארכנו הקדושה ראייה שנהגו כאן לשנות בניקור האליה אמונת היויחידים ששמרו על ניקור האליה כמו שאנו היינו רגلى בה. ניקור זה הוא לפי שיטת הכה"ג והשלחן גבה ואורה לצורך.

מקור המנהג הוא לשיטת הכה"ג ואורה לצורך לאזכיר והשלחן גבה שכתו: דבמקומותיהם לא ניקר רק מפני הטבעת ולפניהם ומה שנוהגים פה ליטול החוטין מתחום האליה שבפניהם בחלל הבחמה העטם הוא בין דרבנן הבחמה יש חלב הרבה משועה החמיירו בו, וכמש"כ ספ"ג טעם לאסור חוט השרוד שבחלק האחורי משותם שנזונה בתחום החלב. ובuczינה לדוד בניקור חלב האחוריים אותן י"א כתוב שבני פולין נהגו להקל וכותב שם שאין ערך להסיר שום גיד ורק מן השלישי פרקים. וחדרן בין החוליות עמוק ומפריד ביניהם עד לגיד החמו העובר בתוכן. מוציאו הגיד וורקו ומוריד הסחוס הלבן שבין החוליות, וקוצץ הבלתיות בין החוליות ועוקציה מעד הירך עם הגידים האסורים מכל שלוש החוליות.

### **בסיום הלבנה למעשה:**

חלק מהכרכשתה וחלב הכתלים הדבק לזנב גם החותיכת בשר ערווה מפירותם מן הזנב זורקים לטריפה — הבשור העורוה הוא משום מיאוס (ספ"נ) קולפין את הטריפה לונג"ל משני צידי החוליות שלושה הראשונות ומנקה היבט את העצמות החוליות שינקה גם החוט הנמשך מהצדדים מתחות לטריפה לונג"ל ומנקה משני הצדדים את שכבת החלב האטור משותם חלב הקלייבוסת הנמשך מעצם הקלייבוסת בתחום חלל הבחמה וראה התמונה של האליה, מוריידים את זולב עד שראים קרים לבן המבדיל בין החלב לשומן הקשר המונח מתחות לעור. והקرون וחותכים יחד עם החלב ומה שנשאר תחת הקרים זה שומן בשר. במקורה וקשה למצעוא או שאין מבדילים בין החלב לקرون — יש סימן בשומן הקשר — שראים בלוטות קטנות בתחום השומן, וחותכים את השומן עד חצי בלוטה כדי להיות בטוח שהורידו את כל החלב הדבק לשומן ואחרי שניקו היבט את שלוש החוליות עד שנקיות לגמרי מפירותם עם זטכין בין שלוש החוליות ומוציאין מלמטה את הגיד המתפצל עד החוליה הרביעית להוציאו את כל הגיד, טוב לחדרו עם קצת הסכן מתחת לגיד להתחיל להוציא את כל הגיד ולחזור אותו ולזרוק אותו לטריפה, יש לקוץ את הבלתיות של הבלתיות החוליות עד שלושת החוליות וראה ישר באותו וגביה.

באליה נמצאת חלב הקלייבוסת על שומן הקשר ושני חוטים שהותפלו מחות השדרה, שלושה חוטין הנמשכנים מחלב הכלויות.

# קיצור עיקרי הלכות ニックור הקדמי והפנימים

## הרמ"א ס"ד

...אבל בחוץ הבהמה של פנים אין בהם מחלבים אלו רק קצת מן הקром שעיל חלב הכסלים הנשאר בראש הדפנות על הכסלים הנשאר שם בראשה וציריך להסירו אותו הkersom משם ויש נהוגין להפריד ג"כ הבשר הנדרך שם זה על גב זה ולגזרו החלב שביניהם ויש מותרים ממש דמחייב דיזיפוי בשר וכן המנהג באשכנז.

בטור ס' ס"ד: וכשכללה למטה אותו בשר יצא ממנו קром לבן ועב חזץ מהkersom הרק המתפשט בכל הכסלים שאסור משום חלב ותחת אותו קром יש לבן חלב ויש נהוגין בו איסור חלב לפי שאותו קром העב אינו חשוב להם חיפוי בשר אבל באשכנז נהוגין בהם היתר וגם בעין נראה שחייב בשר גמור הוא.

הבית יוסף מביא תשובה הרשב"א סימן ש"ח שכabb חלב מתחת אותו קром שנוטלים מנקיון הבשר בכסלים אותו חלב מתחת קром דק הסמור למתנינים ודאי אסור ואין נקרא שבתוך הכסלים אלא אותו שהבשר ממש חופה אותו. אבל אותו שהkersom בלבד חופה אותו נראה הוא על הבשר ולא במרק הבשר ואין לך מי שמתיריו.

והางור כתוב על חלב מתחת אותו קром עב ולבן שרבו האוסרין, וראיתי רוב המנקרין שמשירין הקром הלבן בלבד ואין מנקרים שום חלב מתחתיו זולת קצת נשים בשירות שמנקרות גם חלב מתחת הקром ההוא ויישר בבחן כי אוטם שאין מנקריין חלב מתחתיו לא מצאו ידים ורגליים. אלו שאין מנקריין — מי התירו להם ונמצא שהם מכשילים את

הסמכים עליהם ומאלין אותם דבר האסור להם. ברשי"י חולין צ"ג וכשכללה למטה אותו בשר יצא ממנו קром עב ולבן בלבד קром דק וקלוש המתפשט בכל הכסלים שאסור משום חלב. ותחת אותו קром עב יש חלב ויש שנוהיגין איסור באותו חלב לפי שאותו קром אינו חשוב חיפוי בשר שדק הוא אבל בארץ אשכנז נהוגין בו היתר וגם בעין נראה כחיפוי גמור הוא.

הרואה' ש שם

ומה שהבשר חופהו מותר ושכלה למטה אותו בשער החופה יצא הימנו קром לבן ועב. לבן קром דק וקלוש המתחפש בכל הכתל שאסור משום הלב, ותחת אותו קром עב יש לבן חלב יש נהוגין בו איסור חלב לפי שאותו קром עב איןו חשוב להם חיפוי בשר, אבל באשכנו נהוגין היתר וגם בעיני נראה שחייב בשר גמור הוא.

דברי חמורות על הראש: לבן קром דק וקלוש המתחפש בכל הכתל והוא בחלק האחוריים רק קעת מממש נשאר בראש הדפנות שבחלק הפנים על הכתלים הנשאר שם בראשם וצריך להסיר אותו זה קром ממש כ"כ רמ"א בהגחותיו, ומביא תשובה הרשב"א טימן ש"ח אבל אותו שהקרים לבן חופה אותו נראה הוא על הבשר ולא בתוך הבשר ואין לך מי שמתיריו. וכותב הבב"י גם רמ"א בר"מ שלו. ותמייננו עליו שלא פירש כן בהג"ה וז שכתבתי שעריך ג"כ לקלוף החלב שחתחת אותו הקром מחלב הפנים ולא יפה עשה בזזה. אבל באשכנו נהוגין היתר. וכותב רמ"א בהגחותיו שכן המנהג בעירו קראקה. ובר"מ שלו כתוב דברו כי יש להחמיר בו וכן הוא בסדר הניקור שאנו נהוגים אחוריים וכל אלו הדברים נאמרים באמת בקרים עב ולבן אבל מה שהוא בשער אדום ע"פ שהוא דק חיפוי בשר הוא.

באgor סימן אלף קע"ה כתוב שלא ניתן אדם עצמו בספק איסור וכ"ש איסור וזה שהוא בכרות וכותב עוד כי בזזה אין נקרא ספק חלב מאחר שדברים אלו תלויים בחכמה ובקבלה כמו שפסקו המחברים במקום שלא תוכל לשער איסור מחתמת דעתך אין זה נקרא ספק וכן תמצאו בשם"ג וכן הוא הילוקים הנזכרים נפלו מעד חסרון הקבלה מן הקדמוניים כי נעשתה תורה כתשי תורות בעונותינו

באורחות חיים הל' מאכ"א וכן ציריך להטיר הקром מן הבהמה מעדר הפנים סמוך לדופן החזה, וזה קром שעל הכתלים והביא הר"מ ס' ס"ד או בהגגה מי"פ"ז מהל' מאכ"א אות ה' הביא פ"י רשי' היישנים ויש איסורים בתחום שתחת הקром עב.

בשולחן גבוח ס' ס"ד סקטיז ביאר דברי רשי' חלב שהבשר חופה יש לה לצר פנים קром דק לבן המתחפש על כל פני הכתלים והוא אסור משום הלב, לבול עלמא ותחת אותו קром דק יש חלב נקלוף וגם זה אסור לבול עלמא.

הרשב"א סובר שחלב שתחת הקром דק אסור, ותמה על הרמ"א שכתב וציריך להטיר קעת מן הקром הנשאר בראש הדפנות, ושאל מודיע לא הביא הרמ"א שעריך להסיר את החלב שתחת הקром.

מהב"ח נראה שסובר שיש חלב מתחת כל הקром דק אפילו בחלק הפנים הרי הרמ"א מירוי בחלק הפנים.

בספר פנוי = אריה חי = סי' ה' כתוב: וכן נהוגים פה לאיסור אותו חלב שתחת הקром העב וקורפין הבשר שתחתיו.

בסי' חועפות ראם על חזאיים ס' מ"ז מביא בשם ספר בא"ה לפי אלו שחושבים שהקרים חשוב חיפויו בשר, והוא, מטעם דקווינין מותרין מן התורה וכותב שם בפירוש בחוץ הבהמה של הפנים יש קעת מן הקром של חלב הכתלים הנשאר שם בראש הדפנות וציריך להסיר הקром משם ויצא שgam החלב מתחת הקром גם כן אסור משום הלב.

בספר פנוי אר' היח' סי' כ"ג כתוב שבעיר לאזורי-polין איסורים חלב הכפל שלפניהם הרפאלע וגוררין היטב החלב תחתיו.

## כונת הרמ"א

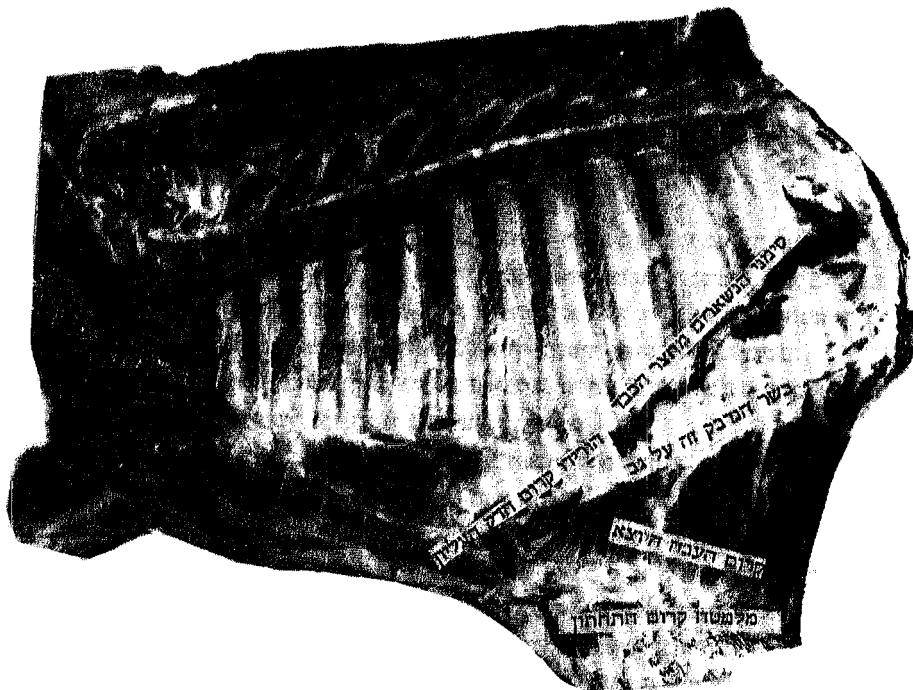
### לאור כל זה נbaar כוונת הרמ"א ס"ד ומנהג אשכנז

לשון הרמ"א בס' ז. בסדור ניקור אלו החלבים ציריך ראייה מן הבקי בnikor ואילך אפשר לברא היטב בספר וכל אלו החלבים אין לחוש להן אלא באחרויים של בהמה, אבל בחצי בהמה של הפנים אין בהם החלבים אלו רק קצת מן הקром של חלב הכתלים הנשאר בראש הדפנות על הכתלים הנשאר שם בראשה. וצריך להסיר אותו הקром ממש. יש נהוגין להפריד ג"כ הבשר הנדרק שם וזה על גב זה ולגרור החלב שביניהם, ויש מתרין משומם דמיוחש חיפוי בשר וכן המנהג באשכנז ובעירנו.

הטור ס"ד: וכשכללה למיטה אותו בשר יצא ממנו קרום לבן ועב — חוץ מהקרום הדק המתפשט בכל הכתלים. (לפי דעתינו: הקרום הדק הוא על השפונדר — שהוא חלק מההפלדה הנקרא כתלים) והקרום ה"עב" מתפשט בכלים שאסרו משום חלב ותחת אותו קרום ("עב") יש לבן חלב ויש נהוגין בו איסור חלב לפי שאותו ה"עב" אינו חשוב בשר אבל באשכנז נהוגין בו היתר וגם בעניין נראיה שחייבי בשר גמור הוא. (דעתינו היא שהכוונה למה שאזכיר הרמ"א ויש נהוגין להפריד ג"כ הבשר הנדרק שם וזה על גב זה ולגרור החלב שביניהם יש מתרין משומם במיוחש חיפוי בשר וכן המנהג באשכנז מדבר על הבשר האדים הנקרא ריפאלע, וממנו יוצא הקרום עב ולבן).

לפי זה אפשר לפרש את הסתיירות של רשי" בחולין דף ח.ע.ב. שכחוב: מפסק בין חלב לבשר והוא אותו קרום שאנו נוטלין מן הכתלים שקורין פלאנק"ש ועב וחזק ובכך צ"ג כתוב רשי" קרום דק וקלוש המתפשט בכל הכתלים שאסרו משום חלב. ורשי" אומר בפירוש ותחת אותו קרום "עב" יש חלב ויש שנוהגים איסור באותו חלב לפי שאותו קרום אינו חשוב חיפוי בשר שדק הוא (כלפי בשר) אבל בארץ אשכנז נהוגין בו היתר וגם בעניין נראיה דחיפי גמור הוא, לפי רשי" הkraine העבה היועצה מהבשר דין כבשר. והנה ברור יותר בדברי חמודות על הראש בפרק ג"ד הנשאה צ"ג כתוב: בלבד קרום דק וקלוש המתפשט בכל הכתלים והוא חלק אחוריים רק קצת ממנו נשאר בראש הדפנות שבחלק הפנים על הכתלים הנשאר שם בראשם. (ראה בתמונה)

בחשיבות להרשב"א ט' ש"ח כתוב — אותו חלב מתחת לקרום דק סמור למתחנים ודאי אסור ואין זה נקרא שבתווך הכתלים. והואו שהקרום בלבד חופה אותו נראיה הוא על הבשר לא בתוכה הבשר ואין לך מי שמתיריו ברור הכוונה היא — השפונדר — בזה אין מחלוקת ואין על זה מנהג אשכנז ומה שיש מחלוקת שמובא ברמ"א וביתר המפרשים: ויש מתרין משומם דמיוחש חיפוי בשר וכן המנהג באשכנז ובעירנו ורשי" בחולין צ"ג. אבל בארץ אשכנז נהוגין בו היתר וגם בעניין נראיה דחיפי גמור הוא. הכוונה: על יש נהוגין להפריד ג"כ הבשר הנדרק שם וזה על גבי זה ולגרור החלב שביניהם ויש מתרין משומם דמיוחש חיפוי בשר וכן המנהג באשכנז ובעירנו — שוזו — הריפאלע.



שפינדר

רי' קצת מן הקром של חלב הבטלים

ונשאר בראש הדפנות  
וצריך להסיר אותו הקром ממש.

על הבטלים הנשאר שם בראשות,

## הלבנה פסוקה

שבחלק הקדמי והפנימי של הבהמה יש בו חלב DAORIYTIA ויש בו איסור כרת ומה שmoboa ברמ"א ויש נהוגין להפריד ג"ב הבשר הנדרק שם וזה על גב זה ויש מתיירין משומם דמחשב חיפויו בשער ובן המנחה באשכנו ובעירנו. שם, החלב הוא משומם מנהג ואין לשנות בכל מקום.

## הלבנה למעשה

בחלק הפנים – העצם השלווש עשרה זורקין לטריפה כלו. מהצלע הי"ב מעדר החזoon קולפין מחלב דתותי מתנא – הריפאלע – ואצבע הטריפה ברוחב הצלע, זורקין לטריפה. מהצלע הי"ב מבפנים הבהמה יש סמנים מהטרפס הכבד הנשארו על הצלעות באלבטן. צרייכים להסיר מכל שטח החמש הצלעות עד לחזה, מתחת להטרפס עד עצם הקילובות ועד בכלל כדי קליפה ומנקרים את הבשר שבין הצלעות מכל הקרב. הלבוש, שם נמצאים חלב הכליות והגידין שם והוא חלב הדפנות שם שוכב חלב המכסה את הקרב. ומגרר העצמות מכל שמנונית והבשר שבין הצלע הי"ב והי"ג קולוף מלמעלה עד למטה שלא ישאר שם חלב. מסיר. הקром העבה. ומנקר את החלב מתחת להקרום ומפריד את הבשר האדים מהחובר לראש-הצלעות דנקרא – רפאלע – זוקלוף משני הצדדים (ובספר תורה הנקור הירושלמי) כתוב, שהרבנים הגאנונים מירושלים מהרייל דיסקין ומהר"ש סלנט זצל' נהגו לזרוק אותה חתיכה לטריפה. ובזמן האחרון נהגופה להכשיר אותה חתיכה רק שמספרידין הבשר מהדrek ועשויים קליפה משני הצדדים. עד באן לשני. ומנקה מכל שומן את העצמות הלבנות הרוכות. משתי הצלעות – י"א וו"ב מוציאין שני גידים עד החזה והם חוטי דכפל. במקומות שימושיים לחלק הפנים ז' או ח' צלעות גם יש ליטול השני חוטין משתי הצלעות הראשונות שלא ישכח הדבר (בספר הנקור הירושלמי).

## nickor הטרפס הכבד או יתרת הכבד – או חצר הכבד

חלק הפנים מתחלק לשנים. החזה – וחול הבطن. השיר לחלק הפנים: הטרפס – או יתרת – או חצר הכבד מבדייל בין שני החלקים – בחלק החזה נמצאים הריאה והלב. ומצעד הבطن: נמצאים הכבד, הכרט ושאר בני מעיים בתוך הקромים המבדיל – נמצא בשער העבה – מצד הפנים של עד הריאה לא ציריך nickor אבל מצד הבطن – איפה שנמצאים הכבד, הכרט, בני המעיים; צרייכים לקלוף כל הקромים עם החלב ולנקר מן החלב הבשר העבה. בחו"ל נהגים לנקר ולהסיר שני הקромים בחוץ, ובפנים, שלא לבא לטעות.

קروم הטרפס מעדר הבطن הוא המשך של קром הכתלים. הטרפס שמקומו בין דפנות הבطن בין כלוי הנשימה כמו הריאה. ובין, בלי העיבור: – הבطن – הכרט, הקיבה, בית האכוות, ההמסט, והמעיים. בזמן הבדיקה אחרי השחיטה מכניס השו"ב את ידו לפנים הבהמה נפתח הטרפס ויד השו"ב מפרירו מן הדפנות הדבוק שם ומוסיא אותו יחו עם הריאה ונשארו על הצלעות באלבטן סיינמים מהטרפס שהיה דבוק שם – ואלו הם הסימנים. לנקר מן הטרפס למטה עד קצה הכתלים. ומגרירים הייטב את המ"ב שעל הבשר הנשאר מהצלע הי"ג וקולופים הבשר האדים כי נשכחת מן הטינטוע של אחוריים וחותר לכל אורך הגיד הדם עד לחזה וקולוף מהגיד ועד בכלל. מוציאין הגיד וקולוף את החלב עד לקצתו הבשר הנקרו שפונדר שהוא חלק מן בשער הכתלים והוא חלב DAORIYTIA לפי כלוי עולם. ואיסורו אסור כרת.

## הבלויות

הבלויות מונחות בתוך חלב מכל הצדדים סמוך להחלחולת ועליה יש שני קромים — קромعلין אסור מן התורה וחיבין עליו ברת וקורות התוחנן אסור מדרבן ואין חיבין עליו שומע ס' סי' יב — לפי דעת הרמב"ם מהל' מאכ"א הל' ט"ז אסור מן התורה וחוטין הלבון הבלתייא ומנקום כל הנΚודות הלבנות שנמצאים בתחום הכלוא ובחריצים הנה והנה עד שיראה בפנים רק מראה בשער הכלוא.

### כסלים

הכסלים שהיא כפלייטלה — השולחן גבוּה כתוב בס' סי' ס'ק ט"ז. שבצד הבהמה מזה ומזה יש שם מקום פנוי מעלוות שאין שם אלא עור ובשר והוא, מסוף החזה עד עיקרי היריכים הוא נקרא כסלים מקום הכסלים, לאורך מתחול מהבока דאטמא ונמשך והולך עד החזה ורוחבו נמשך על כל הבطن עד החש צלעות קטנות מימין ומשמאלו הבהמה, והכסלים — מחוברים להסינטיא וועלה לעללה עד הצלע הי"ג. קром עב מהפשת בכסלים וקורות רק נמשך על כל הכסלים.

### הכרט

נמצא בעדו השמאלי של הבطن חולק שלו נבנש גם לעד הימני חריצ' עמוק מחלק אה הכרט לשנים, עד אחד פונה לيمין הבطن והוא החלק הגדול וחילקו השני פונה לעד השמאלי — לפיו לשון החזיל כרט פנימי וכרט חזינו (חולין נ"ב) רשי' שם — מן — המיצר ולמטה — הצר הימין של הכרט מכוסה חלב, כשהתbatch פותח בטן הבהמה לאחר השחיטה נפגש תחילת עם החלב שעל הכרט חיביכם להזריד את כל החלב שעליו ולנקוט יפה עד שהבשו יהיה נקי מכל שמנונית שהיה דבוק בו וזהו החלב המכוסה את הקרב' זאת כל החלב אשוי על קרב'.

הרי"א סרזינגא בטוק תשובה הרא"ש אומר: על הכרט יש שלושה חלבים: א) תותב קרונו ונקלף. ב) קром ונקלף. ג) אחד נקלף בלבד. "הפריטה" היא פרוסה כשמלה על הכרט דיא: תותב קром ונקלף שקורין טול"א חולין מ"ט ע"ב קром ונקלף זה קром החלב מתחת פריסוז שמנוח על החלב ונקלף ממנו. והחלב הדבוק על בשר הכרט והוא דבוק מקומות מקומות הוא נקלף בלבד. חלב שעל המטס ובית הבוסות אסור ועונשו ברת חולין צ"ג וביד.

### חלב הקיבה

חלב הקיבה ראקשתאDOI איטרא. הוא קром ונקלף. יש מחלוקת בין בני בבל לבין בני ארץ ישראל אם הוא חלב מן התורה — החוט המשיך מן הקיבה לדקון עיריכים לחטור ולזרוק שהוא אסור, בינויו הכרט עיריכים להפריד את הנטס מן הכרט ולהחרור אותו כל האורך עד לקצה. זכרת השני לישר אותו על השולחן בעורה שטוחה ושורה שיוכל לנקלף את כל החלב, עם הקרום מקופה אחד עד לבסוף.

להפריד כל הקром מוחבר ולפתחו כל הקטנים והכפלים, והקיפול הגדל שבאמצע  
הכרס לפתוח טוב ולנקר האיט כל הרשימים מחלב עד שכל הכרס יהיה נקי מגורי מן החלב  
שזה לא נקרא הלב בתרום הבשר כי בהמה מירפא פרקה. הקיבה נראית כקש ויש  
לה הלב בין מחוץ לעיגול ובתוך העיגול, ציריכים להוריד את כל החלב שבפניהם ושבחו<sup>ן</sup>,  
חלב דאקשייטה הוא בחוץ (ရුෂි තොලින් නා) והוא אסור מן התורה שׁוּע, י'ד ס' ס' א' אבל  
בפנים לעיגול הנקרא הלב דאייתרא אסור דברנן.

### הכבד

הכבד נמצוא בצד ימני של חלק הבطن מאחוריו הטרפס של חלק האחורי מעל המטס.  
הכבד דבוק לטרפז ולכיסים המרעה תלוי בו. מעוד הכרס בצד העבה דבוק הכבד לכטליות.  
הימנית. חתיכה הירית הלבנה "כבד הלבן" דבוקה על הכבד וביה דבוק הלב הכלויות.  
שכן וקרוב לחלב הקיבה ונרכק בו מאותו חלב במקומם המרעה ובאצבע הכבב ועריך לגרר  
ולנקר את החלב שעליו גם ציריך לחזור הגידין ותקנוונות באוטו עד שהמרעה בו ועריך  
לחזור החלב הדבוק בה – ע"פ שהחלב הזה הוא של דאייתרא, בקיבה, שבני ארץ ישראל  
ונוהגים בו הייתר אבל אנו נהוגים בו אישור כמו של הקשת (טהרת אהרון סק"פ)... הכבד  
ציריך לחזור הגידין ותקנוונות באוטו עד שהמרעה תלוי בה עם החלב הדבוק בה. (גבעת  
פנחס).

### הכליות

ראשית יש להסיר את הקром דרך שעל הכליה מבחוץ ואחריו זה לחזור החלב בפנים  
סיבוב הדפנות, לפתח הכליה שתאה שטוחה בלי גומה באמצעות לחזור את כל החלב  
הכובלט עם הלובן מתחתיו הקלוּף עד שנראה בשער ארם בלי שם נקודות לבנות.

### הטחול

ראשית מתחילים להוריד הקром מעוד הדק אל אורך העבר ומסיר את הקром משני  
עדדיו מראשו ועד סופו עם זחלב, שעליו עד שלא נשאר שום נקודות לבנות ונוטל ראש הגיד  
מעוד העבה שלו ומושך בזווירות את הגיד שנמשך ג' חותן אותו וכולן משום חלב ויזהר שלא  
יפסיק שום חוט משלשות החותין ואמ' נפסק חוט מהם ציריך לשרש אחורי באורכו פירוש  
לחפשו ע"י לחזור הטחול ולהוציאו. ב"י ס'יד. אלו הן עיקרי ניקור חלק הפנים – והקדמי.  
הכל בפרטות מבואר בספוי – ובשאר ספרי ניקור באלה ההלכות אין שום מחלוקת בכל  
ספריו הניקור ואין לשנות בכלל תפוצות גולת בני ישראל.  
שלא לעלות על זהירות חז"ש ולאומר שיש מנהגים לקולא באלה ההלכות. והנה דברי  
הגאון הצדיק שהי' ראב"ד לעדרה החדרית בארץ הקודש ובירושלים רבי רואבן ועיג בעניגס  
צצ'ל.

ויהרו שלא לשנות לאיזה קולא "ח'ז' ידוע שיש בזה חשש ברת רח'ל וחילתה להקל  
באלה ההלכות. חתום זעליג רואבן בעניגס ראב"ד פיעיה'ק ת'ז'.  
בירור מكيف מהראשונים ואחרונים ומכל ספרי ניקור שמה שכותוב לעיל הוא ההלכה  
פסוקה ואסור לשנות לא בארץ הקודש ולא בכלל תפוצות בני ישראל.

## קיצור הלכה פסוקה

א

בספר ישועות יעקב טי' ס"ד הביא בשם רשל' שיראי ה' נהגו לא לאכל בשור אחרים. גם בא"ה טי' ס"ד אותן ז' כתוב ויש להזכיר שלא לאכל בשור אחרים. גם בארצנו הקדושה המכדרקין והמחמירים לא אוכלים בשור מחלק אחרים.

ב

## חצר הכבב או טרפלש הכבב

חצר הכבב מבידיל בין שני חלקי הבהמה. מעד החזה נמצאים הריאה והלב – שם אין שום הלב. بعد הפטenis-הבטן נמצאים הכבב הפרס ושאר בני מעיים. יש קרום וקרום הטרפש היא המשך של קרום הכסלים ואיסתו מושם הלב הכסלים. וכן הביא בדרכיו תשובה בשם הסמ"ע: כי מהחצר הכבב ולמעלה אין שום לב ומהחצר הכבב ולמטה מתחילה הלב הכלויות וחלב המיעים וכן מביא בספר גבעת פנחס זהה לשונו: עכ' ידרקון הקubits. אחריו חצר הכבב, כי מהחצר הכבב ולמעלה אין שום לב. ומהחצר הכבב ולמטה מתחילה הלב הכלויות וחלב המיעים ושאר מיע חלבים ומושם ואילך עיריך ניקור ומחלק האחוור ייחשב עי'ש. וכן הוא סדר של "יזובח שמואל" מלמטה של טרפלש הכבב נמצאו קרום עב האסור מושם הלב הכסלים וכל הלב אשר תחתו קרום הכל אסור. ותחתיו אותו קרום יש עוד קרום דק ואסור מושם לב. ותחתיו אלו ב' קרומים נמצוא הלב וכן הרם"א בס' ס"ד ז' כתוב. בסדר ניקור אלו החלבים ציריך ראה מן התבקי בניקור ואילך אפשר לבראר היטיב בספר. וכל אלו החלבים אין לחוש להן אלא באחרויים של הבהמה. אבל בחצי בהמה של הפטnis אין בחלבים אלו רק קצת מן הקרום שעל הלב הכסלים הנשאר בראש הדפנות על הכסלים הנשאר שם וצריך להטיר אותו הקרום ממש.

יש להפריד ג' כבשר הנדק שם זה על גב זה ולגרור זה הלב שביניהם (הרפהאלע) ויש מתיירין מושט דמהשכ חיפוי בשר וכן המנחה באשכנז. ה"דברי חמודות" מביא בשם האgor חולין צ'ג, ומה שיש נוהגים ליטול ממש הקרום ומניהים להלב אשר תחתיו לא מעאו ידיהם ורגליהם.

## השפונדר

מהගדר ולמטה יש הלב הכסלים שאיסתו כרת. העלע ח'ז' ציריך לנקר מהחולב מלמעלה שם בצד החיצון נמצוא הלב דטורי מתני. והאבעע הטרפץ לחתווך בכל רוחב הצלע. וכל העלוות ציריכים לנקר מהחולב מהטמין של הטרפץ הכבב עד למטה. וגם ראש הצלעות ציריכים לנקר היטיב שdots יוקרים מהחולב. ובין העלוות ציריכים להוציא את גדי החולב, הכלויות, הcars, הקיבה, ציריכים לנקר מכל החולב. מהכבב ציריכים לנקר מהחולב שנמצא שם הטחול ציריכים לנקר מהחולב ולהוציא את גדי החולב. הלשון ציריכים לנקר מגדי דם. קרום המוח ציריכים להוציא מוחמוich מטעם דם. הכל עיריך ניקור ממוקר מומחה שיש לו תעודות ניקור מנוקרים ובאיישורים של רבנים גדולים יודעים שאפשר לסתור עליהם.

בסוף תשובה הראש נזיפט בפסק ב' של מהר"י סרזניא. נהגו בקרקה ואשכנו, בפולין ורוסיה שמנקר צריך להביא תעודת ניקור בכתב באישורו של מורה צדק כמו מבחחתה ויש מחייבים יותר ב尼克ור מבשוחית ראה תשובה "דברי דוד" להגאון מהר"ר דוד מילדוב זיל פי' ל"ה וכך המנהג בארץינו זוกรושא מדורי דורות.

## הכשרות והדרת

כאבאותינו עמדו בהר סיני וקיבלו עליהם — "עשה ונשמע" — ביקש משה מה: בלבctr העמו ונפלינו אני ועمرך מכל העם אשר על פני האדמה, החוזל, אומרים שםשה רעה ביקש שלא תישירה השכינה אלא על ישראל ונתן לו, (ברכות ז) כתוב: ונפלינו אני ועמרך — ונפלינו מלשון נפלאות שבhayot הולך בינם יעשה נפלאות. הנה אני כורת ברית נגד כל עמר העשה נפלאות.

## השולחן הטהור שמור על היהדות

ואבדיל אתכם מן העמים. המאכלים האסורים ראוים ומתיחסים לעכרים. לא לאוהבי שומריה מצויה. לכר נקראי תועבה. כמו שבעניינו הנפש ראו שינגןו בני האדם על פי המצוות ככה בעניין החומר וגופו ראי שיתנהגו על פי התורה והמצוות.  
אברבנאל פ' ראה

קדושים תהיו: הקדושה היא הפרישות וההתנשאות מכל דרכי החומר והתבע אל עניינים גבוהים ונעלמים ועת יתקדש האדם ויתנסה מן החומר אל הנהגה בחירות נפשית והשכל גובר והנפש אלקית שוררת. או בעולם יתקדש ה' ויתעללה להניג הנגה נסית פלאית אברבנאל פ' תשא

## לפי טיב אכילה הוא הקשר אדם עם בוראו

קדושים תהיו: פתח הפרשה. שוכל לתיקן שורש הקלקול של הנחש שהי' באכילה, ואחר כך בא על חזה וחותיל בה זהה מא. ואת שבתוות תשמרו שהוא תיקון הפוגם באכילה לפי החוזל אדם נברא בעבר שבת כדי שיכנס לטעורה מיד שהכל מוכן לפניו — בשבת תיקן הפוגם באכילה — אבות דר" נatan.

אכילת לחם הפנים בשבת לכהנים הוא לתקן כל אכילתם שייהו בקדושה. שלא יהיה בהם קטרוג — מיער הרע. אדם אחר אכילה ושתי' לבו כפי אכילתו אם איןו אוכל בקדושה יש קטרוג יצה"ר. ואם אכילתו בקדושה, הקדושה משפיע על הלב ואין לו אלא לב אחד לאכינו בשבשימים. הפני צדיק לדבי צורך הכהן.

## בצלם אלקים נברא האדם

כל סדר העולם והנגתו נמשכים לפי סדרי האדם. הנהגה פלאיות תלוי בקדושות ישראל והנחת העולם תלוי לפי מעשה התהותנים של ישראל. בצלם אלקים נברא האדם. להיות אנדראטה של מלך הכבור. ה' יחיד בעולם ולו לבדוק הכח והממשלה. ואדם הוא צייר הצלם

שעליו להקדיש להנaging את עצמו בבחירה חפשית בלתי נתונה תחת חוקי הטבע ובזה מציר הוא הצלם והדיםות העליון "הזהורה והמצווה".

הצלם הוא כנגד השבל המונחיג את הנפש והוא נקרא נפש אלקית. כל בעלי חיים נפשותיהם חסרות את – הובנה – השבל – ונמשרו לשירות האדם והולכים תחת חרטן והועל של אדם. רק נפש האדם קיבלה מאת ה' המתנה הנכבדה השבל של ידו יכול להשכיל את מוחותם של הנבראים. רק לאדם ניתנה הבחירה לדעת בין טוב לרע. וכל התאותות הן ללא תבונה. יעשה אדם חשבנן עלילמו טובות הגוף לעומת טובות הנפש. זה לעומת זאת כמו יום ליליה וחושך לאור יראה אדם שהוא ציויר הצלם העליון. שיכל להתקדש ולהנaging את מרכיבתו הקטנה שהוא גוף, בהנאה בחירתה חפשית בלתי נתונה תחת חוקי הטבע רק לה' לבדוק. ובזה מציר הצלם והדיםות העליון.

### דרך החיים

הזהורה היא עזה למצע דרכם חיים. אחר החטא של אדם הראשון נתעורר – טוב – ורע היתר ואיסור על ידי הבירור והבדל בין טוב לרע וכשה האדם לעז החיים, אחרי שלוש שנים עולה מתגלת הטוב והזיוות הפנימית. – אחרי החטא הקדמון אין הפנימיות מתגלגת אלא אחרי תיקון התערובת.

### בירור הפסולת

הנagation בני ישראל והוא מה' בעצמו והוא למעלה מהתבטע מכח התורה שמילמדת אותו את קיום המצוות איך להפזר מן הערלה וממן הפסולת נקראת עז החיים לתקן כל הדברים אשר יעשה אדם וחוי בהם. על ידי 'העשוי' ימצא אדם החיים זהה אחר בירור הפסולת. שפט אמת

### והבדלים

על ידי התעוררות ופעולות אדם לקיים מנות התורה והבדלים בין הבחמה הטהורה לטמאה. עשוה ה' פעללה דומה: ואבדיל אתכם מן העמים. תורה אמת. קדושים

### המאכליים לבריאות הנפש

איסור המאכליים שאסורה התורה, היא, לא מפני שמצויקים לבראות האדם כי האומות אוכלים מכל הדברים שוקץ לנו והם בריאים וחזקים ואין עיף ולא כושל בהם. לא באה תורה האלקית לרפאות את גופותם ולבקש בריאות הנפש לרפאות תחלואים. ואיסור המאכליים האסוריים הם, לפי שמותעבים ומשקעים את הנפש הטהורה המשכלה ומולידות במזוג האנושי אטימות וקלקל התאותות בעשותם באדם רוע מגז אשר מננו תהווה רוח הטומאה, המטמא הזריזות והמעשים. ומגרש רוח הטהורה והקדושה שעלייה בקש דוד; ורוזח קדרך אל תקח ממני (תhalim נ"א) ואמר לב טהור בראש אלקים ורוח נבון חדש בקרבי. لكن אמר ה' "אל תשקעו און נפשותיכם ולא טמאו בהם", כי בזה היה עין האטימות

והתומאה. וטעם איסורה היא מפאת הנפש ולא מפאת הגוף ובריאותו. כי היה צריך לשלמות הנפש ובהירותו וחוכמה שיתשר מזג הגוף ויהיו מזונוינו מולידים דם זך ומזוקק לא גס ועבה ובلتוי מישר כמו שיתילד מאכלים האסורים. אברבנאל פ' שמיני

## גאולה ושיעבוד – במזון

עיקר הגאולה. שלא להיות נאסר בתערובת הרע. כל המזון של בני ישראל בא משורש החמים. מאכלות אסרוון הם מסירין הנפש להיות משועבד להגוף והגשמיות. רעה הקב"ה שלא יהיו לנו שיעבוד ותתקשות בגשמיות, لكن הבדיל לנו מינים טהורים אשר החיות שבhem היא החירות בלי השונות. זה שכתוב: – "זיאת החי אשר תאכלו" – ועל ידי מאכלות אסרוות ניטל זהירות מהנפש והוא ככופר ביציאת מצרים.

שפת אמרת שמיני

## תיקון הנפש

עונש הנפש هي תמיד שחתפסה ותמותה ואחר שענש העובר על מצותה הוא מיתה הנפש, שכיר המקיים מצותה ה' הוא קיומה. וזה הדבר בעצמו: דרכה בו התרה להעניש לנפש בעברה על מצותה ה' ואקעיל-פי שהדברים הנאסרים הם מזונות נאותים לגוף, ואין בהם נזק כלל. התרה אמרה: "כי כל אוכל חמץ ונכרתה הנפש. וכן כל אוכל חלב... ונכרתה הנפש האוכלת מעמיה. בלי טפק הכרת זהה עונש לנפש החוטא. יש כרויות בתורה שענש מגע לזרע החוטא – החז"ל אומרם כרת – הוא! שזרעו נכרתין וענש כרת מגע לנפש החוטא בהכרת. כמו כן בקיום מצוות ה' תתקיים הנפש קיום נצחי ותשאר בנים מותם. כי העובד ה' ושומר מצותו איןנו מושעבד לדברים הטבעיים. אלא כל הדברים הטבעיים משעבדים אליו ספר העקרים

"אדם מטמא את עצמו מלמטה מטמאין אותו מלמעלה". החז"ל רבינו יeshmuel.. עבירה מטמאת לבו של אדם. שנאמר ולא תטמאו בהם ונטמאתם בהם. (ויקרא י"א) אל תקרי ונטמאתם אלא ונטמאם. תיר: ולא טמאו בהם ונטמאתם בהם אדם מטמא עצמו מעת הרבה: מניחין אותו הרבהה. מלמטה בעולם הזה. מטמאין אותו לעולם הבא. רשי": מטמא אותו הרבהה: מניחין אותו ליטמא הרבהה. דרשת חז"ל על הפסוק: אל תשקעו את נפשותיכם בכל הרשות השרץ ולא תטמאו בהם ונטמאתם בהם. (ויקרא י"א)  
יום ל"ט

## הרמב"ן הקדוש כתוב מה שאסורה לנו התורה

אלו הטמאים משום שאלו מולידים טבע אכזריות בגוף האדם וישראל עם קדוש צרכין להיוות להם מידת החסד. לעתיד לבוא, עתיד ה' לדבר עם כל איש מישראל שנאמר: ובנאו בניכם, ובנותיכם – נמצא שה' ידבר עמהם ואיך אפשר שהפה שאכל דבר טמא דבר עם השכינה. קדושת לוי פ' שמיני

## המציאות והחוקים מאירים

"השמע עם קול אלקי מדבר מתחוץ האש". מפרשין: אש יכול להאריך ואש יכול לשרוות להזיק. לאלה שבחשו לשמעו��ול אלקי יהיו באור ללא צל כל החיים. המצות והחוקים עצם יהייו להם ככוכבים המאיירים לנפשם, ואילו פורקי על המצות לא יפסיקו מלאות מובערים ונשרפים עליידי יציריהם המשתוללים בקרכם המשולדים להחבה בוערת והבאיט להחריב את חייו בעלהם.

מי שאכל מאכל איסור אפילו איסור דרבנן שחייבים דברי סופרים יותר מדברי תורה היצר הרע וכח המתאווה לדברים האסורים הוא יציר הרע של אומות ע"ג שנפשותיהם מהקליפות המתמאות.

**לקוטי אמרים**

במה אופיני ומאלף דברי ר' שאמרו ר' אומר עם הארץ אסור לאכול בשור בהמה ועוף. שנאמר: זאת תורה הבאה מהעוֹפֶךְ, כל העוסק בתורה מותר לאכל בשור בהמה ועוף, וכל שאינו עסק בתורה אסור לאכל בשור בהמה ועוף. לטחים מ"ט. הרשות א' מסביר — בשור בהמה ועוף ולא דגים ושאר נפש ח' — "ישראל קבלו התורה נצטו להבדיל בין הטמאה לטהורה כתוב: " зат תורה" פירוש העוסק בתורה והואוד להבדיל בין הטמא לטהור וככל שאור איסורים הנוגעים לאכילתבשר כגון: דם, וחלב ועוד. ושאינו כועס בתורה בכל הנה איסור זה יותר דאכילתבשר, אסור לו לאכל בשור בודאי יכול בו להתר אייסור. אך אמרו בשור בהמה ועוף דבריו דיןיהם להבדיל בין איסור להיתר — ובדגים אפשר להבדיל ביזור קלות בין איסור להיתר, הסימן קשחת.

### המודרך ל מפרק אומר :

הברכה על ליום תורה מברכין: לעטוק בדבריו תורה ואין מבוכין ליום תורה? אמנם נראה לומר כי לבך מברכין לעטוק בדבריו תורה, כי ליום תורה לא שייך רק על מי שלמד תורה ומכוון בחלכה לאמורה שבזה שיר ליום תורה אבל מי שאינו מכויין הhalbכה על אמרה אין זה ליום. אך מברכין לעטוק בדבריו תורה בין שהוא מכויין הhalbכה או שאינו מכויין הhalbכה רק שיכוין ליום האמת... אף בדורות השלימות היה ציריך לאדם זירוז בתורה שלא היו נבשל בזה.

אורדה, להשיות שוכני שכיל ימי גדלתי בין החכמים מורה תורה בישראל עני העדרה שאורות היה נר לרגלי, כתוב: "פה אלישע בן שפט אשר יעץ מים על ידי אליו", למד, לא נאמר אלא יעץ, מלמד שגדולה שמושה יותר מלמידה, (ברכות ז).

"ה'גנון לשכוי בינה" האיר עין בתורה הקדשה להבין ולדעת את דברי החז"ל הראשוניים ואחרוניהם בדיני ניקור החלב. קיים המאמר: אמר דוד רבש"ע בכל יום ויום היה מוחשב ואומר למקום פלוני, ולבית פלוני, אני חולך והוא רגלי מביאות אותו לבתי בנסיות לבתי מדרשות (מדרשי ויקרא ל"ח א).

בשוכתי לדורך בכף רגלי על אדמות הקורש לבני אמר לי לקבוע מקומי בבית המדרש, בישיבה, ורצין הבודא הביאני לבית הרבנות לעטוק בשחיטה, ניקור, דין או"ה, ובעיר בניktor

החלב ראייתי שלא כולם עוסקים בהלכותיה ויש הרבה לברר וללבן חلل מהגמרה והראשונים ועד האחרונים.

(במשנה-יטהרות-ידים): ב' ביום אמרו עמן ומואב מהן בשביעית? ר' טרפון אומר מה מעריטין מעשר עני בשביעית כך עמן ומואב. ור' אלעזר בן עזורי אומר: מה בבל מעשרין מעשר שני בשביעית כך עמן ומואב מעשרין מעשר שני בשביעית – ב' ביום. מדבר עלי יום שנתמנה ר' אלעזר בן עזורי לנטיא. שהיו נאספים שם כל חכמי הדור מגדרי

עוד קטן מה שלא היו מורשה להם מקודם דבר "תפארת ישראל"

ביום שהושיבו את ר' אלעזר בן עזורי בישיבה סלקוה לשומר הפתוח נתנה להם רשות לחתמידים ליכנס, מה רבנן גמילייל (הנשיא הקודם) לא נתן לבנס לכל אחד. שהיה מכיר ואומר כל תלמיד שאין תוכו כבר לא יוכל לבית המדרש. והגמרה אומר, ההוא יומא אתוספו כמה טפסלי: חד אמר ארבעה מהר שבע מהה. ואותנו יום היה יומו הגדול של ר' יהושע הוא היה הגורם להורד חלקי את רבנן גמילייל ונכח את כולם בהלכה כי הרבה הלכות נתבררו באותו יום.

נכח את רבנן גמילייל, ביזודה גר עמוני, שמותר לבא בקהל. ואת ר' אלעזר בן עזורי, ב

מננו וגמרו עמן ומואב מעשר עני בשביעית.

... מעשה בר' יוסי בן דורותקית שהלך להקביל פניו ר' אליעזר בלבד, אמר לו מה חידוש היה בביה"מ היום? (הכוונה ל"ב' ביום" שהושיבו את ר' אלעזר בן עזורי) "אל נמננו וגמרו עמן ומואב מעשר עני בשביעית. בכיה ר' אליעזר ואמר: סוד ה' ליראיו ובריתו להודיעם, אמר לו, לך אמרו להם אל תחושו למיניכם כך מקובלני מרנן יוחנן בן זכאי ששמע מרבו ורבבו מרבו, הلقחה למשה מסיני עמן ומואב מעשר עני בשביעית. (חגיגת ג.ב.) לשון התוספთא: א"ר, יוסי בן דורותקיות אני היית עם זקנים הראשונים שכבאו מיבנה לבוד ובאתוי ומצאתו לר' אליעזר שהיה יושב בחנות של חתומים בלבד, אמר לו מה חדש היה לכם בבית המדרש? אמרתי לי תלמידיך אנו ומימיך אנו שותין, אמר לו אי אפשר בבית המדרש אלא חדש, אמרתי לו את הלכות ואת התשובות. ואת המניין וכשהגעתי לה. זalgo עינינו דמעות ואמר: סוד ה' ליראיו ואומר גלה סודו אל עבדיו. נשאלת השאלה: למה ר' אליעזר מלוד לא היה נכח באסיפה גדולה זו בבית המדרש ביבנה שכגדיי ישראל השתתפו וקבלו הלוות לדורות, ולמה בכיה ר' אלעזר וalgo עיניו דמעות? ואמר סוד ה' ליראיו וגלה סודו אל עבדיו, והתשובה היא: יש בזה למוד גדול בלמוד התורה הקדושה ובקביעת הלכה, בנצחונו הגדול של ר' יהושע.

ה"תוספות יום טוב" אומרים: שר' אליעזר לא היה אצל המניין מפני המחלוקת, שע"י כן ברכוו כמ"ש הר"ב במשנה פ"ה דכלום כ"כ הרמב"ם. זה היה בחלוקת בין ר' אליעזר והחכמים ב"תנור עכני".

ר' אליעזר מטהר והחכמים מטמאין, מסופר שם: באותו יום השיב רב' אליעזר כל תשבות שבعلם ולא קבלו הימנו אמר להם – רב' אליעזר – אם הלכה כמוות חרוב זה יוכיח, נערר חרוב ממקומו, אמת הימים יוכיחו, חזרו אמת הימים לאחריהם, בוטל, בית המדרש יוכיחו, הטעו בוטלי בית המדרש ליפול, ואח"כ אמר ר' אליעזר, מן השמים יוכיחו!!!, יעצה בת קול! ואומרה מה לכם אצל ר' אליעזר שהלכה כמותו בכל מקום, עמד ר' יהושע על רגליו ואמר לא בשמות היא! מי לא בשמות היא? אמר רב' ירמיה שכבר נתנה תורה מהר סיני, איןanno משגיחין בת קול מסופר שם בגמרה: אשכחיה רב' נתן לאליהו אל מי עבד

קוב"ה בהחיה שענחא, אל קא דזיך ויאמר – נעהני בניענעהני בני, זברכוו לאר' אליעזר, זה מלמד אותנו. לקבוע הלבכה לא עוזר גודלו וקדושתו של ארם ואפלו בת קול מן השמיים לא עוזר. רק למור התורה בטבריה ישרה. כמו ר' יהושע שנעח את כולם בבית המדרש בסברה ישרה. כמו עמן ומואב מעשרין מעשר עני בשבייתו וכמו שייחודה גר עמוני מותר לבא בקהל, ועוד, זהו שאמר הרמב"ם בהקדמותו למשנה.

... מה שעשה יהושע ובנח – בעיון וסבירה – (הראשונים אחורי משה שהתחילה להשתמש במידות ההיקש להוציא על פיהם ענפי ההלכות ודיניהם וכן להחויר את ההלכות שנשתבחו) תשש כחו של יהושע אחורי משה ונשתבחו ממנעו שלש מאות ההלכות ונולדו לו ז' מאות ספיקות (מסכת תמורה ט"ז) הוא, שעשה רבינא ורב אשו (אחרוני האמוראים).

הרמב"ם: הרי מחכמת התורה הננתנה לנו שנוכל להוציא ממנה הפרושים בדרך מדרכי הסברות והאסמכתאות, וחראיות והרמזים המזוהים במקרא. כל תורה שאין לה בית אב אינה תורה.

ירושלמי שבת, פ"ט ה"א

זהו מה שהבאתי לעיל בחתלה, את דברי המהרא"ל מפראג: ללימוד תורה שיר למי שלמד תורה ומכונן בהלכה לאמיתיה.

... בחוקותי תלכו ר"ל חוקי וככלוי, התורה ר"ל שתהייו יגעים בעיון החורה להשיג החוקים האלה והכללים שעל פיהם התורה נורשת ולהוציאו ע"י הכללים והחוקים האלה ההלכות התורה, ותורה שבעל פה שזה לא יושג רק בעמל גדול ובגיעה.

"התורה והמצוות"

ברוך כי העולמים שנתן לי לב להבין את תורתו הקדושה וחכמי שאוכל להוציא הלהכה ברורה בدني ניקור החלב ותפליתי לבורא עולמים שיתן לי אריכות ימים ובריאות טוביה ושכל טוב, שאוכל לעטוק בתורה כל ימי חלדי מתוך שמחה ושאזכה להוציא עד ספרים שכבתבי ולראות נחת ביוצאי חלוצי בנים ובני בענימעס בדורות ובמצות מתוך יראת'

שמים. אמן

בני נחום אליעזר רב וושא"ב באפריקה הדרומית  
הנכדים: פרומה, יצחק,  
רבקה,

חתני אברהם שלום. בתו שלומית חנה. הנכבדים: יוסף צבי, מיכל, יאיר יהודה, תמר  
מאשא, בקשתי שאזכה לראות אצלם שאור תורה יAIR בבתייהם. אמן