

בעוהש"ת

ספר

מלחמות השם

חלק י"ד

בו יבוארו המכשולות הגדולות
בלבושת בגדי פריצות



קול קורא'ס ומאמריות בענייני חיזוק הדת
שיצאו לאור בבתי מדרשים וישיבות ובכתבי עת



יועצא לאור על ידי

הוצאת אמונה - ברוקלין י"ז – שנת תשנ"ג

בחו^קותיהם לא תלכו השמר פן תנקש אחריהם!

ר��א ב ואבריל אתכם מן העמים הוויתם ל...
רי אם אתם מבדלים מהו הר אום של... ואם לא...
הויר אום של נובוגזר ורבורי וגנול פארץ הפסחא
ל...
ל...
ל...

די אומגליקען וואס קומען פון „פוטער מאנטלאען“ און „גאנס“

עס איז ליידער שטאַרְק צעשפֿרייט געווארען בי הײַמישׁע אִידען שׂומְרי תורה ומצוות או זי לאוֹעֵן די וויבער זיך קלִידען מיט טִיעָרְעַ פּוֹטֶעֶר „מאַנטלאָען“ („Fur Coat.“) עס איז אַיבְּרִיג צו זָגְעָן או נָאָך אַין דָּעָר אַלְטָעָר הַיָּם אַין אַיְרָאָפָע אַיז גָּעוֹעָן באַוּאוֹסְטַּבְּיַה אלְעִידָּעָן או דָּאָס אַיז אַ בָּגָד שְׁלַׂפְּצִים, אַון אַזְוֵי אַיז גָּעוֹעָן אַנְגָּעָנוּמָעָן אַין אלְעַ אַידִישָׁע קְרִיאָעָן, דָּעָרְפָּאָר קְלִינְגְּטָטָאָקָע אַומְגָלוּבְּלָעָק, אַו דָּאָ אַין אַמְעָרְיקָע האָט זיך דָּאָס רַעֲדָל אַדְרִי גַּעַתְּהָעָן אַון די מַאְדָע האָט זיך אַרְיִינְגְּעָכָאָפְט צו גָּאָר הַיִּמְישׁע אִידען, נִישְׁתְּ קִין חִילָּק אַרְעָם אַדְעָרְ רִיךְ.

שׁוֹן אַפְּגָעָרְעַט פָּן דָּעָם וואָס עַס ווּעָרט פָּאַרְשָׁוּעָנְדָעַט אַוְיסְגָּה אַרְוּוּעַטְעַט אַידִישָׁע גַּעַלְטָעָר אַוְיכְּ אַזְעַלְכְּ אַיבְּרִיגָע קְלִידְוָנְגָעָן, וואָס מִיט דָּעָם גַּעַלְטָה האָט מַעַן גַּעַקְעָנְטָמְחֵי זִין צָעַנְדְּלִיגְעָר אַידִישָׁע נְפָשָׁוֹת אַין אַרְצָנוּ הַקְדּוֹשָׁה. וואָס גִּין מַמְשָׁ אַוְיס פָּן הַוּנְגָעָר, אַון קוּקָעָן אַרוֹיסָס נָאָך יְעֻדָּע פְּרוֹתָה וואָס מַעַן שִׁיקְטָזְיַה פָּן דָּגָאנְעַט.

וּוְפִילְהָ הַעֲרָצָעָרְ פָּן חַתְּנִים וְכָלוֹת וְוָאלְטָ מַעַן גַּעַקְעָנְטָ דָּעָרְפָּרְיָעָן מִיט די גַּעַלְטָעָר, וואָס ווּעָרטָ פָּאַרְשָׁוּעָנְדָעַט אַוְיכְּ די לְקָסְטָסָס מַאַנְטָלְעָן? וואָס ליידער אַיז דָּאָס נִשְׁתְּ קִין זַעַלְטָעָנָעָ ערְשִׁיְינָנָג אַז צּוֹלִיב גַּעַלְטָמָגְנָעָל ווּעָרטָן אַפְּגָעָ-

שְׁטוֹפְטָ חַתְּנוֹת אַוְיכְּ חַדְשִׁים אַון יָאָרָעָן.

הַוּנְדָעְתָּעָר לִיְּדָעְנָדָע וואָס קָעְנָעָן נִשְׁתְּ צְקוּמָעָן צו די נִוִּיטִיגָע מַעְדָעְצִינִישׁ הַילְּפָה אַון קָעְנָעָן זִיךְ נִשְׁתְּ עַרְלְוִיבָעָן אַונְטָעְרוֹכָט צו ווּעָרטָן דָּוָרָךְ פְּרָאָפָעָסָאָרָעָן, וואָס פָּעַלְתָּ זִיךְ אַוְיסָס מַמְשָׁ צו דָּעָרְהַאָלְטָעָן דָּאָס לְעָבעָן, אַלְעָס צּוֹלִיב זִיךְ יְעֻדָּע גַּעַדְדִּיקְטָעָן גַּעַלְטָמְצָבָה.

ווײַפְּיל עַל טָעֵרֶן מִזְוֹעֵן שִׁיקָּעֵן דִּי קִינְדָּעֵר אַרְבָּעֵתָן פֿרִיעִיטִיג אָונִ רִיסְעָן
וַיִּאָּפְּ מִיט גַּעֲוָאַלְדַּ פָּנִּן דָּעֵר גַּמְרָא, שִׁיקָּן וַיִּאָּוּעָק פָּאַרְשָׁוָאָרְצָטַ צָו וּוּעָרָעָן בַּיִּ
דָּעֵר אַרְבָּעֵתָן, וַיַּיְלַּד דִּי עַל טָעֵרֶן זַעַגְעָן צַעְבָּרָאָכָעָן, אָונִ קַעַגְעָן נִישְׁתָּ אַוִּיסְהָאַלְטָעָן
דָּעֵם רִיזְגָּעָן דַּעְפִּיצְתִּ ?

וַיַּיְלַּד כּוֹלֵל יָוְנָגְעָלִיטַ הַאָבָעֵן צַומָּאָכָעָן דִּי גַּמְרָא אָונִ אַרְבָּעֵתָן,
כְּדִי צָו קַעַגְעָן נַאֲכָקְוּמָעַן דָּאַס לַוְקָסָטַ שְׂטִיגִיגָעָר לְעַבְעָן וּוָאַס דִּי יְהֻדָּעָן וַיַּלְנִישְׁתָּ
פָּאַרְצִיכְטָעָן, וּוָאַס אַין דָּעֵם גַּעַמְטַ דָּעֵר „פָּאַר קְוִיטַ“ דָּעֵם גַּרְעַסְטָעָן טִילַ, פָּנִּן דִּי
טוּזְוָעַטְנָעָר דָּאַלְעָרָס וּוָאַס מִבְּאַצְּלָטַ פָּאַר אַ “פָּאַר קְאוּוֹיטַ”, וּוָאַס פָּנִּן דָּעֵם גַּעַלְטַ
וּוָאַלְטַ אַ כּוֹלֵל יָוְנָגְעָלִיטַ גַּעַקְעָנָט וַיִּצְחַזְקֵעַן בְּהַרְחָבָה אַ קִּילְעַכְדִּיגָּעָן יָאָרַ.

דַּעְרָפָאָר חַשְׁוּבָא אִידָּעָן פָּאַרְגָּעָטַ נִישְׁתָּ דָּעֵם עִיקָּר חַכְלִיתַ פָּנִּן לְעַבְעָן
אַרְיִיסְצְּוּהַעַלְפָעָן אַנְדָּעָרָעָ אִידָּעָן אַין זַיְעָרָ נַוְתִּי, צָו עַרְמָעַגְלִיכָּעָן עַל טָעֵרֶן חַחְנוֹה
מַאֲבָעָן זַיְעָרָעָ אַנְדָּעָרָעָ אַין זַיְעָרָ נַוְתִּי, אַון מַחְיָה צָו זַיְעָרָצְבָּעָנָה הַעֲרָצָעָרָ וּוָאַס הַאָבָעָן נִישְׁתָּ
פָּנִּן וּוָאַוְרָכְצּוּשְׁטוּפָעָן זַיְעָרָטָגַעְלִיכָּעָן בְּחַדְוָשָׁעָטַ. אַון דָּעֵר הַוִּיפְטָא אַיְעָרָ
אַיְיָגְעָנָם לְעַבְעָן אַון גַּעַוְנָט וּוָאַס וּוּעָרָט רְזַאַיְינְרָט דָּרָךְ אַנְשָׁטְרָעַגְעָן זַיְעָרָ אַין
אַרְבָּעֵתָן וּוִי אַפְּעָרְדִּיטִים” כְּדִי צָו קַעַגְעָן נַאֲכָקְוּמָעַן אַלְעַ
וּוּאַבְּעַרְדִּישַׁ פָּאַרְלָאַגְעָן.

מִיר קַעַגְעָן אַוִּיסְרָעַכְעָנָעָן פָּאַרְשִׁידָעָנָעָ אַמְגָלִיקָעָן וּוָאַס הַאָבָעָן פָּאַסְרִיטַ דִּי
לְעַצְּטָעַ פָּאַר צַעְנְדִילְגַּ אִירַ, מַעֲנְטָשָׁעַן הַאָבָעָן גַּעַלְיטָעַן פָּנִּן שַׁוּעָרָעַ הָאָרֶץ
אַטְאָקָעַס, דָּוְרָכָעַן אַנְשָׁטְרָעַגְעָן זַיְעָרָ מִיט אַרְבָּעֵתָן אַוְרָעְטִיטִים נַאֲכָ
קוּמָעַן דִּי לַוְקָסָטַ פָּנִּן „פָּאַר קְוִיטַסַּ” וּוָאַס דִּי יְהֻדָּעָן הָאָטַ נִישְׁתָּ גַּעַוְאַלְטַ
פָּאַרְצִיכְטָעַן, צַעְנְדִילְגָעַר שָׁלָם בְּחַיְעָרַ זַעַגְעָן צַוְשָׁטָעָרַט גַּעַוְאַרְעָן דָּוְרָכָעַן לַוְקָסָטַ
גַּעַיְאָגַג, צַעְנְדִילְגָעַר יָאָרָעַן זַעַגְעָן אַפְּגָשְׁנִיטָעַן גַּעַוְאַרְעָן פָּנִּן מַעֲנְטָשָׁעַנָּס לְעַבְעָן
דָּרָוָרָ דַּרְגָּעָנִישָׁ אַן הָאָרֶץ עַסְעַנִּישָׁ וּוָאַס דִּי „פָּאַר קְאוּוֹיטַסַּ” הַאָבָעָן פָּאַרְאָרוֹזָאָכָטַ.
דַּעְרָבָעַר אַוִּיבָא אַיְהָרַ וּוַיְלַט אַנְפִּירָעַן אַ דָּרָאָגַג כְּשֶׁר אַיְדִישַׁ לְעַבְעָן מִיט
גַּעַוְנָט אַון לְאַגְעָג יָאָרָעַן פָּנִּן אַמְתָּהָדִיגָּעַ פְּרִידַ אַון זַעַהָעָן אַיְדִישַׁ נַחַת בַּיִּ
קִינְדָּעָר אַן אַיְינְיקָלָעַן, אַיְזָ דָעֵר אַיְנְצִיגָעַר וּוּגָג צָו פָּאַרְצִיכְטָעַן אַוִּיפְטִ דִּי „פָּאַר
קְוִיטַסַּ” אַון אַזְוִי אַזְוִי אַלְעַ אַנְדָּעָרַ מַוְתָּרוֹתַ.

אַוִּיסְעָר דִּי אַלְעַ אַוִּיבְּעַנְדְּרָמָאַנְטָעַ סִכְוָתַ נִישְׁתָּ צָו טְרָאָגָעָן קִיןְ „פָּאַר
קְאוּוֹיטַסַּ” מִזְוֹעֵן מִיר בָּאַמְרָקָעַן אַז גַּלְיִצְּיִיטִיגַג אַיְזָ דָאַס אַוִּיךְ פָּאַרְבָּאָטָעַן לְוִיטַ
דָּעֵר הַלְכָהָ, אַזְוִי וּוִי עַס וּוּעָרָט גַּעַבְרָעָנָטַ אַיְזָ שַׁוְיָהָתַ דְּבָרִי חַיִּים (חַיְיָ יוֹדְסִיַּ)
לִ) אַז אַפְּרוּיַגְעָר וּוָאַס גַּיְתַּ מִיט דָעֵם לְבּוֹשַׁ אַיְזָ עַוְבָּר אַן אַיסְוָרַ פָּנִּן דָעֵר תּוֹרָהַ הַקָּהָ,
אַיְזָ דִּי צִיְּתָעַן פָּנִּן בֵּיתַ הַמִּקְדָּשָׁ וּוְאַלְטַ זַיְבָּקָעַן 39 קְלָעָפַטְמִיטָעָן לְעַדְעָרָנָעָם
קָאנְטָשִׁיקַג.

נַאֲךְ שְׁרִיבְטַ דָעֵר צַאָנוּרַ צְדִיקַגְעָר וְצַ"ל (שַׁוְיָהָתַ דְּבָרִי חַיִּים חַבְבִּי יוֹדְסִיַּ)
מִיט שְׁאַרְפָּעַ וּוּדְעָטָר אַז אַפְּרִיצְוָתְדִיגְעָר בְּגַדְטָאַר אַיְדִישַׁ טָאַטְכָּעָר נִישְׁתָּ גִּינְזִ
גַּעַקְלִידָעָטַ מִיט דָעֵם.
דָעֵר הַיְלִיגָעָר דַוְשִׁיקָעָוּר וְצַ"ל שְׁרִיבְטַ (שַׁוְיָהָתַ אַמְדִרִי נָועָם יוֹדְחַבְבִּי סִיַּ)
טַ"זְזָ) דָאַס מַעַן זַעַהָעָט בְּשִׁינְפִּירְלִיךְ אַז דָאַס גַּאנְצָעָ אַדִּישָׁקִיטַ הַעֲנָגָט פָּאַלְקָוםַ
אַוִּיפְטִ דָעֵם.

דָאַס וּלְבָעַ שְׁרִיבְעָן אַוִּיךְ אַנְדָּעָרַ גָּאוֹנִים וְצְדִיקִים וְצַ"ל (שַׁוְיָהָמְשִׁיבַ הַלְכָה
יוֹדְסִיַּ זַיְבָּקָעַן אַוִּיךְ אַנְדָּעָרַ גָּאוֹנִים וְצְדִיקִים וְצַ"ל (שַׁוְיָהָמְשִׁיבַ הַלְכָה

וואס טראגען די „פֿאָר קַאוּיטַס“ אָז דָאָס אַחֲרִיות פֿון עֻקּוּיסְטָעֶנְץ פֿון אִידָעָנוֹת
לִיגַט אוּרֵיךְ זַיְעַרְעַט פֿלִיצָעַס.

געדענט בְּרִידְעַר! אַלְעַ אָמְגַלְיקָעַן קַומְעַן פֿון פֿרִיצָה (חַפְצַח חַיִים בְּאָגָרָת,
רְדָה קַאלָאָמָאַיְעַר בְּכָל סְפָרִיוֹ, סְפָר מַחְנָןְקָ), אָונַן נָאָר דּוֹרְכָעַן זַכְוָת פֿון צְנִיעָה
ווערט מעַן באַשְׁאָנְקָעַן פֿון הִימָעַל מִיט גַּלְיכָק אָונַן פֿרִידְעַן אָונַסְאָךְ אִידִישׂ נַחַת.

„גַּאֲוָנס“

עַס אִיז לִיְדָעַר גִּיט באַקָּאנְטַ פֿאָרְעַן בְּרִיטְיַעַן חַרְדִּישָׁעַן צִיבָר די
גַּעֲוָאַלְדִּיגַע גַּרְוִיסָע פֿרִיצָה וָאָס האָט זַיךְ אַרְיִינְגְּעַכָּאָפְט אִיז הַיְמִישָׁע שְׁטִיבָעַר,
צַי טְרָאָגָעַן לְאַנְגָּעַن קְלִידְעַר בֵּין דָעַר עַדְעַד הַמּוֹכוֹנָה „גַּאוֹן“ (Gown), אוּרֵיךְ
אִידִישׂ שְׁמָחוֹת!

מוֹרֵי וּרוֹבּוֹתִי! לְאַמְיר זַיךְ אַלְיַין באַטְרָאַכְטָעַן וְוי מִיר האַלְטָעַן! דָאָס וּוַיִּסְט
יעַדְעַר אָז פֿאָר אַסְאָךְ יַאֲרַעַן צְוַרְקָהָט זַיךְ קִינְגְּעַר נִישְׁתַּגְעַנְטַ פֿאַרְשְׁטָעַלְעַן
אַנְיַעַם וּוַיְלִסְטָעַן חַלְום אָז מִיט אָזָא מַן לְבּוֹשׂ וָאָס מַן דָעַד בְּעַל דָבָר האָט
עַרְפִּינְדָעַן אָין פֿאָרִינוֹ (פֿוֹנְקָט וְוי אַלְעַ אַנְדְּרָעַ מַאֲדָעַס) אִין צִשְׁפְּרִיטַ בְּיַי גּוֹיִם
להַבְּדִיל, זַאל זַיךְ אַכְשְׁרַע אִידִישׂ טְאַכְטָעַר, אַיְינְיַקָּעַל פֿון אַוְנוּעָרָעַ הַיְלִיגַע
אַבְוֹתָא אַבְרָהָם, יִצְחָק, וַיְעָקָב, זַיךְ קַעְנְעַן מִיט דָעַם אַנְקְלִידְעַן, אִין דּוּרְפָּאָר וּוֹעֵן
מִעַן האָט גַּעֲוָעַן אַיְינְעַס אַזְוִי גַּעֲלִידָעַט אִיז דָאָס נִישְׁתַּגְעַנְטַ מַעַר קִין
צּוֹרְפְּעַל אָז דָאָס מַיְזָן וַיַּן אַגְּוִיטַ, גִּיט אַקְיָק וְוי וּוַיִּסְטַ מִעַן אִיז גַּעֲוִינְיַקָּעַן אָז
מִעַן שְׁעַמְט וְזַיךְ נִישְׁתַּגְעַנְט צַי גִּין מִיט דָעַם, בְּפִרט אַוְיךְ שְׁמָחוֹת, עַס אִיז וּוַיִּעַר
בְּאוֹזָוֹסְט דָאָס הַיְלִיגַג וּוְאָרְטַ פֿין גַּעֲלִיְצָעַר רְבָבַ זַיְעַע וָאָס פֿלְעַגְטַ זַגְעַן, וּוְאוֹזְוִי
ווערט באַשְׁאָפָן אַמְּדָעַ? דָעַר בְּעַל דָבָר אִיז מַמְצִיא אַפְּרִיצָה דִּיגְעַן לְבּוֹשָׂ, אָונַן
טַיַּט זַיךְ אַחַן מִיט דָעַם, אָונַן שְׁפָאַצְּרִיט אַדְרָאָךְ די פֿאַרְזִיעַר גַּאֲסָעַן, אִין אַטָּג
שְׁפַעְטָעַר אִיז דָאָס שְׁוִין צִשְׁפְּרִיט אַין די גַּאנְצָע וּוּלְטַ, דָאָס הַיִּסְטַ מַאֲדָעַ!
הַיִּינְט שְׁטָעַלְט אִיךְ פֿאָר וְוי מִיר האַלְטָעַן אַוְיךְ די וּוּלְטַ! מִיט די מְלֻבְשִׁים
ווערטען גַּעֲלִידָעַט אִידִישׁ טְעַכְטָעַר פֿין יְעַנְגַּר הַיְמִישָׁע שְׁטִיבָעַר, אִין טָאָקָע אַוְיךְ
אִידִישׁ שְׁמָחוֹת, שְׁוּמוֹ שְׁמִים!! יְעַדְעַר וַיְכַט דָאָךְ אַוְדָהָאָז בְּיַי זַיְן שְׁמָחוֹה אִיז
חַתּוֹנָה זַאלְעַן עַרְשִׁינְיַעַן זַיְנָע וּוַיִּדְעַס (כְּמִבְּוֹאָר בּוֹהָה “קָ” וּבְשָׁאָר סְפָה “קָ”) הַיִּינְט וְוי
קַעְנְעַט אַיְר זַיךְ פֿאַרְשְׁטָעַלְעַן אָז די הַיְלִיגַג גַּעֲלִיטְעַרְטָע וּוַיִּדְעַס פֿין יְעַנְגַּר וּוּלְטַ
וָאָס זַעְנְעַן אַוְמְגַעְקִימְעַן אַוְיךְ קִידּוֹשׁ הַשֵּׁם טָאַקָּע פֿין די גּוֹיִם רַוְצְחִים בְּנֵי עַשְׂיוֹן,
זַעְנְעַן קַעְנְעַן שְׁטִיְין רֹוחִיג אִין צִיקְיָקָן וְוי אַלְעַ מַחְתוּנָהָתָעַס אִין אַנְדְּרָעַ גַּעַטְט
זַעְנְעַן גַּוְיִשׁ גַּעֲלִידָעַט לוֹיט די מַאֲדָע וָאָס מִעַן האָט זַיךְ אַפְּגַעְלַעֲרַנְט פֿין די
גּוֹיִם אִין רְשָׁעִים וָאָס האַבָּעַן וְוי אַוְמְגַעְבָּרְעַנְט.

אִיז קִין קְלִיעַר נִישְׁתַּגְעַנְט דָאָז אוּ די עַלְטָעַן פֿין יְעַנְגַּם עַולְם דְּרִיְיָעַן זַיךְ אַוְיסְ
אָונַן גַּיְעַן אַוְעַקְעַ, פּוֹהָל מִיטַּעַמְתַּה נְפָשָׁ אַין צָעַר טְרָאַכְטָעַנְדִּיגַג דָאָס זַעְנְעַן
אַוְנוּעָרָעַ פֿרִוּת? דָאָס זַעְנְעַן טָאַקָּע אַוְנוּעָרָעַ קִינְדְּרָעַ? אִיז דָאָס טָאָקָע די קִינְדְּרָעַ
וָאָס מִיר האַבָּעַן זַיךְ נָאָךְ זַיךְ גַּעֲטְרִיסְט וּוֹעֵן מִעַן האָט אָונַן לַעֲבָדְגַעְרָהִיט
פֿאַרְבָּרָעַנְט אַוְיךְ די שְׁטִיעַר הוּיְפָנָס? טְרָאַכְטָעַנְדִּיגַג אָז עַפְעַס אַנְדְּעַנְקָ וּוּעַט
כָּאַטְש אַיְכְּבָּרְלִיבָּעַן!

ווארט מען געהאט היליגע אויגען ווארט מען געהן קלאר דאס גאנצע
בילד אין דאס ווארט זיכער צישטערט די גאנצע פריד פין די מחותנים, נאר מיר
האבען נישט די זכיי דאס צי זעהן, אבער גלייבען גלייבט יעדער או זי היליגע
אבות וואס האבען זיך מוסר נשפּ בי זיער לעבען אויף יעדער קל של
דברי סופרים, כ"ש אויף א לבוש וואס איז אסור מכח חוקת הגוי, וואס דער
היליגער חת"ס אין אנדרער ספרים שריבען או דאס ברענצעט רחל צו שמד, און
צי ווערען גוים, השם ישמרנו. האבען פון דעם געוואלדייגען צער.

דער גאון וצידיק ר' שלמה קלוגער שריבט (שוו"ת טוטו"ד קמא קפ"ח) און
די וואס טראגען גוישע מלבושים ווערען פארדעכנט פונקט ווי גוים, דער שו"ת
בית שלמה (ח"א יור"ד קצ) שריבט און דאס איז דער ערשתער גורם מען זאל
ווערען אויסגעמשט צויזען גוים רחל.

מיר ווילען ערקלערן דא א ווינדערליךע רעטעניש וואס ערליךע אידען
פלאגן זיך שיין לאנג צי פארענטפעREN פארוואס געוויסע נשים צדקניות האלטען
ニישט ביים אנטוחן ערליךע באשידענע מלבושים, וויפיל דער מאן זאל בעטען
בחחנוןים, אפלו מען זאל איר איבערציגען פיהל מאל או זי קויפט איז פאר
זיך און די קומענדיגע דורות עולם הבא [וויל די קינדרער ואקסען נאך די
עלטערן געווענילך] אלעס העלפט נישט, קיט ווערט דאס א מאדע, דארט ממען
אפלו איזן ווארט נישט זאגען אין אלינס טיט מען זיך מיט דעם קלידען ??
דער ענטפער וועלען מיר געבען, ווילאונג דאס איז נישט א מאדע לאוט
ニישט דער יצח"ה, אט ווערט דאס א מאדע בעט זיך דער יצח"ר מען זאל דאס
אנטוהן !

נאר דער קשייא בליבט נאך אלץ שווער וואס פאר א הנאה האט דער בעל
דבר צי מאכען פין א ערליךען לבוש א מאדע ? דער תירוץ לערנען אונו די חז"ל
(ב"ב פ"א), דער בעל דבר האט געוואלדייג גוריס אינטערעס אין דעם וויל דארך
דעם ווערט דער קטרוג אסאך גרעסער אין הימעל, מיט די טענה היהיכן בי
יעצט האט מען נישט געקענט ? נאר אלס מאדע קען מען ?
אויסער דעם האט דאס אן אנדרער באדייטונג, צי פארבלענדען די אויגען,
או דער מאדע באדייט נישט אלס פריצות (שותט משום מאי מהיב ? משומ
צובע !, כל שקר שא"ב קצת אמרת, אינו מתקיים !)

יעצט באדעכנט איזק אידישע טעכטער וואס דראפערן ציעהן די היליגע
קייט, פין די פריעודיגע דורות וואס פארא פנים ווועט מען האבען נאך הינדעט
צוואנציג יאר פאר די אייגענע עלטערען אין צדיקים, זיך וועלען דאך נישט
קעגען קייקען אין פנים ארין, וואס מען האט זיך פארשעט איזו שטארק
זיענדיג אויף דעם עולם, אוווקגעטריבען מיט די אייגענע הענט פין די שמחות,
אין מצער געווען זיער נשמות, חוץ דעם וואס מען היהיט אפ פאר די קינדרער אויז
ווערט חפץ חיים זיל שריבט און אלע צרות פין קליעני קינדרער נעמט זיך פין
דעם.

דערפאר דארף מען וויסען יעדער פרוי וואס גיט מיט די סארט קלידער
אנדר קירצע קלידער, נעמט א חלק אין די אומגליקען וואס פאסירט ליידער
לעצעטנס זיער אפט, מיט קלידער קינדרער די יודהם.
אין דעם זכות וואס מיר וועלען מקבל זיך זיך אויפציגערען ערליך אידיש
בצניעות, וועלען מיר אויסגעלייזט ווערען בקרוב.